Алиева Гюнай Видади кызы Международно-правовой режим охраны нематериального культурного наследия

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Алиева Гюнай Видади кызы

ВВЕДЕНИЕ

Глава 1. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ И НОРМАТИВНЫЕ ОСНОВЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ ОХРАНЫ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

1.1. Концептуальные основы и понятийно-категориальный аппарат международно-правового режима охраны нематериального культурного наследия

1.2. Международно-правовые основы охраны нематериального культурного наследия

1.2.1. Международно-правовые акты общего характера, содержащие положения, применимые к охране нематериального культурного наследия

1.2.2. Система охраны нематериального культурного наследия на основе специального международно-правового акта ЮНЕСКО

1.2.2.1. Специальный международно-правовой акт ЮНЕСКО по охране нематериального культурного наследия (общая характеристика)

1.2.2.2. «Охрана» нематериального культурного наследия по Конвенции ЮНЕСКО 2003 г

1.2.2.3. Межправительственный комитет по охране нематериального культурного наследия

1.2.2.4. Оперативное руководство ЮНЕСКО по охране нематериального культурного наследия

1.2.2.5. Международная помощь и Фонд по охране нематериального культурного наследия

1.3. Влияние международно-правового режима охраны нематериального

культурного наследия на политику и законодательства государств

95

Глава 2. МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВЫЕ СРЕДСТВА ОХРАНЫ НЕМА-

ТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

2.1. Охрана нематериального культурного наследия с помощью международной правозащитной системы

2.1.1. Возможности охраны нематериального культурного наследия с помощью международной системы защиты прав человека

2.1.2. Пределы полномочий международных правозащитных органов

по охране нематериального культурного наследия

2.2. Охрана нематериального культурного наследия механизмами Всемирной организации интеллектуальной собственности и Всемирной торговой организации

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ