**Полтавець Володимир Леонідович. Художнє виховання учнів у початковій школі Франції : Дис... канд. наук: 13.00.07 – 2008**

Полтавець В.Л. **Художнє виховання учнів у початковій школі Франції. –**Рукопис.

Дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук зі спеціальності 13.00.07 – теорія і методика виховання. - Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля. – Луганськ, 2008.

Дисертаційна робота присвячена актуальній проблемі сучасної педагогічної теорії і практики – художньому вихованню учнівської молоді на прикладі художнього виховання в початковій школі Франції. На основі аналізу наукової і педагогічної літератури, аналізу шкільних навчальних програм для початкової школи ХІХ-ХХІ століть схарактеризовані соціокультурні витоки започаткування художнього виховання у французькій початковій школі, розкрито теоретичні засади художнього виховання та визначено зміст художнього виховання у початковій школі Франції, розкрита значущість художнього виховання як у європейському, так і національному вимірі, визначені основні напрями розвитку сучасних ідей художнього виховання молодого покоління, проаналізовано теоретико-регулятивний базис художнього виховання у сучасній Франції. У дисертації узагальнено досвід реалізації змісту, форм та методів художнього виховання учнів молодших класів у навчально-виховному процесі початкової школи Франції. Здійснено порівняльний аналіз програм з мистецьких дисциплін для початкових шкіл України та Франції, надані пропозиції щодо можливого використання ефективних форм та методів художнього виховання у вітчизняній педагогічній практиці.