**Завьялов Алексей Сергеевич. Цифровое искусство как объект социально-философского анализа: диссертация кандидата Философских наук: 09.00.11 / Завьялов Алексей Сергеевич;[Место защиты: ГОУВОМО Московский государственный областной университет], 2017 - 227 с.**