**Ілечко Марина Петрівна**, концертмейстер кафедри музичного мистецтва Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського: «Українська фортепіанна сюїта як предмет музикознавчого дис­курсу: історіологічний підхід» (17.00.03 - музичне мис­тецтво). Спецрада К 41.857.01 в Одеській національній музичній академії імені А. В. Нежданової