Содержание

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ...3

ГЛАВА I. Жизненный и творческий путь Г. А. Пахульского...19

ГЛАВА II. Фортепианное творчество Г. А. Пахульского...78

Раздел 1. Сочинения малых форм...80

Раздел 2. Сонаты, Вариации, Фантазия...117

ГЛАВА III. Г. А. Пахульский — пианист, педагог, редактор,

автор переложений...152

Раздел 1. Концертная деятельность Г. А, Пахульского...152

Раздел 2. Вклад Г. А. Пахульского в фортепианную

педагогику...172

§1. Г. А. Пахульский в учебных заведениях Москвы...172

§2. Г. А. Пахульский - автор произведений педагогического репертуара...181

Раздел 3. Г. А. Пахульский - редактор и транскриптор...199

ЗАКЛЮЧЕНИЕ...221

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Список литературы...230

2. Список сочинений Г. А. Пахульского...251

3. Список учеников Г. А. Пахульского...252

4. Нотные примеры...257

5. Неопубликованная Третья соната Г. А. Пахульского. Копия авторской рукописи...332

6. Избранная иконография...356