## Оглавление диссертациикандидат культурол. наук Жукова, Ольга Анатольевна

ВВЕДЕНИЕ Феномен художественного самосознания как проблема теории культуры.

ГЛАВА I Проблема творчества в культурологической и философско-эстетической традиции.

1. Феномен творчества и художественного самосознания в современной гуманитарной науке.

2. Онтология образа в православной традиции

3. Проблема творчества в русской философии культуры и искусства.

4. Философия творчества: художественный опыт русского авангарда.

ГЛАВА II Исторические типы художественного самосознания русской культуры.

1. Особенности исторического развития русской культуры.

2. Древнерусский тип духовности: культура слова и образа.

3. Духовные основы русской классики.

4. Неклассическая культура: откровение творчества.

5. Между Мифом и Логосом: эстетика духовного созидания.