**Кирсанова, Ольга Викторовна. Проблема справедливости в русской этико-философской мысли : В.С. Соловьев и И.А. Ильин : диссертация ... кандидата философских наук : 09.00.05 / Кирсанова Ольга Викторовна; [Место защиты: Морд. гос. ун-т им. Н.П. Огарева].- Саранск, 2012.- 169 с.: ил. РГБ ОД, 61 12-9/407**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева»

На правах рукописи

**Кирсанова Ольга Викторовна**

**Проблема справедливости в русской этико-философской мысли (В. С. Соловьев и И. А. Ильин)**

Диссертация на соискание ученой степени кандидата философских наук

Специальность 09.00.05 - Этика

Научный руководитель - доктор философских наук, профессор Е. В. Мочалов

Саранск-2012

**Введение 3**

**Глава 1. Становление взглядов на справедливость в западной этике**

1. Место справедливости в этике Античности, Средневековья, Возрождения и Нового времени: от добродетели к общественному

идеалу 15

1. [Феномен справедливости как духовный источник преобразования в этических взглядах И. Канта и Г. В. Ф. Гегеля (XVIII — XIX вв.) 43](#bookmark3)
2. [Д. Ролз: «справедливость как честность» (XX в.) 67](#bookmark5)

**Глава 2. Роль справедливости в этико-правовых учениях В. С. Соловьева и И.** А. **Ильина**

1. [Категория справедливости в этике Всеединства В. С. Соловьева 87](#bookmark7)
2. «Внимание к человеческой индивидуальности» - суть учения о

справедливости И. А. Ильина 120

**Заключение 149**

**Библиографический список 152**

**Актуальность темы исследования.** Проблема справедливости принадлежит к числу вечных вопросов философии и этики и входит в мироощущение человека с незапамятных времен наряду с такими этическими категориями, как правда, истина, добро, свобода. Несмотря на многовековую историю исследования данного феномена как западными, так и русскими мыслителями, однозначного и бесспорного подхода к его осмыслению пока так и не выработано. Во многом это объясняется широтой и многогранностью понятия «справедливость», которое рассматривается в различных областях знания и, в первую очередь, в философии, этике и праве. Именно поэтому обращение к ее анализу в аспекте изучения отечественной этико-философской традиции представляется, на наш взгляд, чрезвычайно важным.

Воззрения на справедливость, по мнению А. В. Прокофьева, выступают «тем общим ценностным знаменателем, который служит основой для вынесения суждений об оправданности различного рода общественных практик, традиций и институтов» [139. С. 186]. Нужно признать, что общественно-политическое устройство, государственно-правовая система, власть отличаются несовершенством, что, в свою очередь, и позволяет ставить вопрос об их осмыслении именно с позиции справедливости. В этом отношении значимо суждение Э. Кана о том, что «люди прибегают к лексике справедливости, когда они сталкиваются с реальным или воображаемым примером несправедливости» [195. С. 346].

Дополнительную актуальность теме исследования придает то обстоятельство, что вопросы справедливости приобретают особую остроту в условиях существующей российской действительности. По данным социологических опросов, проводимых Фондом «Общественное мнение» [183], 68 % респондентов полагают, что современное общество в целом устроено несправедливо, указывая при этом на социальное расслоение и

социальное неравенство, разрыв между доходами самых богатых и самых бедных, крайне низкий уровень жизни людей, проживающих за чертой бедности, нерешенность социальных и жилищных проблем, отсутствие системной социальной помощи конкретным группам населения, трудности с получением бесплатного образования и медицинского обслуживания и многое другое.

По мнению диссертанта, назревшую в нашей стране проблему справедливости, в первую очередь, необходимо решать с изменения общественного сознания. В этой связи исследование фундаментальных теоретических трудов представителей русской этико-философской традиции (В. С. Соловьева и И. А. Ильина), посвященных вопросам истины, добра, правды, долга, использование и внедрение выработанных ими представлений о справедливости в понимание современной России представляется весьма важным, необходимым и актуальным. Обращение к русской религиозно­этической мысли позволяет сформировать основу национального самосознания, правовую и этическую культуру, направленные на становление более справедливого общественного устройства и развитие гражданского общества.

Таким образом, изучение трактовок справедливости русскими мыслителями, выявление традиций и идейных источников формирования их взглядов, обращение к воззрениям на справедливость в западной этике представляют несомненный научный интерес, подчеркивают оригинальность, самобытность и своеобразие данной проблемы в этической мысли России. Это в значительной степени и определило выбор темы диссертационного исследования.

**Степень разработанности проблемы.** Заявленная в диссертации тема носит содержательный и многоаспектный характер, в связи с чем проблема справедливости получила всестороннее освещение не только в отечественной, но и в зарубежной философии и этике.

Первые представления о справедливости как этической категории, добродетели, ценности были заложены еще в Античности в работах Платона, Аристотеля, Эпикура. Справедливость воспринималась ими как важнейшая основа мироустройства, как некая объективная сила, что дана людям самой природой и богами, направлена на упорядочение общественных отношений.

В дальнейшем античная традиция была продолжена христианской этикой, которая открыла справедливость как категорию не только нравственную, но, в некотором смысле, божественную. В Средневековье справедливость мыслилась Августином Аврелием и Фомой Аквинским как явление «божественного порядка» и проявление воли Бога. Понимание справедливости виднейшим представителем эпохи Возрождения — Никколо Макиавелли сводилось больше к рассмотрению вопроса о неизбежности для правителя отступать от нее ради достижения определенной цели. К исследованию данной проблемы с этико-философских и политико-правовых позиций обращались классики зарубежной этики и философии: Ф. Бэкон, Г. В. Ф. Гегель, Т. Гоббс, И. Кант, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, Б. Спиноза и другие известные мыслители.

Вместе с тем следует отметить, что феномен справедливости стал предметом рассмотрения и в отечественной этико-философской традиции конца XIX - нач. XX вв., прежде всего у Б. Н. Чичерина, В. С. Соловьева, JI. М. Лопатина, П. И. Новгородцева, Б. А. Кистяковского, Н. А. Бердяева,

А. С. Ященко, В. В. Зеньковского, И. А. Ильина, А. Ф. Лосева, Г. В. Флоровского, Н. О. Лосского. Их работы явились отправным началом, определившим основу дальнейшего изучения проблемы справедливости современными исследователями.

Этическое видение справедливости во второй половине XX в. не отличалось постоянством. Так, к примеру, вплоть до начала 50-х г. данная проблема вообще выпала из поля научного зрения. Лишь в 50 - 60-е гг. начали появляться первые труды, рассматривавшие справедливость в нравственном аспекте. К их числу относятся работы JI. Г. Гринберга, О. Н. Крутовой, В. С. Пазенка.

В 70 - 80-е гг. справедливость уже исследовалась с государственно­правовых и социально-экономических позиций, изучалась ее этико-правовая природа, о чем свидетельствуют работы 3. А. Бербешкиной, Т. И. Заславской, Г. В. Мальцева, М. Н. Руткевича, Л. С. Явича. В конце XX в. на фоне проводимых в России преобразований, радикально изменивших не только устоявшийся жизненный уклад миллионов советских граждан, но и национальное общественное сознание, интерес к исследованию данной темы вновь резко ослабевает. Только в начале нового тысячелетия выходят в свет работы, стремящиеся раскрыть содержание справедливости в социологии, истории, философии, этике и праве.

Касаясь рассмотрения нашими современниками проблемы справедливости в творчестве B.C. Соловьева и И. А. Ильина, отметим труды историков русской философии: Н. И. Ворониной, П. П. Гайденко,

А. В. Гулыги, И. И. Евлампиева, Б. В. Емельянова, А. Ф. Замалеева, 3. А. Каменского, В. А. Кувакина, М. А. Маслина, Н. В. Мотрошиловой, Е. В. Мочалова, В. В. Сербиненко, JI. Е. Шапошникова. Особо выделим существенные для данной диссертации исследования известных этиков: Р. Г. Апресяна, А. Ашкерова, А. А. Гусейнова, О. Г. Дробницкого, Е. J1. Дубко, В. В. Лазарева, В. Н. Назарова, А. В. Прокофьева, О. С. Пугачева,

А. В. Разина, А. П. Скрипника. Их труды стали существенным теоретическим пластом диссертации и определили общее направление работы.

Нельзя не указать и на статьи А. А. Алпатова, А. Ю. Аракеляна, И. С. Варламовой, Т. А. Гуменюка, В. Н. Еременко, Н. О. Исмаилова, Г. Ю. Канарша, В. Ф. Козлова, В. В. Кочеткова, Е. С. Нестерука, И. А. Пикалова, М. В. Преснякова, В. Д. Филимонова, А. Е. Шуняевой, активно рассматривавших понятие «справедливость» не только с этических, но и с правовых и социально-экономических точек зрения. О повышенном внимании к данному вопросу свидетельствуют также диссертационные

исследования М. JI. Буровой, В. А. Дамшаевой, Б. Н. Кашникова, М. И. Козлова, М. С. Кочергина, Е. С. Нестерука, Д. А. Сысуева, Р. К. Шамилевой.

Большой интерес к изучению проблемы справедливости был проявлен и представителями современной западной философии и этики. В работах Д. Белла, Р. Дарендорфа, Р. Дворкина, А. Макинтайра, Р. Нозика, Д. Ролза, Ф. Хайека, О. Хеффе на самом высоком теоретическом уровне исследовались сущность и содержание основных принципов справедливости. Рассматривая работу Д. Ролза «Теория справедливости», уместно подчеркнуть, что справедливость определяется в качестве первой добродетели общественных институтов, которая не допускает, чтобы потеря свободы одними была оправдана большими благами других. Вопросы исторического изменения и современного употребления понятия справедливости в политическом и юридическом дискурсе и практике получили всестороннее отражение у

О. Хеффе.

Обзор имеющейся литературы позволяет нам сделать определенные выводы:

во-первых, заявленная в диссертации тема является объектом исследования не одно десятилетие. Однако большинство работ, посвященных анализу справедливости, отличаются излишней публицистичностью изложения и имеют либо слишком узкую направленность, либо чрезвычайно широкий взгляд на предложенную проблему;

во-вторых, несмотря на обилие философских трудов по данной тематике, нами отмечается недостаточное количество фундаментальных работ, дающих целостную оценку и раскрывающих сущность этого феномена в русской этической мысли в сопоставлении с современными западными теориями.

Представление об актуальности темы, степени ее научной разработанности позволяет определить объект, предмет, цель и задачи исследования.

**Объект и предмет исследования. Объектом** исследования выступает справедливость как этико-философская и этико-правовая категория. **Предметом** исследования являются взгляды на справедливость в творчестве В. С. Соловьева и И. А. Ильина.

Сложность предмета исследования обусловлена тем, что вопросы справедливости освещались в той или иной степени многими русскими мыслителями XIX - XX вв. Изучить все их взгляды в рамках одного диссертационного исследования не представляется возможным, что, в свою очередь, ставит проблему выбора наиболее оригинальных философских концепций справедливости, органично впитавших в себя лучшие традиции западной этической мысли. К их числу, на наш взгляд, можно отнести наследие В. С. Соловьева и И. А. Ильина.

**Цель и задачи исследования. Целью** настоящей работы является целостный анализ воззрений на справедливость В. С. Соловьева и И. А. Ильина.

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих основных **задач:**

* исследовать динамику развития представлений о справедливости в западной этике с эпохи Античности до XX в.;
* рассмотреть и подчеркнуть оригинальность, своеобразие восприятия

справедливости В. С. Соловьевым и И. А. Ильиным в контексте развития

западной этико-философской традиции, проанализировав влияние этических идей И. Канта и Г. В. Ф. Гегеля (XVIII - XIX вв.) на формирование взглядов на справедливость русских мыслителей;

* сопоставить концепцию справедливости Д. Ролза (XX в.) с

этическими представлениями И. А. Ильина;

* определить место и значение справедливости в этике Всеединства В. С. Соловьева, раскрыв нравственное содержание феномена

справедливости и показав его соотнесение с категориями истины и добра;

- выявить специфику этического смысла категории справедливости в концепции И. А. Ильина, основанную на приоритете человеческой индивидуальности.

**Научная гипотеза исследования** состоит в том, что справедливость занимает важное место в русской этической мысли и получает свое оригинальное развитие в творчестве В. С. Соловьева и И. А. Ильина. Диссертант предполагает, что исследуемый феномен рассматривается В. С. Соловьевым в рамках его философской концепции Всеединства в тесной взаимосвязи с понятиями Бога и добра, а в понимании И. А. Ильина выступает идеалом и целью общественной жизни людей, в большей степени обращенный к праву и соотнесенный с ответственностью.

**Источниками исследования** явились сочинения классиков Античности (Аристотеля, Платона), Средневековья (Августина Аврелия, Фомы Аквинского), Возрождения (Никколо Макиавелли), Нового времени (Ф. Бэкона, Т. Гоббса, Д. Локка), мыслителей немецкой классической (Г. В. Ф. Гегеля, И. Канта), русской (И. А. Ильина, П. И. Новгородцева, В. С. Соловьева, Б. Н. Чичерина), современной западной (Р. Дарендорфа, Р. Дворкина, Р. Нозика, Д. Ролза, О. Хеффе) философии и этики.

Особую значимость для автора имели посвященные вопросам добра и справедливости работы В. С. Соловьева: «Чтения о Богочеловечестве», «Духовные основы жизни», «Право и нравственность», «Оправдание добра», а также труды И. А. Ильина: «О сопротивлении злу силою», «Путь духовного обновления», «Поющее сердце: Книга тихих созерцаний», «Основы

художества. О совершенном в искусстве», «Мученичество. Церковь в советском государстве», «О сущности правосознания».

Существенную роль в рассмотрении проблемы справедливости сыграли труды современных отечественных авторов: Р. Г. Апресяна, 3. А. Бербешкиной, П. П. Гайденко, А. В. Гулыги, А. А. Гусейнова, М. А. Маслина, Н. В. Мотрошиловой, В. Н. Назарова, В. С. Нерсесянца,

А. В. Прокофьева, А. В. Разина, В. В. Сербиненко, А. П. Скрипника,

Э. Ю. Соловьева, JI. Е. Шапошникова. Несомненную ценность также представили диссертации и авторефераты диссертаций, публикации в научных журналах и результаты социологических опросов по теме справедливости.

**Теоретико-методологическая основа работы.** Проведение диссертационного исследования на стыке таких наук, как философия, этика, история, право предполагает комплексный характер избранной методологии, позволяющий всесторонне и целостно раскрыть сущность справедливости. Положенный в основу работы принцип системности предопределил необходимость использования следующих методов исследования:

* интегративного, позволяющего использовать достижения в различных областях научного знания для решения задач, поставленных в настоящем исследовании;
* сравнительно-исторического, позволяющего рассмотреть процесс развития западных представлений о справедливости в различные периоды времени, сопоставить их друг с другом, выявив при этом их влияние на формирование взглядов В. С. Соловьева и И. А. Ильина;
* герменевтического, способствующего правильному истолкованию и пониманию философских трудов западных и русских мыслителей;
* аксиологического, обосновывающего место справедливости в системе социальных ценностей.

**Научная новизна диссертационного исследования** заключается в целостном этико-философском анализе справедливости в русской этической традиции, представленной творчеством В. С. Соловьева и И. А. Ильина, в результате которого:

* выявлена и охарактеризована западная традиция понимания справедливости, рассматривающая ее как добродетель, божественное провидение, общественный идеал, выражение честности;
* раскрыта особенность восприятия справедливости в русской этической традиции В. С. Соловьева и И. А. Ильина, испытывавших влияние нравственно-религиозных идей западной этики;
* исследовано смысловое содержание этики долга И. Канта, взглядов о духовном происхождении справедливости Г. В. Ф. Гегеля в контексте философских представлений о справедливости В. С. Соловьева и И. А. Ильина;
* сопоставлены западная традиция понимания справедливости Д. Ролза и философские представления о справедливости И. А. Ильина в целях подчеркивания оригинальности и самобытности русской этической мысли;

обосновано существование в рамках этики Всеединства В. С. Соловьева взгляда на справедливость как целостного, интегрирующего явления и нравственного начала;

определено и проанализировано место человеческой индивидуальности в трактовке понятия справедливости И. А. Ильина.

**На защиту выносятся следующие основные выводы и положения диссертационного исследования:**

1. Возникшее в эпоху Античности понимание справедливости, эволюционируя в общественном сознании от добродетели - к божественному явлению, а затем - к общественному идеалу, получило новое осмысление в XX в. в работах американского философа Д. Ролза, рассматривавшего справедливость как выражение честности. Трансформируясь из

*I*

политической и этической категории в понятие правовое (юридическое), справедливость в своей основе всегда имела неизменное морально- нравственное обоснование и рассматривалась в качестве одной из главных ценностей человека, цели всей его жизни, к достижению которой необходимо стремиться.

1. Русская этическая мысль, представленная творчеством

В. С. Соловьева и И. А. Ильина, находясь под влиянием западной этики, основывалась на христианской мировоззренческой установке русского православия относительно природы справедливости. Рассмотрение справедливости как цели жизни человека, определяющей его отношение к другим людям, миру и Богу, составляет особенность этико-философской традиции русских мыслителей, впитавшей в себя идеи И. Канта и Г. В. Ф. Гегеля.

Воззрения В. С. Соловьева на справедливость представляют собой синтез этических взглядов И. Канта и Г. В. Ф. Гегеля, очевидные расхождения между которыми воплощаются у русского философа в примиряющем единстве. Представления Г. В. Ф. Гегеля о справедливости имущественного неравенства получили дальнейшее творческое развитие у И. А. Ильина, суть учения которого предполагает обращение к природной индивидуальности и неодинаковости людей при трактовке вопросов справедливости.

1. Творчество Д. Ролза, как современный этап развития западной этики, и учение И. А. Ильина, являющееся выражением русской этико-религиозной и правовой мысли, во многом испытывали влияние античной и немецкой классической философии. Если основой справедливости у И. А. Ильина является Бог, духовность, то квинтэссенцией справедливости Д. Ролза - честность, а сформулированная им концепция выступает парадигмальным выражением современной либеральной философии. Понятийно­категориальный аппарат, используемый мыслителями для характеристики справедливости, также имеет существенные различия: добро, совесть, нравственность, духовность - у И. А. Ильина и универсальность, общезначимость, эффективность, возмещение, равенство возможностей - у Д. Ролза.

Вместе с тем следует признать, что воззрения данных мыслителей в трактовке справедливости в некоторых аспектах все же совпадают. Так, по мнению русского философа, сущностью справедливости является неравенство, «внимание к человеческой индивидуальности». Подобной позиции придерживается и Д. Ролз, считающий, что равенство не всегда и не во всех случаях выступает проявлением справедливости и является предпочтительным. Идея Д. Ролза о необходимости социальной поддержки «наименее преуспевающих» при всей концептуальной сложности данной теории, по мнению диссертанта, близка мировоззрению И. А. Ильина.

1. Справедливость в творчестве В. С. Соловьева раскрывается в рамках его философии Всеединства через характерные для религиозной традиции категории добра, жертвенности, всепрощения, самоотречения, духовности, любви. Она наполняется смыслом только в соотнесении с человеком и Богом, являющимся воплощением добра и наивысшим духовным Абсолютом, без которого человек не может реализовать свое нравственное совершенство. Формальное начало справедливости служит необходимым средством и формой для осуществления абсолютной идеи Всеединства и только от нее получает свое высшее освящение.
2. Учение о справедливости И. А. Ильина, в отличие от взглядов

В. С. Соловьева, носит более конкретный, индивидуальный характер и находит свое выражение в таких понятиях, как неравенство и право. Подчеркивая своеобразие каждого человека и призывая к неодинаковому обращению с разными людьми, И. А. Ильин декларирует справедливость предметно-обоснованного неравенства, являющегося, по его мнению, выражением подлинной человеческой природы. Справедливость, с точки зрения философа, представляет собою «художественное начало», соотнесенное с чувством сострадания, прощения, ответственности.

**Теоретическая и практическая значимость работы.**

Результаты проведенного исследования позволяют раскрыть особенности понимания справедливости в русской этической мысли конца XIX - первой половины XX вв. Выявление нравственного, религиозного, правового смысла справедливости расширяет возможности современной этической теории и задает новые направления в исследовании данного феномена. Материалы диссертации могут быть использованы при разработке вузовских лекционных курсов по философии, этике, истории философии.

Выводы работы также могут служить основой для дальнейшего творческого развития и осмысления проблемы справедливости.

**Апробация основных результатов исследования.**

Основные положения диссертационной работы изложены автором в 12 статьях, три из которых опубликованы в изданиях, включенных в перечень ведущих рецензируемых научных журналов ВАК: «Вестник Чувашского университета» (Чебоксары, 2011), «Вестник НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия» (Саранск, 2011), «Гуманитарные науки и образование» (Саранск, 2011). Результаты исследования обсуждались на научно-практических конференциях (Саранск, 2010-2011,

Н. Новгород, 2010-2011), конференциях молодых ученых и аспирантских семинарах.

Диссертация обсуждена на заседании кафедры философии для гуманитарных специальностей ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарева» и рекомендована к защите.

**Структура и объем диссертации.**

Поставленные цель и задачи определили структуру диссертации. Она состоит из введения, двух глав (в первой - три параграфа, во второй - два), заключения и библиографического списка, включающего 204 наименования. Весь объем работы составляет 169 страниц.

Как и Соловьев, Ильин особо подчеркивает духовную составляющую справедливости, в связи с чем неоднократно говорит о необходимости человека встать на путь нравственного обновления и духовного совершенствования. Рассмотрение им справедливости в соотнесении с добром, предполагающим устремление человека к Богу и правде, преданностью божественному идеалу роднит его с немецкой классической философией и составляет смысл этической традиции мыслителя. Такие понятия, как Бог, добро, справедливость неразрывны в общем понимании Ильина и не могут существовать в отрыве друг от друга. Нужно признать, что особое влияние на формирование нравственной философии Ильина оказало богатейшее наследие Гегеля, идеи которого послужили отправной точкой для будущего творческого развития мыслителя. Общим в понимании феномена справедливости русскими и западными философами явилось, на наш взгляд, рассмотрение справедливости как нравственного начала и духовного императива человеческой деятельности.

Проведенное диссертационное исследование свидетельствует о том, что интерес зарубежных и отечественных философов к вопросам справедливости достаточно высок. Данная проблема привлекает внимание ученых, стоящих на разных теоретических платформах, порой вызывая острые дискуссии, что, в свою очередь, свидетельствует о необходимости поиска новых концептуальных уровней осмысления справедливости. Анализируя теоретические подходы к ее изучению, нами подчеркнуто своеобразие этической традиции русских мыслителей, обобщивших взгляды западных философов и выразивших их в новой творчески преобразованной форме.

В заключении хотелось бы отметить, что проведенный нами анализ русской этико-философской мысли дает возможность разглядеть в категории справедливости конструктивное начало, определяющее соотношение утопического и теоретического понимания основ гражданского устройства, смысла истории и смысла человеческой жизни. Следование в реальной жизни идеалам справедливости, представленным в творчестве Соловьева и Ильина, позволит, на наш взгляд, добиться не только успешного развития российской государственности, динамичного и устойчивого функционирования общественно- политических институтов гражданского общества, но и духовно-нравственного возрождения России в настоящем и будущем.

Библиографический список

1. Августин Аврелий. О граде божьем. Кн. 1 / Августин Аврелий. — Минск : Харвест ; М. : ACT, 2000. - 296 с.
2. Алексеева Т. А. Джон Роулс и его теория справедливости / Т. А. Алексеева // Вопросы философии. - 1994. - № 10. - С. 26-37.
3. Алпатов А. Справедливость и право / А. Алпатов // Человек и труд. -
4. -№ 12.-С. 47^9.
5. Апресян Р. Г. О допустимости неправды по обязанности и из заботы / Р. Г. Апресян // Человек. - 2008. - № 3. - С. 38-47.
6. Аракелян А. Ю. Справедливость: цивилистический аспект /

А. Ю. Аракелян // Современное право. - 2007. - № 10. - С. 57-61.

1. Аристотель. Большая этика. // Аристотель. Сочинения : в 4 т. / под общ. ред. А. И. Доватура. - М. : Мысль, 1984. - Т. 4. - С. 295-374.
2. Аристотель. Никомахова этика // Аристотель. Сочинения : в 4 т. / под общ. ред. А. И. Доватура. - М. : Мысль, 1984. - Т. 4. - С. 53-293.
3. Аристотель. Политика. // Аристотель. Сочинения : в 4 т. / под общ. ред. А. И. Доватура. - М. : Мысль, 1984. - Т. 4. - С. 375-644.
4. Асмус В. Ф. Античная философия / В. Ф. Асмус. - М. : Высш. шк.,
5. -400 с.
6. Асмус В. Ф. Иммануил Кант / В. Ф. Асмус. - М. : Высш. шк., 2005. - 439 с. - (Классика философской мысли).
7. Асмус В. Ф. Философия Иммануила Канта / В. Ф. Асмус. - М. : Знание, 1957. - 80 с.
8. Ашкеров А. По справедливости : эссе о партийности бытия /

А. Ашкеров. - М. : Европа, 2008. - 248 с.

Батиев J1. В. Закон и справедливость в философии Платона / Л. В. Батиев // Правоведение. - 2005. - № 5. - С. 164-174.