Интегрированная игровая технология ознакомления с иноязычной культурой детей дошкольного возраста

тема диссертации и автореферата по ВАК 13.00.07, кандидат педагогических наук Махнева, Ирина Анатольевна

**Год:**

2001

**Автор научной работы:**

Махнева, Ирина Анатольевна

**Ученая cтепень:**

кандидат педагогических наук

**Место защиты диссертации:**

Екатеринбург

**Код cпециальности ВАК:**

13.00.07

**Специальность:**

Теория и методика дошкольного образования

**Количество cтраниц:**

178

## Оглавление диссертации кандидат педагогических наук Махнева, Ирина Анатольевна

ВВЕДЕНИЕ.г.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРОЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Роль и место игровых технологий в ознакомлении детей с иноязычной культурой.

1.2. Интеграция игровых методов обучения как основа успеха в овладении детьми иноязычной культурой.

1.3. Интегрированная игровая технология ознакомления с иноязычной культурой детей дошкольного возраста.

ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ.

ГЛАВА 2. РЕАЛИЗАЦИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ

ИНТЕГРИРОВАННОЙ ИГРОВрцдаХНОЛОГИИ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

С ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРОЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Цели, задачи и условия осуществления экспериментальной работы.

2.2. Методическое обеспечение и условия реализации интегрированной игровой технологии ознакомления детей с иноязычной культурой.

2.3. Результаты экспериментальной работы.

ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ.

## Введение диссертации (часть автореферата) На тему "Интегрированная игровая технология ознакомления с иноязычной культурой детей дошкольного возраста"

Актуальность исследования. В настоящее время наблюдается кризис современного образования не только в России, но и во всем мире. Ведущие философы, педагоги, психологи и социологи ищут пути выхода образования из этого кризиса. B.C. Библер, И.Е. Берлянд, С.Ю. Курганов полагают, что кризис таится не в недостатке того или другого метода обучения, той или иной организации педагогического процесса, а в том, что сейчас «. заканчивается определенный тип образования, в муках и смутах рождается совсем иной смысл школы» (198, с.5). Коренным образом меняется смысл и цель образования - от «человека образованного» к «человеку культуры». На рубеже XX и XXI веков наблюдается взаимопроникновение культур стран Запада и Востока, Европы и Азии, их ценностных и духовных спектров. Это означает, что человек в своем мышлении и деятельности должен соединить различные, не сводимые друг к другу культуры, формы деятельности, ценностные и смысловые спектры.

Произошла перемена в геолингвистической ситуации планеты. Мир вступил в эпоху билингвизма, когда всякий носитель языка владеет минимум двумя языковыми системами: системой родного языка и обычно, чаще всего, системой английского языка. Насущной потребностью становится свободное владение английским языком всеми народами мира. Английский язык, по мнению В.В. Кабакчи, становится культурной идентификацией и культурным самовыражением международных контактов. Иностранный язык вообще, а во многих случаях - язык английский, предоставляет возможность приобщаться к культуре страны изучаемого языка, знакомиться не только с историей или литературой, но и с традициями, образом жизни представителей разных слоев населения. Таким образом, освоение иностранного языка становится средством приобщения детей к мировой культуре, способствует взаимопроникновению культур. Постигая культуру другого народа, ребенок лучше и полнее осознает и понимает свою национальную культуру (92).

Основу овладения культурой составляет внутренняя позиция, менталитет, мировоззрение человека. Своими истоками они уходят в природу рождения человека и произрастают на почве осваиваемой культуры. Чем раньше произойдет погружение в обстановку иноязычной культуры, тем ближе она становится человеку, и тем глубже ее проникновение в его сознание.

В настоящее время ознакомление с иноязычной культурой является социальным заказом общества и насущной потребностью каждого его члена в расширении возможностей общения и познания различных мировых культур. Переход к раннему ознакомлению детей с иноязычной культурой обусловливает потребность практики образования к скорейшему переходу к игровым педагогическим технологиям ознакомления с иноязычной культурой детей дошкольного возраста, соответствующим возрастным особенностям детей и способным формировать граждан, обладающих общечеловеческой культурой и творческим мышлением.

На международном семинаре ЮНЕСКО в Москве (1985), где присутствовали специалисты многих стран, были подведены итоги проведенного эксперимента по раннему обучению детей иностранному языку и отмечена положительная динамика в интеллектуальном, психическом и речевом развитии этих детей. Также была выявлена недостаточная разработанность системных игровых технологий обучения иностранному языку детей дошкольного и младшего школьного возраста. Это свидетельствует о наличии противоречия между социальным заказом со стороны общества и образовательными потребностями населения, с одной стороны, и недостаточностью уровня развития игровых технологий, потенциально способствующих эффективности раннего ознакомления детей с иноязычной культурой.

Развитие педагогической науки в этой части характеризуется направленностью на удовлетворение возникшей потребности практики. Разрабатываются методы активного обучения детей иностранным языкам (Л.В.Банкевич, А.Л.Бердический, В.А. Бухбиндер, Н.Д.Гальскова, Ю.В.Еремин, И.А. Зимняя, Г.А.Китайгородская, Н.Ф. Орлова, Н.Н.Соловьева и др.). Значительная часть исследований посвящается разработке статуса различных типов игр и игровых технологий (Р.И. Жуковская, Н.Г. Кононова, В.В. Петрусинский, П.И. Пидкасистый, Е.Ю. Протасова, А.А. Райхштейн, М.Ф. Стронин, Л.И. Суханова, ЕА. Тимофеев и др.) (49, 76, 80, 83,96, 99, 161, 180, 181).

Однако по-прежнему недостаточно разработаны в этой области два аспекта: первый - игровые технологии, соответствующие возрастным особенностям дошкольников, разработаны ограничено; второй - существующие технологии ознакомления с иноязычной культурой, хотя и ориентируются на учет возрастных особенностей детей, чаще характеризуются односторонностью, учетом лишь отдельных возрастных признаков, либо отдельных сторон развития ребенка.

Таким образом, современное состояние ознакомления дошкольников с иноязычной культурой характеризуется обострением следующих противоречий: между общественной потребностью в повышении эффективности обучения детей иностранному языку и реальным состоянием обучения в детских садах и школах; между целостностью человека как субъекта овладения иноязычной культурой и односторонностью разрабатываемых технологий ознакомления с иноязычной культурой; между потребностями общества в овладении иноязычной культурой с ранних лет и недостаточной разработанностью соответствующих возрасту ребенка дидактических средств ознакомления с иноязычной культурой.

Наличие обострившихся противоречий свидетельствует об актуализации проблемы создания игровой технологии ознакомления детей с иноязычной культурой, которая была бы адекватна ожидаемым результатам, возрастным особенностям детей и целостности человека как субъекта овладения этой культурой.

Социальный заказ на ознакомление детей с иноязычной культурой, отставание процесса разработки игровых технологий ознакомления детей с иноязычной культурой от потребности в них практики, их недостаточная адекватность возрастным особенностям детей дошкольного возраста, обострение противоречий в практике ознакомления детей с иноязычной культурой обусловили выбор нами темы диссертационного исследования: «Интегрированная игровая технология ознакомления с иноязычной культурой детей дошкольного возраста». В основе выбора темы лежит выдвинутая нами идея о том, что интеграция в игровой технологии всех ведущих (игра и общение) и значимых видов деятельности ребенка дошкольного возраста (музыкальная, изобразительная, танцевально-ритмическая и ознакомление с художественной литературой) наиболее адекватна потребностям и возрастным особенностям ребенка и способствует эффективному ознакомлению детей с иноязычной культурой.

В соответствии с проблемой и идеей сформулирована цель исследования - создание интегрированной игровой технологии ознакомления детей дошкольного возраста с иноязычной культурой.

Объект исследования — процесс ознакомления с иноязычной культурой детей дошкольного возраста.

Предмет исследования - интегрированная игровая технология ознакомления с иноязычной культурой детей дошкольного возраста.

В основу нашего исследования положена гипотеза, согласно которой процесс ознакомления детей дошкольного возраста с иноязычной культурой будет эффективным, если интегрированная игровая технология будет:

- основана на методологических идеях гуманистического образования, идее целостности человека и принципе регулируемого эволюционирования;

- реализована с использованием воспринимаемых или создаваемых детьми образов на основе интеграции ведущих (игра, общение) и значимых (музыкальная, изобразительная, танцевально-ритмическая, ознакомление с художественной литературой) видов деятельности с учением;

- создана с учетом интеграции в игре компонентов эстетического и физического развития.

В соответствии с поставленной целью и выдвинутой гипотезой сформулированы следующие задачи исследования:

1. Определить степень разработанности проблемы ознакомления с иноязычной культурой детей дошкольного возраста в педагогической науке и практике образования.

2. Разработать интегрированную игровую технологию ознакомления с иноязычной культурой детей дошкольного возраста.

3. Создать и апробировать «банк игр» для реализации интегрированной игровой технологии ознакомления детей с иноязычной культурой.

4. Оценить эффективность применения интегрированной игровой технологии ознакомления детей с иноязычной культурой в практике дошкольного образования.

Методологической основой исследования являются:

Научно-теоретические основы педагогических исследований (Ю. К. Бабанский, В.А. Беликов, А.Г. Гостев, В.И. Загвязинский, А.Я. Найн); концепции и теории гуманистического образования (Е.И. Рерих, Ш.А. Амона-швили, В.Н. Говор, Г.Н. Сериков); теории о возрастных, психолого-педагогических и физиологических особенностях детей дошкольного и младшего школьного возраста (И.Е. Валитова, JI. А. Венгер, JI.C. Выготский, О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева, Д.Б. Эльконин и др.); технология коммуникативного обучения иноязычной культуре (Е.И. Пассов); элементы игровых педагогических технологий и игровых методик (Б.П.Никитин, Н.А. Зайцев, Н.Н. Палагина, Н.Ф. Тарловская, J1. А. Венгер, Р. Говорова, JI. Це-ханская, Э.М. Богуславская, Е.О. Смирнова, В.А. Шишкина, Е.В. Зворыгина, В.Г. Фокина, О.М. Газина, А.А. Удовенко); учение о коммуникативной функции языка (В.В. Виноградов, JI.B. Щерба); концепции индивидуализации образования (В.М. Гладких, Д.Ф. Ильясов, А.А. Кирсанов, Е.С. Рабун-ский, Г.С. Сухобская, И. Э. Унт и др.).

Диссертационное исследование проводилось в три этапа.

Первый этап (1994 - 1998 г.г.) был посвящен изучению проблемы раннего обучения детей иностранному языку и ознакомления их с иноязычной культурой. В этот период были осмыслены противоречия, обусловившие выбор проблемы и темы исследования, выработаны и определены цели, задачи и методы экспериментального исследования.

В 1997 - 98 г.г. проводился констатирующий эксперимент по изучению уровня овладения детьми иноязычной культурой на раннем этапе обучения. Основными методами в этот период были наблюдение, анкетирование, беседы, опросы, методы анализа и синтеза.

На втором этапе (1998 - 2000 г.г.) был обоснован и разработан рабочий вариант технологии ознакомления детей дошкольного возраста с иноязычной культурой, создано методическое обеспечение технологии, сформулированы педагогические условия ее реализации.

Формирующий эксперимент проводился в два этапа. I этап формирующего эксперимента (1998 - 1999 г.г.) проходил на вариативной основе. Цель этого этапа - поиск наилучших и безопасных методов воздействия на личность ребенка. II этап формирующего эксперимента (1999 - 2000 г.г.) проходил на основании результатов первого этапа формирующего эксперимента, то есть с применением скорректированной интегрированной игровой педагогической технологии ознакомления детей дошкольного возраста с иноязычной культурой. На этом этапе использовались методы: сравнения, обобщения, синтеза, моделирования, педагогического эксперимента, методы математической статистики.

На третьем этапе (2000 - 2001 г.) осуществляли осмысление результатов исследования, проверяли выводы и результаты исследования, проводили описание и обобщение результатов опытно-экспериментальной работы.

Таким образом, в нашей работе мы использовали методы экспериментально-эмпирического уровня: наблюдение, анкетирование, собеседование, эксперимент, тестирование, статистические методы (ранжирование), изучение творческих работ детей, документации детского сада и школы, изучение опытапреподавателей английского языка, изучение литературы. Meтоды теоретического уровня: анализ, синтез, моделирование, графические методы, визуализация.

База исследования. Эксперимент проводился на базе ДОУ № 116 г. Кургана, сада-гимназии № 135, школы-гимназии № 57 г. Кургана. В эксперименте принимали участие 170 детей, 36 воспитателей и учителей, 25 родителей.

Научная новизна исследования состоит:

- в разработке интегрированной игровой технологии, обеспечивающей интеллектуальное, эстетическое и физическое развитие ребенка;

- в конструировании такой технологии ознакомления детей с иноязычной культурой, которая основана на методологических идеях гуманно ориентированного образования (направленность образования на самореализацию ребенка; приоритетность сущностных качеств ребенка в образовании; ориентации условий в образовании на реализацию ребенком природного потенциала и на его самореализацию в социально приемлемых проявлениях), целостности человека и принципе регулируемого эволюционирования;

- в определении условий реализации игровой технологии: интеграция ведущих (игра, общение) и значимых для детей дошкольного возраста видов деятельности (музыкальная, изобразительная, танцевально-ритмическая, ознакомление с художественной литературой) с учением; использование образности детского восприятия и мышления; развитие интереса к занятиям по ознакомлению с иноязычной культурой; стимулирование участия в играх, включенных в реализуемую технологию.

Теоретическая значимость проведенного исследования состоит в расширении известного объема игровых технологий путем определения интегрированной игровой технологии ознакомления с иноязычной культурой детей дошкольного возраста и в обосновании подхода к разработке интегрированной игровой технологии на основе сочетания различных методологических оснований.

Практическая значимость заключается в том, что разработанная технология, включающая систему игр для ознакомления детей дошкольного возраста с иноязычной культурой и изготовленные промышленным способом настольно-печатные игры для раннего ознакомления детей с иноязычной культурой, отличается доступностью и обладает возможностью переноса в другие образовательные учреждения. Разработанная технология ориентирована на возрастные и личностные особенности детей, не связана с конкретным типом образовательного учреждения и может быть использована в ознакомлении детей дошкольного возраста с иноязычной культурой в разных организационных формах образования (в условиях дошкольных учреждений, начального звена школы, детских домах, интернатах, центрах творческого развития).

На защиту выносятся следующие положения:

1. Сконструированная технология ознакомления детей с иноязычной культурой основывается на методологических идеях гуманно ориентированного образования, целостности человека и принципе регулируемого эволюционирования.

2. Игровая технология, обеспечивающая раннее ознакомление с иноязычной культурой, интегрирует компоненты эстетического и физического развития.

3. Условиями функционирования интегрированной игровой технологии ознакомления детей с иноязычной культурой являются: интеграция ведущих и значимых для детей дошкольного возраста видов деятельности с учением; опора на образность в детском восприятии и мышлении; развитие у дошкольников интереса к занятиям по ознакомлению с иноязычной культурой; стимулирование участия в играх, включенных в реализуемую технологию.

Достоверность результатов исследования обеспечивается методологической обоснованностью исходных теоретических положений; воспроизводимостью результатов исследования; адекватностью условий эксперимента особенностям детского возраста; адекватностью методов исследования поставленным задачам; подтверждением гипотезы, обоснованной теоретическими методами, в опытно-экспериментальной работе; обработкой результатов различными методами.

Апробация исследования проводились в процессе опытно-экспериментальной работы в ДОУ № 116, в ДОУ № 135 , в школе-гимназии № 57 г. Кургана, в выступлениях на методических объединениях преподавателей английского языка, на заседаниях педагогического совета ДОУ № 116, на научно-практических конференциях в г. Кургане, на ежегодной Всероссийской конференции Ассоциации Творческих учителей России в г. Москве , в процессе групповых и индивидуальных консультаций для преподавателей английского языка.

Объем и структура диссертации. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, включающего 225 наименований.

## Заключение диссертации по теме "Теория и методика дошкольного образования", Махнева, Ирина Анатольевна

ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

1. Экспериментальная работа проводилась нами для поиска способов ознакомления детей с иноязычной культурой, для выяснения состояния исследуемых параметров на начало эксперимента и для проверки эффективности интегрированной игровой технологии.

2. Для исследования были выбраны следующие группы параметров: характеризующие уровень развития иноязычной культуры (образованности и сформированность речевых умений по овладению системой английского языка); уровень сформированности речевых умений по овладению системой русского языка; уровень психологического развития детей (внимание, мышление, память); уровень общего физического развития; наличие внутреннего условия (интерес).

3. Для реализации интегрированной игровой технологи использовались задания интегрированного характера, выполнение которых предусматривалось в игровой форме. Применялись игры: сюжетно-ролевые, развивающие и творческие, дидактические, музыкально-дидактические, фонетические, подвижные игры. В соответствии с требованием формирования основных умений по овладению англоязычной культурой внимание уделялось фонетике, грамматике, говорению, аудированию, лингвострановедению.

4. Результаты эксперимента показали, что в экспериментальной и контрольной группах после проведения эксперимента выявились значимые различия в приращениях показателей по параметрам. Это явилось Практическим подтверждением условий, содержащихся в гипотезе.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Мировое культурное пространство претерпевает изменения, связанные с обострением протекания процессов интеграции и дифференциации культур; вступлением мира в эпоху билингвизма. Иностранный язык становится средством межкультурной коммуникации, приобщения к иноязычной и, тем самым, мировой культуре, более высокого уровня овладения национальной культурой.

Ознакомление с иноязычной культурой является социальным заказом общества и насущной потребностью каждого его члена в расширении возможностей общения и познания различных мировых культур. Особенности раннего возраста, предрасположенность и высокая способность детей к изучению иностранных языков обусловили целесообразность ознакомления с иноязычной культурой детей дошкольного и младшего школьного возраста. Этим обусловлен поиск адекватных технологий ознакомления с иноязычной культурой, учитывающих и социальный заказ, и образовательные потребности детей, и целостность восприятия ребенком мира, и другие возрастные особенности, определяющие специфику учения в этом возрасте.

В большинстве случаев для детей дошкольного возраста авторы технологий и ученые-педагоги считают наиболее целесообразным применение игровых форм и методов, опираясь на тезис об игре как о ведущем виде деятельности ребенка. Теоретический анализ и методический поиск привели нас к обоснованному предположению о том, что следует использовать интегрированные игровые технологии ознакомления детей с иноязычной культурой, в которых концентрируются и интегрируются с учением все ведущие для ребенка виды деятельности. Обоснованию, проектированию, реализации и апробации таких технологий мы посвятили свое диссертационное исследование.

Научная новизна нашего исследования состоит: в разработке игровой технологии, интегрирующей компонент эстетического развития и компонент физического развития; в конструировании технологии ознакомления детей с иноязычной культурой, основанной на методологических идеях гуманногообразования, целостности человека и принципе регулируемого эволюционирования; на ведущих и значимых для детей дошкольного возраста видах деятельности и образности восприятия и мышления; в определении условий ее функционирования.

Теоретическая значимость проведецного исследования состоит в расширении объема игровых технологий путем определения интегрированной игровой технологии ознакомления с иноязычной культурой детей дошкольного возраста и в обосновании подхода к разработке технологии на основе сочетания методологических и социально-психолого-педагогических оснований.

Практическая значимость заключается в том, что разработанные дидактические материалы (система игр для ознакомления детей пяти - семилетнего возраста с иноязычной культурой, сборник игр и сказок) и изготовленные промышленным способом настольно-печатные игры для раннего ознакомления детей с иноязычной культурой обладают доступностью и возможностью переноса в другие образовательные учреждения; разработанная технология, ориентированная на возрастные и личностные особенности, но не связанная с конкретным типом образовательного учреждения, может быть использована в разных организационных формах образования (в условиях дошкольных учреждений, начального звена школы, детских домах, интернатах, центрах творческого развития).

В результате осуществленной исследовательской работы нами были сделаны следующие выводы:

1. В современном мире наблюдаются тенденции тесного взаимодействия культур, находящие проявления в процессах и их дифференциации, и их интеграции или взаимопроникновения. Овладение культурой своего народа также требует овладения культурой мирового сообщества, которая складывается из национальной и иноязычной культур.

2. В настоящее время ознакомления с иноязычной культурой является социальным заказом общества и насущной потребностью каждого его члена в расширении возможностей общения и познания различных мировых культур. При изучении иностранных языков иноязычная культура рассматривается как цель обучения и имеет при этом социальное, лингвострановедче-ское, педагогическое и психологическое содержание, которое соотносится со всеми аспектами обучения и вытекает из содержания предмета «иностранный язык».

3. Общими тенденциями гуманизации общества обусловлен выбор методологических основ построения игровой технологии ознакомления с иноязычной культурой: системно-синергетическая концепция гуманно-ориентированного образования, теория целостности человека и принцип регулируемого эволюционирования в развитии образовательных систем.

4. При построении технологии мы опирались на данные психологии о возрастных особенностях детей среднего и старшего дошкольного возраста, значимых в ознакомлении с иноязычной культурой (образность, нерасчле-ненное восприятие мира) и на педагогические теории (интеграции и межпредметныхсвязей в образовании, концепции коммуникативного обучения иноязычной культуре). В результате построена игровая интегрированная технология, базирующаяся на образности мышления как характерном признаке и интегрирующем начале всех видов деятельности ребенка и его учения. Основаниями интеграции выступают: единая цель, игровая форма и единый образ.

5. Разработка игровой интегрированной технологии ознакомления с иноязычной культурой имеет социальные, психолого-физиологические и педагогические предпосылки. Интегрированная игровая технология охватывает компонент эстетического развития и компонент физического развития. Основаниями интеграции являются: теория единства и целостности человека во всех его аспектах; образность, присущая детям дошкольного возраста; игра как объединяющее начало всех видов деятельности. Дидактические приоритеты, конкретные условия и результаты также включены нами в состав игровой интегрированной технологии ознакомления с иноязычной культурой.

6. Поисковая исследовательская деятельность по выявлению и обоснованию компонентов технологии, ее апробация и оценка эффективности осуществлялись нами в экспериментальной работе. Для исследования были выбраны следующие группы параметров: характеризующие уровень развития иноязычной культуры (образованность и сформированность речевых умений по овладению системой английского языка); уровень сформированности речевых умений по овладению системой русского языка; уровень психологического развития детей (внимание, мышление, память); уровень физического развития детей; наличие внутреннего условия (интерес).

7. Для реализации интегрированной игровой технологи использовались задания интегрированного характера, выполнение которых предусматривалось в игровой форме. Применялись игры: фонетические, дидактические, музыкально-дидактические, подвижные, развивающие и творческие, сюжетно-ролевые. В соответствии с требованием формирования основных умений внимание уделялось фонетике, грамматике, говорению, аудированию и лин-гвострановедению.

8. Экспериментальная интегрированная игровая технология ознакомления с иноязычной культурой детей дошкольного возраста показала свою эффективность. Это нашло подтверждение при оценивании результатов по всем группам параметров в экспериментальных и контрольных группах. Различия полученных значений оказались значимыми. Это дало нам основания утверждать, что сформулированные в гипотезе условия не только обоснованы теоретически, но и нашли практическое подтверждение.

Таким образом, сформулированные нами задачи исследования решены, и цель исследования достигнута. В то же время нельзя считать проблему раннего обучения детей иноязычной культуре исчерпанной. Требуют дальнейшего исследования вопросы выявления специфики обучения иноязычной культуре детей разных возрастных групп (младшего, среднего, старшего дошкольного возраста и младшего школьного возраста) в разных типах образовательных учреждений: в детских садах, школах, учреждениях дополнительного образования; обоснования и разработки - соответствующие интегрированные игровые технологии; определения целесообразных возрастных границ приоритетного использования интегрированных игровых технологий в образовательных процессах.

## Список литературы диссертационного исследования кандидат педагогических наук Махнева, Ирина Анатольевна, 2001 год

1. Азаров Ю.П. Радость учить и учиться. М.: Политиздат, 1989.- 335 с. — (Библиотечка семейного чтения).

2. Аитов А.А. Методика применения элементов подвижных игр для развития познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста: дисс.канд. пед. наук. СПб., 1997

3. Аитов В.Ф. Использование песенного материала в обучении английскому языку в 5-6 классах средней общеобразовательной школы: дисс. . канд. пед. наук: 13. 00. 01. М., 1994.

4. Акишина А.А., Жаркова Т.Д., Акишина Т.Е. Игры на уроках русского языка: Учебное наглядное пособие 2-е изд., испр. - Москва.: Рус. яз., 1990.-93 с.

5. Алексеев Н.А. Психолого-педагогические основы проектирования лично-стно-ориентированного обучения. Тюмень, 1997

6. Алексеева О.В., Силландер В.И. Хрестоматия по детской литературе. М.: Просвещение, 1962.-С.7

7. Алексеева Т.Л. Экспериментальное обучение английскому языку в детском саду // ИЯШ .- 1989.- № 5.- С. 9-10

8. Алексеев Ю. И танцы лечат. // Обруч. 1998. - № 3. - С. 38-40

9. Алешина Т.И. Обучение иностранной речи в детском саду // Дошк. воспитание .- 1962.- № 7.- С. 40-43

10. Ю.Алиева Т.И. Развитие творческого восприятия литературных произведений у детей среднего дошкольного возраста. Автореферат, М., 199111 .Алхазашвили А.А. Основы овладения устной иностранной речью: Учебное пособие М.: Просвещение, 1988.- 128 с.

11. Амонашвили.Ш.А. Размышления о гуманной педагогике.-М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 1995.- 496 с.

12. Андреева А.Т. Педагогические основы духовного воспитания в Учении Живой Этики: дисс. . канд. пед. наук: 13. 00. 01.-М., 1996.-122 с.

13. Антипова A.M. О ритме английской речи. // ИЯШ.- 1980.-N» 2.- С. 55

14. Антропова А.П. Индивидуализация процесса осуществления здоровь-есберегающей функции физического воспитания детей старшего дошкольного возраста: дисс. . канд. пед. наук: 13.00. 04. Челябинск, 2001.- 169 с.

15. Артемов В.А. Психология обучения иностранному языку.- М., 1969.- 279 с.

16. Бабанский Ю.К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований.- М.: Педагогика, 1982.- 192 с.

17. Бастрыкина Н.В., Носкова Н.В. Психологические проблемы диагностики и отбора детей для раннего обучения иностранному языку // Проблемы раннего и углубленного обучения иностранному языку.: Вып. I Барнаул, 1990.-С. 4-5.

18. Бахталина Е. Ю. Интегрированное обучение английскому языку в детском саду: дисс. канд. пед. наук: 13.00.02. Петрозаводск, 1998

19. Бекина С. И. Музыка и движение (упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет): из опыта работы музыкальных руководителей детских садов / Автор- составитель.: С. И. Бекина, Т. П. Ломова, Е. В. Соковнина.- М.: Просвещение, 1984. 288 с.

20. Берулава М.Н. Интеграция содержания общего и профессионального образования в профтехучилищах. Теоретико-методологический аспект. -Томск: Изд-во Том.ун-та, 1988. 222 с.

21. Бим И.Л., Биболетова М.З. Возможные формы и содержание курсов обучения иностранным языкам в начальной школе // ИЯШ,- 1991.- № 2.- С. 38

22. Бим И.Л. Творчество учителя и методологическая наука // ИЯШ.- 1988.-№4.-С. 9-14; С. 3-9.

23. Блонский П.П. Избранные педагогические сочинения, изд-во АПН РСФСР, М., 1961.

24. Боголюбская М. К., Шевченко В. В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду / Пособие для учащихся дошкольных пед. училищ. -М.: Просвещение, 1968

25. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. Сада. М.: Просвещение, 1991.-207 е.: ил.

26. Бондаревская Е.В. Гуманистическая парадигма личностно ориентирвоан-ного образования // Педагогика. 1997. - № 4. - С. 11-17.

27. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада. 2-е изд. дораб. - М.: Просвещение, 1991. - 160 с.

28. Брунер Дж. Психология познания.- М., 1977

29. Бужинский В.В. Работа над английским произношением на начальной ступени коммуникативного обучения иноязычному говорению// ИЯШ.-1991.-№4.- С. 43

30. Бузмакова Т.В. О привитии и поддержании интереса детей к изучению английского языка в детском саду // Проблемы раннего и углубленного обучения иностранному языку.: Вып. I Барнаул, 1990.- С. 14-78

31. Бурденюк Г.М. Ритмопедия в обучении иностранным языкам / Отв.ред. Леонтьев А.А. Кишинев: "Штиинца", 1985

32. Бурцева О. Английский на кончиках пальцев // Обруч. 1998. - № 3. - С. 20

33. Валитова И.Е. Психология развития ребенка дошкольного возраста: Задачи и упражнения: Учебное пособие.- Мн.: Ушверс1тэцкая, 1997.- 160 с.

34. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1986. - 208 с.

35. Венгер JI. А., Мухина В. С. Психология: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 2002 «Дошк. воспитание» и № 2010 «Воспитание в дошк. учреждениях». М.: Просвещение, 1988. - 336 с.

36. Вербовская М.Е., Шишкова И.А. Английский для малышей./ Под редакцией Н.А. Бонк. Книга для родителей и преподавателей. М.: АОЗТ «Издательство РУЧЕНЬКИНА», 1996 г. - 176 с.

37. Веселова В. Менталитет американского общества и гуманистическая парадигма образования и воспитания // Педагогика. 1999.- № 8 .- С. 91-99

38. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Просвещение, 1981.-С. 3

39. Внедрение в практику и эффективность педагогических исследований: Сборник-Воронеж: Воронеж ГПИ, 1986.- 78 с.

40. Волков Б.С., Волкова Н.В. Психология детства. Учебное пособ.-М.: АПО, 1997.- 152 с.

41. Вольтер Э.Г. Специфика формирования произносительных навыков в условиях раннего обучения иностранному языку.: Вып. 1 Барнаул, 1990. -С. 6-11

42. Воронина Г.И. Информация о научно практической конференции «Раннее обучение иностранному языку.: проблемы и перспективы» // ИЯШ -1991.-№ 5,- С. 85-89

43. Воронина Г.И. Методические рекомендации по раннему обучению иностранному языку в детском саду и начальной школе в 1991/ 92 уч. г. // ИЯШ 1991.- №5 .-С. 3-10

44. Воронин A.M., Симоненко В.Д. Педагогические теории, системы, технологии: Учеб. пособ. для студентов пед. ВУЗов (Брянский гос.пед. ин-т), 1997

45. Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников: Пособие для воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 1981. - 80 с.

46. Вронская И.В. Методика обучения дошкольников английскому языку в различных видах неречевой деятельности: дисс. . канд. пед. наук.-Спб., 1999

47. Выготский JI. С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психол. очерк: Кн. для учителя. 3-е изд. - М.: Просвещение, 1991. - 93 е.: ил.

48. Гальскова Н.Д., Глухарева Е.А. Раннее обучение иностранному языку в ФРГ // ИЯШ- 1991№ 1.- с. 88-91

49. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Организация учебного процесса по иностранному языку в начальной школе // ИЯШ. 1994. - №1. - С. 8-13

50. Гарамова И.С. Интенсивная методика обучения иностранному языку детей дошкольного возраста и младших школьников: дисс. . канд. пед. наук.-М., 1998

51. Ге Юй Тун Воспитание дошкольников средствами игры: дисс. . канд. пед. наук, Москва, 1997

52. Генинг М.Г., Герман Н.А. Обучение дошкольников правильной речи. Чебоксары, 1980

53. Гершунский Б.С. Гуманизация образования: необходимость новой парадигмы // Магистр. Июнь. - 1991. - С. 17.

54. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию / Отв. ред. и сост. П.В. Алексеев.- М.: «Школа-пресс», 1995.- 448с.

55. Глухарева Е.А. Иностранный язык в детском саду // ИЯШ 1991.- №5.-С.24-30

56. Говор В.Н., Плетенецкая Ю.В. Импровизационная деятельность средство гармонизации личности: Антропометрический подход. Программно-методологическая разработка. Изд-во «Алмазный путь».-С.Петербург, 1999.-62 с.

57. Голышкина И.В. Интенсивные приемы обучения дошкольников иностранному языку // Многоуровневое образование, проблемы лингводи-дактики.- Волгоград, 1994.- С.169-171

58. Горлова Н.А. Современное состояние методики раннего обучения иностранным языкам // ИЯШ. 2000. - № 5. - С. 11 - 17

59. Горчев А.Ю. О контроле речевых умений при раннем обучении иностранному языку И Проблемы раннего и углубленного обучения иностранному языку.: Вып. I Барнаул, 1990.- С.88-89

60. Грабарь М.И. Применение математической статистики в педагогических исследованиях. М.: " Педагогика" , 1997.- 136 с.

61. Григорович Д., Лаврухина А. Формирование элементов творческого системного мышления на начальном этапе становления личности // Школа. -1997.-№2.- С 49

62. Гуманизация и гуманитаризация образования: теории, концепции, опыт; Материалы Всероссийской научно-практической конференции / Самарский гос. пед. ун-т. Самара, 1997. - 272 с.

63. Данильченко В.М. Педагогические технологии и образовательные системы в США . Комсомольск-на-Амуре, 1997

64. Диагностика готовности детей к обучению в школе / Методические ре-комендациидля воспитателей детских асдов, учителей начальных классов / Авторский коллектив: Дмитриев Ю.А., Газина О.М., Романова Е.Н, Яшина В.И.- М., 1994

65. Денисова Л.Г. и др. Иностранный язык и новая модель начальной школы // ИЯШ 1994.- №1 .- С. 24-32

66. Денисенко О.А. Методика раннего обучения английскому языку на основе произведений детской английской литературы (6-летки).- Автореферат. Дисс.к.п.н. Тамбов, 1995.-20 с.

67. Дергунова Т.Д. Элементы занимательности на уроке английского языка на раннем этапе обучения // Проблемы раннего и углубленного обучения иностранному языку.: Вып. I Барнаул, 1990.- С.44-46

68. Доброва Т.И. Мини-спектакль на уроке английского языка на раннем этапе обучения // Проблемы раннего и углубленного обучения иностранному языку.: Вып. I Барнаул, 1990.- С.42-44.

69. Долгова J1.A. Межпредметные связи как средство мотивации учебно-воспитательного процесса по иностранному языку // Иностр. языки в школе. 1988. - № 6. - С. 8 - 11.

70. Дроздова О.Е. Лингвистическая азбука для начального обучения//ИЯШ -1994.-№2.- С.30-33

71. Дронов В.В. Психологические и методические основы обучения иностранному языку детей младшего возраста // ИЯШ 1985.- № 4.- С. 93-95

72. Дьяченко М.И. Сотрудничество в обучении .- М.: Просвещение, 1991.191 с.

73. Дьяченко О.М., Лаврентьева Т.В. Психическое развитие дошкольников.-М.: Педагогика, 1984.-128 е.- (Б-ка для родителей).

74. Евтеева Г.И. Использование естественных ситуаций при обучении детей-дошкольников иностранному языку // Проблемы раннего и "углубленного обучения иностранному языку.: Вып.1 Барнаул, 1990.- С. 12-14

75. Жуковская Р.И. Игра в ее педагогическом значении: дисс. . доктора пед. наук: 13.00.01 .-М., 1967

76. Загвоздкин В. Технологии в образовании // Человек.- 1997.- № 3.- С. 4856.

77. Загорная Л.П. О разработке интегрированного курса /»Иностранный язык + художественное развитие» // ИЯШ. 1992. - № 3,4. - С. 5 - 12.

78. Збандуто С. Английский язык в старшей группе // Дошкольное воспитание .- 1963.- № 4.- С.21-24.

79. Зимняя И.А. Педагогическая психология. Ростов-на-Дону, 1997. - 476 с.

80. Иванова В.Н. Совещание по вопросам экспериментального обучения иностранному языку в детском саду и начальной школе // ИЯШ 1989.-№4,-С. 110-114

81. Игра дошкольника / JI.A. Абрамян, Т.В. Антонова и др.; Под ред. C.J1. Новоселовой. М.: Просвещение, 1989. - 286 с.

82. Игры обучение, тренинг, досуг . / Под ред В.В.Петрусинского // В четырех книгах .- М.: Новая школа, 1994.- 368 с.

83. Игры на уроках // English .- 1997.- № 32.- р. 14

84. Игры для работы в младших классах (на матер, английского языка) // ИЯШ 1994.- № 3.- С. 35-41

85. Измайлова JL Учимся, играя (опыт использования игр на начальном этапе обучения английскому языку в школе № 20 г. Воронежа) // Педвест-ник.- 1994.- № 9

86. Инновационные технологии в учебно-педагогическом процессе школы и ВУЗа : Сб. научных статей / Волгоград, гос. пед. ин-т/.-Волгоград: «Перемена», 1993,-194 с.

87. Иностранные языки для учеников начальной школы /Г Building und Wissenschaft: Образование и наука.- 1995.- №2.- С. 10-11

88. Интересно не значит легко // English, 1997.- №29.- р.4

89. Информационные технологии в системе непрерывного педагогического образования (Проблемы методологии и теории): Монография / Е.В. Баранова, Г.А. Бордовский, Т.А. Бороненко и др. под ред. В.А. Извозчико-ва.- СПб .: Образование, 1996.- 222 с.

90. Исаева Р.Ф. Дидактические основы обучения устной речи на иностранном языке в дошкольном возрасте // Материалы I конференции по методике преподавания и педагогике высшей школы, Алма-Ата, 1971.-С. 393398

91. Кабакчи В.В. Английский язык межкультурного общения новый аспект в преподавании английского языка // ИЯШ. - 2000. - № 6. - С. 85

92. Казанский О.А. Педагогика как любовь.- М.: Российское педагогическое агенство, 1996.- 133 с.

93. Каляева Н.В., Колкова М.К. Обучение общению на английском языке учащихся 1 класса средней школы // Межвуз. Сборник научн.трудов. -СПб, 1991.-С. 60-64

94. Каталог-справочник: Дошкольное образование в России: программы, пособия для педагогов и детей, дидактические игровые материалы, аудио-, видеокассеты. М.: Агентство «Издательский сервис», Гном-Пресс, 1999. - 120 с.

95. Китайгородская Г.А. Принципы интенсивного обучения иностранному языку // ИЯШ.- 1988.- № 6.- С. 12

96. Климентенко А.Д. Экспериментальное обучение английскому языку детей с 6 лет в школе // ИЯШ.- 1978.- №2.- С.37

97. Ковальчук Я.И. Индивидуальный подход в воспитании ребенка: Пособие для воспитателей детского сада. 2-е изд. доп. - М.: Просвещение, 1985. -112 с.

98. Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. М.: Просвещение, 1982.- 96 е., ил.

99. Корнетов Г. Парадигмы базовых моделей образовательного процесса // Педагогика.- 1999.- № 3.- С.43-49

100. Коростелев B.C. Обучение иноязычному общению на начальном этапе // ИЯШ.- 1992.- № 1.- С. 44-49

101. Краткий справочник по педагогическим технологиям / (Под ред. Н.Е. Щурковой). -М.: Новая школа, 1997.

102. Краткий психологический словарь/Сост. Л.А. Карпенко; Под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. М.: Политиздат, 1985. -431 с.

103. Кудрявцев В. Инновационное дошкольное образование: опыт, проблемы и стратегия развития // Дошкольное воспитание. 1997. - № 7. - С.66

104. Кудыкина Н.В. Формирование словаря детей в сюжетно-ролевых играх.-Киев, 1980

105. Кузнецова Н.Е. Педагогические технологии в предметном обучении.-СПб, 1995

106. Куликова Т. Обучение дошкольников: мифы, реальность и пути совершенствования // Дошкольное воспитание. 2000. - №3. - С. 40-41

107. Курбатова Л.П. Учет индивидуальных особенностей детей 6-летнего возраста при организации занятий по иностранному языку // Проблемы раннего и углубленного обучения иностранному языку.: Вып.1 Барнаул, 1990,-С. 23-26

108. Кучерова Н.М., Генералова З.С. Английский язык для малышей // ИЯШ.- 1964.- №2.- С.62-66

109. Кушнир А. Природосообразность и народная педагогика // Народное образование.- 1999.-№ 1-2.-С. 86-90

110. Лэндрет Г.Л. Игровая терапия: искусство отношений: Пер. с англ./ Предисл. А.Я.Варга.- М.: Международная педагогическая академия, 1994.-368 с.

111. Лук А.Н. Мышление и творчество. М.: Политиздат, 1976. - 144 с.

112. Маврин С.А. Педагогические системы и технологии: Учеб. пособие для студентов пед. ВУЗов: Омский гос. пед. ун-т,- Омск: ОГПИ, 1993.- 96 с.

113. Максимова Л.И. Музыка и поэзия на уроках французского языка в первом классе // ИЯШ.- 1993.- №1.- С.26-29

114. Максимова Л.И. Французский язык шестилеткам // ИЯШ.- 1992.-№2.- С. 45-50

115. Малкина Н.А. Методика использования сказки в обучении дошкольников устной речи на английском языке: дисс. . канд. пед. наук. СПб, 1996

116. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателя детского сада / Под. ред. Т.А. Марковой. М.: Просвещение, 1982.-С.14-15

117. Методика обучения английскому языку на первом году начальной ступени // Методика начального обучения иностранному языку.- М., 1957.- С.102-184

118. Методические рекомендации по использованию песен на английском языке в средней школе.- Приокс. кн. изд-во, Брянское отд., 1978,- 156 с.

119. Мильруд Р.П. Формы педагогического воздействия учителя на познавательную деятельность учащихся // ИЯШ.- 1991.- №2.- С. 15-16

120. Миненкова В.А. Английский язык для детей. М.: Просвещение, 1993,- 238 е.: ил.

121. Михайлова Н.Б. Адаптированный вариант Гейдельбергского теста речевого развития детей. //Современные модели психологии речи и психолингвистики. М., 1990

122. Найн А.Я. Технология работы над кандидатской диссертацией по педагогике. Челябинск, 1996.- 144 с.

123. Негневицкая Е.И. Иностранный язык для самых маленьких // ИЯШ-1987.-№6,-С. 20-26

124. Негневицкая Е.И., Шахнарович A.M. Язык и дети.- М.: Наука, 1981.-111с.126. .Никитенко З.Н., Осиянова О.М. К проблеме выделения культурного компонента в содержании обучения английскому языку в начальной школе И1ЛЯШ.- 1993.- №3.- С. 5-10

125. Никитенко З.Н., Осиянова О.М. О содержании национально-культурного компонента в обучении английскому языку младших школьников // ИЯШ.- 1994,- №5.- С. 4-10

126. Никитенко З.Н. Обучение произношению детей шести лет в курсе английского языка для 1-х классов // ИЯШ.- 1992.- №1.- С. 36-43

127. Никитенко З.Н., Аитов В.Ф., Аитова В.М. Аутентичные песни как один из элементов национально-культурного компонента содержания обучения иностранным языкам на начальном этапе // ИЯШ. 1996. - № 4. -С. 14-20

128. Новые информационные педагогические технологии в педагогическом образовании: тезисы докладов X республиканской научно-практической конференции 17-20 марта 1993, Омск.

129. Новые технологии воспитательного процесса.- М.: Педагогика, 1993.110 с.

130. Осиянова О.М. Игра как основа обучения английскому языку детей 6 лет // Проблемы раннего и углубленного обучения иностранному языку: Вып. I Барнаул, 1990.- С. 28-32

131. Осиянова О.М. Национально-культурный компонент содержания обучения английскому языку в начальной школе: дисс. . канд. пед. наук. -М., 1993

132. Павленко Г.В. Педагогические условия развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре: дисс. . канд. пед. наук. 13.00.07. -М., 1998

133. Особенности психического развития детей 6-7 летнего возраста / Под. ред. Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера., Научно-исследовательский ин-т об

134. Пикулева Н. Слово на ладошке. Игровые занятия по развитию речи в детском саду.- Челябинск, 1991. 36 с.

135. Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии: Учеб. практическое пособие / Ассоциация авторов и издателей «Тандем».- М.: Роспедагенство: Гном-пресс, 1997.- 173 с.

136. Поварницина В.А. Воспитателю о развитии личности ребенка. Материалы в помощь педагогическим работникам интернатных учреждений.-Курган «Гармония», 1995.- 64 с.

137. Поддьяков Н.Н. Закономерности псхического развития ребенка / Университет «МЭГУ- Краснодар».- Краснодар, 1997.- 58 с.

138. Поддьяков Н.Н. Новые подходы к исследованию мышления дошкольников // Вопросы психологии.- 1985.- № 2

139. Поддьяков Н.Н. Новый подход к развитию творчества дошкольников // Вопросы психологии.- 1990.- № 1.- С. 16-19

140. Поддьяков Н.Н. Творчество и саморазвитие детей дошкольного возраста: концептуальный аспект.- Волгоград, 1995

141. Поддьяков Н.Н. «Игровая позиция» важнейшее качество личности дошкольника // Дошкольное воспитание. - 1997. - № 8. - С. 66-70

142. Полат Е.С. Новые педагогические технологии в обучении иностранным языкам // ИЯШ. 2000. - № 1. - С. 4-11

143. Пониматко А.П. Игра как способ моделирования иноязычного общения в обучении дошкольников // Методика обучения иностранному языку в системе непрерывного образования.- Минск, 199 J .-С.34-41

144. Пониматко А.П. Обучение дошкольников иностранному языку на основе игрового моделирования иноязычного общения: дисс. . канд. пед. наук. Минск. -1991

145. Практическая психология образования: Учебник для студентов высших и средних специальных учебных заведений. / Под ред. И. В. Дубровиной. 2-е издание М.: ТЦ «Сфера», 1998. - 528 с.

146. Проектирование педагогических технологий: Учеб. пособие.- Екатеринбург, 1995

147. Протасова Е.Ю. Обучение иностранному языку дошкольников // ИЯШ.- 1990.- №1.- С. 38-42

148. Протасова Е.Ю., Райхштейн А.А. Интегративные игры в обучении второму языку дошкольников // ИЯШ.- 1996.- №4.- С.21 -24

149. Протасова Е.Ю. Дошкольный возраст: язык и культура // Дошкольное воспитание. 1997. - № 9. - С. 89-92

150. Психология. Учеб. пособие для учащихся пед. училищ. Под ред. проф. В.А. Крутецкого. Изд. 2-е, перераб. и доп. М., «Просвещение», 1974. 304 с.

151. Раннее начало обучения: «за» и «против» // ИЯШ.- 1988.- №5.- С. 16-28

152. Розанова Е.Д. Новый концептуальный подход к проблеме обучения иностранному языку в школе // ИЯШ.- 1989.- №4.- С. 50-56

153. Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т.т./ Гл. ред. В.В.Давыдов.- М.: Большая Российская энциклопедия, 1993-608 с.

154. Русакова О.В., Архипова Н.В. Семинар по проблемам раннего обучения иностранному языку // ИЯШ.- 1991.- №2.- С. 106-108

155. Рязанова И.С. Обучение английскому языку детей младшего возраста // ИЯШ.- 1992.- №1,- С.64-111

156. Сборник материалов II научно-практической конференции. Готовность учителя к воспитанию человека новой эпохи.- М., 1995.- 104 с.

157. Сборник творческих программ и концепций. Вып. 2.- М., 1995.-104 с.

158. Севастьянова О.А. Развивающие игры для дошкольников: Методическое пособие.- М., 1995

159. Селевко Г.К. Опыт системного исследования педагогических технологий // Школьные технологии 1997.- №1.- С. 1

160. Селевко Г.К. Новое педагогическое мышление.4.4: Педагогический поиск и экспериментирование.- 1991.- 71с.

161. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебн. пособие для педагогических ВУЗов и институтов повышения квалификации / Г.К.Селевко; Проф. пед. б-ка.- М.: Народное образование, 1998.- 255 с.

162. Сериков В.В. Личностно ориентированное образование // Педагогика.- 1994. -№ 5.-С. 16-20.

163. Сериков Г.Н. Образование: Аспекты системного отражения. Курган, 1997.-464 с.

164. Сериков Г.Н. Управление образованием: системная интерпретация. -Челябинск: Изд-во УГПУ «Факел», 1998.- 664 с.

165. Сериков Г.Н., Сериков С.Г. Здоровьесбережение в гуманном образовании. Екатеринбург - Челябинск, 1999. - 242 с.

166. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду: Пособие для воспитателей детского сада. М.: Просвещение, 1982. - 96 с.

167. Стронин М. Ф. Обучающие игры на уроке английского языка: (Из опыта работы). Пособие для учителя. Изд. 2-е.-М.: Просвещение, 1984. -112 е., ил.

168. Суханова Л.И. Игра на раннем этапе обучения иностранному языку // Проблемы раннего и углубленного обучения иностранному'языку: Вып. I- Барнаул, 1990.- С. 40-42

169. Творчество и личность: Межвузовский сборник научных трудов. М., МОПИим. Н.К.Крупской, 1985,- 151 с.

170. Терминологический словарь по основам педагогических технологий.-Шадринск, 1996

171. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. Составители М. Н. Ильина, J1. Г. Парамонова, Н. Я. Головнева-СПб.: «Дельта», 1998.-384 с., илл.

172. Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. Сада. 2-е изд., испр. и доп. - М.: Просвещение, 1986.- 79 е., ил.

173. Тодоров Л. Понятие культуры и построение теории содержания образования // Педагогика.- 1999.- №8.- С.3-11

174. Толстова В.Ф. Игры на английском языке для дошкольников// ИЯШ.-1992.-№ 5-6.- С.47-52

175. Турченко В.И. Педагогическая технология игры дошкольников / Материалы спец. курса по дошкольной педагогике. Магнитогорск, 1997

176. Фесюкова Л. Б. Воспитание сказкой. Г. Харьков: Фолио, 1996 464 с.

177. Формирование познавательной активности дошкольников /Сборник научн. трудов, Шадринск. гос. пед. инст-т, Шадринск, 1992. С. 59-66

178. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб: Лань, 1996.-32 с.

179. Черманцева Г. В. Игровые моменты при обучении малышей немецкому языку // ИЯШ.- 1995.- №6.- С. 34

180. Шаронин Ю., Безулева Г. Психолого-педагогические предпосылки развития творческой активности учащихся в условиях непрерывного образования // Школа. 1997. - №2. - С. 43

181. Шартнер Е.Б. Игры на раннем этапе обучения немецкому язы-ку//Проблемы раннего и углубленного обучения иностранному языку: Вып. I- Барнаул, 1990- С. 32-39

182. Шварко Л.И. Некоторые приемы активизации учебной деятельности учащихся в условиях углубленного изучения иностранного языка на начальной ступени обучения / Проблемы раннего и углубленного обучения иностранному языку: Вып. 1 Барнаул, 1990. - С. 33

183. Шепель Э.Н. Интегрированные учебные программы и обучение иностранному языку // ИЯШ.- 1990,- №1.- С. 8-13

184. Шиен О.М. Искусство овладения педагогическими технологиями: Учебное пособие для пед. ин-ов (Под ред. А.А.Деркача) -М.: Донецк: 1994.- 107 с.

185. Школа диалога культур. Основы программы. Под общей редакцией B.C. Библера. Кемерово: «Алеф» Гуманитарный центр, 1992.- 96 с.

186. Щукина Г.И. Роль деятельности в учебном процессе. Москва: Просвещение, 1986. - 144 с.

187. Эльконин Д.Б. Вопросы теории игры / Сборник «Вопросы психологии и педагогики игры» под ред. А.В.Запорожца и А.П. Усовой, М.: Просвещение, 1965

188. Юдакова Г.П. О некоторых особенностях работы с детьми 6-летнего возраста // ИЯШ,- 1993,- №3,- С. 38-42

189. Юдакова Г.П. Обучаем шестилеток // ИЯШ,- 1991.- №3,- С. 50 -55

190. Юдин В.И. Развитие профессиональной компетентности учителя в процессе освоения вариативных педагогических технологий. дисс. . канд. пед. наук. - СПб, 1996.

191. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. -М. 1996.

192. Яковлева И.М. Реализация индивидуального подхода к учащимся как одно из условий эффективности дидактической игры. Автореферат дисс. . канд. пед. наук. 13.00.01. - Курган, 2000. - 21 с.

193. Яцукова И.Л. Подготовка будущих учителей к выбору педагогических технологий.-дисс. . канд. пед. наук.- 13.00.08.-Астрахань, 1996

194. Acquaintance with Lithuania. Vol. Education, Science, New Technology. North Atlantic treaty Organization.

195. Advanced Educational Technology in Technology, Education / Ed. by Anthony Gorden, 1993

196. Alexander, Louis G. First Things First. Teacher's book. An integrated course for beginners.- London, Longmans, 1976.- 292 p.

197. Arnberg L. Raising Children Billingually. The Preschool Years.- Clevedon, 1987.- 175 p.

198. Blum A. The Development of an Integrated Science Curriculum Information Scheme.- Europe J. Science Education.- 1981, vol. 3., p. 1-15

199. Britton J.D. Language in British Primary School.- Forum, 1979, vol. 21, No 2.- p. 48-52

200. Brown M., Precionus N. The Integrated Day in the Primary School.-London, Lock, 1971,- 157 p.

201. Bruner J. Child's Talk. Learning to Use Language.- N.Y. London, Norton, Cor.,1983.- 144 p.

202. Brust J. Music and Language. Musical Alexia and Agraphic // Brain.- 1980.-V. 103.-№2.-p. 25-27

203. Byrne D. Teaching Oral English L.: Longmans, 1976.- 146 p.

204. Cornett C.E. What You Should Know about Teaching and Learning Styles. Fast back 191, Bloomington, IN.- Phi elta Kappa Educational Foundation, 1083

205. Dixon M. Learning Early: Stimulating Activities for the Developing Mind of thr Pre-School Child.- London -New York, Longmans, 1981.- 172 p.

206. Dowling M., Dauncey T. Teaching 3-9 Years Old: Theory into Practice.-London: WLE., 1984.- 264 p.

207. Early Childhood Education (An Individualized Approach Development Instruction). David L. Lillie .- USA, 1975 .- 247 p.

208. Gotterell A. Advanced Information Technology in Education and Training., Richard Ennols, 1988

209. Kennedy P. Preparing for the Twenty First Century. New York: Randon Hourse, 1993

210. Mr. Monday and other Songs for the teaching of English.- Ken Wilson.- L. -1972

211. White L.A. Culturological and Psychological Interpretation of Human Behavior American Sociological Review. Dec. 1947.-56 p.

212. Williams R. Culture and Society London: 1963, 48 p.