Титова Анна Сергеевна Эволюция прецедентного имени в массовом коммуникативном сознании (на примере имени Плюшкин)

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Титова Анна Сергеевна

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА 1. ОСНОВЫ ПРЕЦЕДЕНТНОСТИ ИМЕНИ СОБСТВЕННОГО: ПРЕЦЕДЕНТНОЕ ИМЯ КАК КУЛЬТУРНЫЙ КОНЦЕПТ

1.1. Массовое коммуникативное сознание как многоаспектное и многовекторное понятие

1.2. Языковая картина мира и культурный концепт

1.2.1. Концепт - единица индивидуального и коллективного сознания: сущность и репрезентация

1.2.2. Языковая картина мира как совокупность вербализованных концептов

1.3. Прецедентные феномены как элементы национальной картины мира

1.3.1. Понятие прецедентного феномена. Прецедентный феномен и коммуникативное сознание

1.3.2. Текст как источник формирования культурных концептов прецедентных феноменов

1.3.3. Прецедентный феномен и языковая личность

1.3.4. Главные признаки прецедентности феномена

1.4. Прецедентное имя в массовом коммуникативном сознании

1.4.1. Структура прецедентного имени в сознании личности

1.4.2. Прецедентное имя как трёхмерная единица сознания

1.4.3. Классификация прецедентных имен

1.4.4. Функционирование прецедентного имени в тексте-реципиенте

1.4.5. Прецедентное имя - лингвокультурный код:

коммуникативно-прагматический аспект использования прецедентного феномена

1.5. Эволюция художественного прецедентного имени. Художественное

прецедентное имя и текст-источник

ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

ГЛАВА 2. ЭВОЛЮЦИЯ ПРЕЦЕДЕНТНОГО ИМЕНИ ПЛЮШКИН В МАССОВОМ КОММУНИКАТИВНОМ СОЗНАНИИ: КОГНИЦИЯ И КОММУНИКАЦИЯ

2.1. Прецедентный текст как источник прецедентного имени

2.1.1. Методика исследования эволюции имени собственного Плюшкин в массовом коммуникативном сознании

2.1.2. Идиостиль Н.В. Гоголя. Поэма «Мёртвые души» как текст-источник прецедентного имени Плюшкин

2.1.3. Текстовые доминанты создания образа Плюшкина в поэме «Мёртвые

души»

2.2. Когнитивно-коммуникативная эволюция прецедентного имени Плюшкин

2.2.1. Денотативное употребление прецедентного имени Плюшкин в текстах-реципиентах XIX - нач. ХХ века

2.2.2. Денотативное употребление прецедентного имени Плюшкин

в текстах-реципиентах XX века

2.2.3. Денотативное употребление прецедентного имени Плюшкин

в текстах-реципиентах XXI века

2.2.4. Коннотативное функционирование прецедентного имени Плюшкин в текстах-реципиентах XIX - нач. ХХ века

2.2.5. Коннотативное функционирование прецедентного имени Плюшкин в текстах-реципиентах ХХ века

2.2.6. Коннотативное функционирование прецедентного имени Плюшкин в текстах-реципиентах ХХ1 века

2.3. «Связанные» дифференциальные признаки прецедентного имени Плюшкин

2.3.1. Связанно-прецедентное функционирование прецедентного имени Плюшкин в текстах-реципиентах Х1Х - нач. ХХ века

2.3.2. Связанно-прецедентное функционирование прецедентного имени Плюшкин в текстах-реципиентах ХХ века

2.3.3. Связанно-прецедентное функционирование прецедентного имени Плюшкин в текстах-реципиентах ХХ1 века

2.4. Периферийная зона восприятия прецедентного имени Плюшкин

в хронологическом ключе

ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

ГЛАВА 3. ЭВОЛЮЦИЯ ПРЕЦЕДЕНТНОГО ИМЕНИ ПЛЮШКИН В ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ

3.1. Маркеры введения прецедентного имени в текст-реципиент

3.2. Полистилистичность прецедентного имени Плюшкин

3.3. Прецедентное имя Плюшкин в сознании современного поколения

ВЫВОДЫ ПО ТРЕТЬЕЙ ГЛАВЕ

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ A