Краюшкин Никита Романович Система культурно-интеллектуального обмена в арабо-мусульманском мире XVII – начала XVIII в. (на примере творчества ‘Абд ал-Гани ан-Наблуси)

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Краюшкин Никита Романович

Введение

Глава I. Жизнь и эпоха 'Абд ал-Гани ан-Наблуси (1641-1731)

1.1. Вопрос об упадке арабо-мусульманской культуры XVI-XVШ столетий в отечественной и зарубежной историографии

1.2. Семья и окружение сирийского суфия

1.3. Творческий путь дамасского мистика

1.4. Путешествия 'Абд ал-Гани ан-Наблуси

1.5. Последние годы жизни в ас-Салихийе

Глава II. Великая Сирия в системе накопления и передачи религиозного знания арабо-мусульманского мира

2.1. Сирийский караван паломников в священные города Аравии: вариации маршрутов и мотивации путешественников

2.2. «Путешествия в поисках знания» в османской культуре как механизм установления социальных контактов

2.3. Паломничества к могилам мусульманских «святых» и формирование исторической памяти Великой Сирии в османскую эпоху

2.4. Антисуфийская полемика и дилемма принятия новшеств в Османской Сирии

Глава III. Механизм налаживания научных контактов в Египте и Хиджазе

3.1. Складывание египетского пути каравана паломников в Мекку и Медину в османскую эпоху

3.2. Мусульманское паломничество в культурно-интеллектуальной и общественной жизни Каира

3.3. Священные города Хиджаза в системе трансляции религиозного знания мира ислама

Заключение

Библиография

Приложения