Педагогические особенности формирования культуры учителя в условиях модернизации системы образования Республики Таджикистан

тема диссертации и автореферата по ВАК 13.00.01, кандидат педагогических наук Шомирзоев, Бахтиер Махмуджонович

**Год:**

2012

**Автор научной работы:**

Шомирзоев, Бахтиер Махмуджонович

**Ученая cтепень:**

кандидат педагогических наук

**Место защиты диссертации:**

Худжанд

**Код cпециальности ВАК:**

13.00.01

**Специальность:**

Общая педагогика, история педагогики и образования

**Количество cтраниц:**

164

## Оглавление диссертации кандидат педагогических наук Шомирзоев, Бахтиер Махмуджонович

Введение.

Глава 1. Теоретико-педагогические аспекты формирования педагогической культуры учителей в школах нового типа Республики Таджикистан.

1.1 .Педагогическая культура учителей, как общественно и социально-педагогическое явление.

1.2.Характеристика процесса формирования готовности учителей к межкультурному взаимодействию в условиях поликультурной образовательной ситуации.

1.3. Учитель как объект и субъект педагогической культуры.

Выводы к первой главе.

Глава 2. Обновление школы - как фактор развития педагогической культуры.

2.1. Концептуализация деятельности школы как предпосылка повышения уровня педагогической культуры.

2.2. Условия развития педагогической культуры в обновляющейся школе.

2.3. Индивидуальные истории становления личностного образа учителя в условиях актуализации педагогической культуры.

Выводы к главе 2.

## Введение диссертации (часть автореферата) На тему "Педагогические особенности формирования культуры учителя в условиях модернизации системы образования Республики Таджикистан"

Актуальность исследования. Актуальность культурологических аспектов формирования педагогической культуры учителя обусловливается возросшими объективными требованиями к качественным характеристикам личности и ее деятельности, что создает потребность в адекватной политике системы образования.

Формирование личности учителя в образовательных учреждениях предполагает ее раскрытие в контексте ценности духовного и нравственного богатства, способности творить индивидуальный социально-значимый культурный мир.

Изменения, происходящие в социальной, экономической и духовной сферах общества, утрата ранее значимых ценностей и возникновение новых выделили в качестве ведущей тенденции развития образовательной ситуации - переход к ценностной парадигме. Ориентация на тенденцию объективно требует развития концептуальной системы взглядов, интегрирующих традиционные и инновационные образовательные процессы.

Формирование современного общества связано с утверждением приоритета свидетельствует, как об актуальности данной проблемы, так и об ее объективной сложности.

Продуктивное решение проблемы формирования культуры учителя, всестороннего развития его социальных качеств возможно на основе анализа опыта воспитательной и организационной работы, обобщения выводов теоретических и конкретно-социологических исследований на стыке педагогики школы, теории личности и культуры. Работы Ю.П.Азарова, С.И.Архангельского, Ш.А.Амонашвили, О.А.Абдулиной, Х.С.Афзалова, Ю.К.Бабанского, Е.В. Бондаревского, А.В.Барабанщикова, Х.Б.Буйдокова, А.А.Вербицкого, А.И.Кочетова, Н.В.Кузьмина, 3

И.Х.Каримовой, Б.К.Кодирова, М.Л.Лутфуллоева, Т.А.Шукурова,

И.Я.Лернера, М.Н.Нугманова, А.Н.Нурова, Б.М.Маджидовой, И.О.Обидова, Б.Р.Рахимова, Х.Р.Рахимова, Х.Рахим-заде, В.А.Сластенина, С.И.Сулаймонова, Ф.Шарифзода, Ш.А.Шаропова и других создали прочную теоретическую и практическую базу для решения актуальных проблем формирования педагогической культуры учителя. Значительный вклад в становлении нового педагогического мышления внесли труды философов и психологов Г.С. Батищева, Н.Н.Блинова, М.А.Верба, Д.И.Фельдштейна, Э.Я.Ямакова, а также практика педагогов-новаторов, подготовившая условия для распространения принципов педагогики сотрудничества.

Сегодня проблема формирования культуры, культурной технологии, культурного обеспечения социального развития, став первостепенной в решении многих задач, остается еще малоизученной на уровне прикладного знания, в то время как воспитание и образование - важная прогностическая часть культуры, а сама культура - их главная предпосылка. Противоречия и деформации их сегодняшнего взаимодействия отражают сложность выхода всей сферы культуры из-под действия, так называемого «остаточного» принципа социальной политики, как это было и в советский период. Отнюдь не случайно образование до сих пор несет на себе следы дефицита культуры, который можно ликвидировать только в условиях последовательного и целенаправленного приоритетного развития обновленной культуры в целом.

Исследование показывает, что формирование педагогической культуры учителя школ обеспечивается целенаправленной системой творческой работы, включающей, во-первых, деятельность по освоению мировой культуры (на основе культурных общечеловеческих ценностей) через постижение ценностей и норм конкретной национальной культуры, во - вторых, это приобщение человека к различным ценностям культуры этноса, общества.

Достаточно актуальной остается проблема подготовки учащихся к межкультурному взаимодействию с позиции равноправных, равноценных отношений, что требует разработки понятийного и диагностического аппарата, дидактических средств и педагогических условий их реализации.

Выдвижение данной проблемы требует соотнесения понятия «педагогическая культура учителя» с такими наиболее значимыми категориями для системы образования, как педагогическое общение, профессиональное мастерство. Однако проблема формирования педагогической культуры учителя разработана пока недостаточно, совершенно не выделена, как самостоятельная, особенно в системе школьного образования.

В современных условиях сложилось противоречие между осознанием необходимости формирования у подрастающего поколения готовности к межкультурному взаимодействию и недостаточной разработанностью научно-обоснованного оснащения, позволяющего реализовывать программы межкультурного воспитания и обучения, необходимостью овладения умениями межкультурного взаимодействия и неразработанностью технологий обучения данному аспекту.

Все сказанное обусловило актуальность проблемы нашего исследования и определило выбор темы: «Педагогические особенности формирования культуры учителя в условиях модернизации системы образования Республики Таджикистан» (на материалах общеобразовательных школ).

Целью исследования является разработка, теоретическое обоснование и экспериментальная апробация технологии и практико-ориентированной концепции формирования педагогической культуры учителя в процессе реализации компонентов учебно-воспитательной системы в школах.

Объектом исследования является учебно-воспитательная деятельность учителя в общеобразовательной школе.

Предметом исследования является процесс формирования педагогической культуры учителя.

Гипотеза исследования: внедрение в образовательный процесс комплекса средств педагогической культуры может способствовать формированию готовности учащихся к межкультурному взаимодействию при условии;

• определения концептуально-обоснованного проектирования поликультурной образовательной ситуации;

• определения характеристики структурных компонентов и критериев готовности учителей к межкультурному воздействию;

• выявления теоретического обоснования модели процесса формирования педагогической культуры, качества и технологии её реализации;

• рассмотрение воспитательных ситуаций, и определения приоритетных проблемных направлений организации воспитательной работы учителя.

Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие задачи:

• изучить и обобщить опубликованные материалы по проблеме исследования;

• выявить уровень владения культурой профессиональной речи учителей разных дисциплин в школах Таджикистана;

• выявить теоретические подходы к обоснованию сущности, содержания понятия «педагогической культуры учителя» в школах Республики Таджикистан.

• произвести понятийный анализ готовности учителя к межкультурному взаимодействию и её структурно-компонентного состава.

• разработать модель формирования готовности учителя общеобразовательных школ к межкультурному взаимодействию, детерминированную поликультурной образовательной ситуацией.

• выявить совокупности критериев и показателей сформированности готовности учителей к межкультурному взаимодействию в образовательной деятельности;

• выявить социально-педагогические факторы, способствующие успешному претворению в жизнь модели культуротворческого воспитания.

Методологическую основу исследования составили общефилософские положения психологии, педагогики, рассматривающие диалектическое единство общего, особенного и единичного, общечеловеческого и национального, а также культурологические и аксиологические подходы, концепции социальной и культурной интеграции.

Исследования проводилось с учетом следующих методологических принципов:

• принцип объективности в подборе и оценке исследуемых фактов и явлений;

• гуманистический подход к воспитанию, признающий человека высшей ценностью в обществе, а образование - общечеловеческой ценностью;

• признания равноправия использования различных философских, гносеологических взглядов в системе гуманистических духовных и культурных ценностей;

• трансформирование педагогических ценностей изменениями социальных условий жизни, развитием потребностей общества;

• принцип связи логического и исторического, объективного и субъективного, исторического и современного.

Для решения целей и задач исследования использовались следующие методы:

• теоретические методы научного познания (анализ, синтез, классификация, сравнение, обобщение, аналогия, систематизация, моделирование);

• эмпирические методы (наблюдение; опрос, анкетирование, беседа, тестирование; анализ монографий, трудов по проблемам философии, социологии, культурологии, психологии, педагогики; изучение документации, результатов деятельности; обобщение опыта учителя нового типа).

Базой исследования послужили гимназия № 24 имени Б.Гафурова города Худжанда и школа-гимназия «НУР» Бабаджан Гафуровского района Согдийской области Республики Таджикистан.

Научная новизна исследования состоит в том, что:

• охарактеризованы элементы, составляющие основу педагогической культуры учителей общеобразовательных школ;

• выявлена специфика формирования личностных качеств и свойств учителя в условиях модернизации системы образования;

• определен концептуальный подход к решению проблемы совершенствования педагогической культуры учителя школы;

• проанализировано влияние культурологической и общественной деятельности учителя на процесс их социализации;

• с позиции научной объективности выявлены сущностные характеристики аксиологических основ теории и практики современного педагогического процесса в условиях общеобразовательных школ;

• выявлена гуманистическая направленность целей, задач, принципов, содержания, форм, методов воспитательной работы с учащимся в школах, являющихся компонентами воспитательной системы, выступающих педагогическими условиями формирования педагогической культуры личности каждого из них;

Практическая значимость исследования обусловлена разработкой, обоснованием и внедрением системы воспитательной работы, способствующей формированию культуротворческой личности учителя в условиях системы общеобразовательной школы. Фактологический материал и обобщение в работе положения могут быть включены в учебники и учебные пособия по педагогике для гуманитарных вузов Республики Таджикистан.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что оно открывает новое направление научных поисков, связанных с теоретическим и методическим обеспечением культуры и вносит вклад в разработку понятийного аппарата процесса формирования педагогической культуры учителя и методической базы, становится базой для определения теоретико-методологических основ повышения культуры учителя школы в аспекте создания образовательного процесса, в котором формируется профессиональная личность учителя.

Полученные результаты исследования позволяют совершенствовать профессиональную культуру учителя школы благодаря разработанной модели педагогической культуры учителя.

Результаты исследования могут служить теоретической основой для дальнейшего исследования и разработки проблемы совершенствования педагогической культуры учителя школы, а совокупность выделенных положений вносит определенный вклад в теорию и методику профессионального образования.

Научная обоснованность и достоверность результатов исследования обеспечиваются исходными теоретическими положениями, сочетанием теоретических и эмпирических методов исследования, поэтапным характером опытно-экспериментальной работы, проверкой выводов, сделанных в исследовании, широкой базой источников, соответствием методов исследования целью и задачам работы, апробацией полученных результатов.

Организация и этапы исследования: Исследование осуществлялось в несколько этапов.

Первый этап (2005-2007 гг.) - аналитико-констатирующий: изучение состояния проблемы, анализ и обобщение отечественной и зарубежной научной литературы по проблеме исследования; формулирование основных позиций исследования, конкретизация общей цели в системе исследовательских задач и формулирование гипотезы эксперимента, прогнозирование ожидаемых результатов.

Второй этап (2007-2009 гг.) - теоретико-проектировочный: определение понятийного аппарата исследования, отбор, дидактическая организация аутентичного учебного материала, определяющего общий план и условия реализации культуроведчески-ориентированного содержания, обеспечивающего готовность учителей к межкультурному взаимодействию; разработка развернутой программы эксперимента; определение и формулирование критериев исследуемого качества в поликультурной образовательной ситуации;

Третий этап (2009-2011 гг.) - формирующий и экспериментально-обобщающий: осуществление опытно-экспериментального занятия учителей гимназии № 24 имени Б. Гафурова города Худжанда и школы-гимназии «НУР» Бабаджан Гафуровского района Согдийской области Республики Таджикистан, которое включало в себе экспериментальное исследование, проведения начального и итогового диагностирования, статистическую обработку данных, анализ и обобщение результатов эксперимента. А также сформулированы выводы по проведённому исследованию, внедрены интегративные технологии реализации модели формирования готовности учителей к межкультурному взаимодействию в образовательные учреждения Республики Таджикистан.

Апробация результатов исследования осуществлялась путем публикации статей в межвузовских сборниках, выступлений на:

• республиканской научно-практической конференции по проблемам обновления содержания общего образования (2005г.);

• международной конференции, посвященной 75-летию образования

ХГУ имени Б. Гафурова по вопросам модернизации системы воспитания и развития личности в обновляющейся системе образования (2007 г); ежегодных научно-практических конференциях профессорско-преподавательского состава ХГУ имени акад. Б.Гафурова (2005-2011гг.);

• на четырех проблемных семинарах, проводившихся на базе гимназий № 24 имени Б.Гафурова города Худжанда и школы-гимназии «НУР» Бабаджан Гафуровского района Согдийской области Республики Таджикистан.

Опубликованные материалы конференций и семинаров использовались учителями ряда школ, лицеев и гимназий города Худжанда и районов Согдийской области.

На защиту выносятся следующие положения:

• Признание ведущей роли и значения фундаментального понятия педагогическая культура для повышения культурологически составляющих профессиональной деятельности учителя в школе.

• Характеристика воспитательной системы образования включающей совокупность компонентов формирования педагогической культуры учителя.

• Модель формирования педагогической культуры учителя в поликультурной образовательной ситуации и органично включающая структуру компонентного состава исследуемого качества, характеризуется следующими признаками: направленностью на формирование исследуемого качества; наличием структурно-содержательных этапов учебной деятельности.

Структура и объем диссертации. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, включающего 150 наименований.

## Заключение диссертации по теме "Общая педагогика, история педагогики и образования", Шомирзоев, Бахтиер Махмуджонович

Выводы к главе 2

Материалы, представленные во второй главе позволяют утверждать, что деятельность педагогического коллектива и руководства школы, направленная на обновление системы образования, является решающим фактором развития педагогической культуры учителей.

Исходным моментом обновления школы является анализ сложившейся в ней культурно-образовательной ситуации. Его осуществление необходимо для самоопределения школы как нужной окружающему социуму образовательно-воспитательной структуры и концептуализации ее деятельности в едином культурно-образовательном пространстве города Худжанда.

С учетом особенностей социокультурной ситуации в качестве ориентира развития была выбрана модель школы открытого типа. Это определило цель и функции школы в данной социокультурной среде: создание условий для культурного развития личности ребенка; обеспечение эмоционального благополучия детей в школе, семье и социуме (социальная терапия); создание культурной воспитательной среды; обеспечение социальной адаптации и коррекции развития каждой личности.

Главной ценностью педагогической культуры школы открытого типа является ребенок, как субъект жизни, культуры, социальных отношений и своего собственного развития.

Основываясь на это, педагогическую культуру школы открытого типа мы характеризуем как такую культуру, субъекты которой имеют общие ценностные ориентации в отношении ребенка и целей образования и воспитания.

Анализ ценностных оснований педагогической культуры школы-нового типа приводит к выводу, что педагогическую культуру школы надлежит рассматривать как динамическую культурообразную систему принятых в ней ценностей, воспитательных отношений, способов педагогической деятельности и управления, обеспечивающих свободное, творческое развитие личности, как ученика, так и учителя.

Основными механизмами управления развитием педагогической культуры школы являются:

• формирование общих ценностных оснований деятельности всех участников педагогического процесса;

• изменение типа организации и создание оптимального режима работы школы, способного обеспечить ее развитие как инновационного учреждения;

• разработка нового содержания обучения и воспитания;

• изменение содержания и стиля управления школой, направленных на создание условий для развития гуманистического типа педагогической культуры учителя, и основанных на всестороннем изучении его личности, состояния психического и физического здоровья и деятельности по профессиональному самосовершенствованию.

Общее повышение уровня педагогической культуры школы является основной предпосылкой развития индивидуальной педагогической культуры каждого учителя, и, наоборот, чем больше в школе появляется учителей, включающихся в инновационный педагогический поиск, тем выше уровень ее педагогической культуры. Учитывая эту закономерность, мы сосредоточили внимание на раскрепощении творческой энергии учителей, высвобождении ее для новых дел и создании условий для полноценной творческой самореализации каждого педагога.

В этих условиях закономерным становится поиск индивидуальных различий педагогов и разработка стратегии оказания помощи учителю в становлении его личностного образа, укреплении и развитии индивидуального своеобразия его педагогической культуры.

Индивидуальная работа с учителями, обладающими разным уровнем развития педагогической культуры позволяет выделить некоторые общие условия (процессы), выступающие в качестве механизмов перевода учителя на новый уровень педагогической культуры. Это:

• обогащение общекультурного фона школы;

• предоставление учителю свободы творческого самовыражения, поддержка его индивидуальности;

• повышение психолого-педагогической компетентности всех учителей, снабжение учителя, классного воспитателя необходимой информацией об ученике, его семье;

• формирование способности к педагогической рефлексии, интереса к изучению и оцениванию результатов своей педагогической деятельности с позиции учеников и родителей;

• развитие коммуникативности и диалогичности учителя, как субъекта общения с детьми, родителями, коллегами; включение в инновационную деятельность, связанную с разработкой нового содержания образования, освоением личностно-ориентированных педагогических технологий, авторизацией педагогического опыта;

• обеспечение зоны успеха и условий для творческого самовыражения личности педагога, как субъекта педагогической культуры гуманистического типа.

Таким образом, результаты опытно-экспериментального исследования показывает, что выделенные условия развития педагогической культуры положительно сказываются на процессах обновления школы. Качества обучения и развития учащихся, создания благоприятной культурно-образовательной среды, повышение роли школы, как культурного центра города на усилении ее воспитательных функций.

## Список литературы диссертационного исследования кандидат педагогических наук Шомирзоев, Бахтиер Махмуджонович, 2012 год

1. Абдуллина О. А. Мониторинг качества профессиональной подготовки // Высшее образование в России. 1998. № 3.

2. Абдуллина O.A. Особенности деятельности учителя современнойшколы и проблемы организации педагогической практики студентов // современные задачи общеобразовательной школы и проблемы подготовки педагогических кадров, М.: МГПИ. 1987. С. 47-56.

3. Абу али ибни Сино. Осори мунтахаб.Чилди 2.Душанбе,1983.

4. Азаров А. Ю. Искусство воспитывать. М.: Просвещение. 1985. - 448с.

5. Айни.С. Ёдоштхо, нашриёти давлатии Точикистон.1954.

6. Амонашвили Ш. А. Единство цели: Пособие для учителя. М.,1. Просвещение. 1987. 208 с.

7. Ангеловская К. П. Учителя и инновации: Книга для учителя. М.:

8. Просвещение. 1991. С. 176.

9. Арипов М.А.(Орифи) История педагогической мысли таджикского народа.

10. Душанбе., 1962. часть 1.-2. 265с.

11. Ариян М.А. Пути совершенствования профессиональной компетенцииучителя иностранного языка/ М.А. Ариян // Иностранный язык в школе.-2003.-№1 .-С.86-90.

12. Афанасьева Т.П. Управленческая компетентность руководителей школ в регионе: оценка и совершенствование: Методические рекомендации.- М.: Институт управления образованием РАО, 2000.-100с.

13. Афзалов Х.С.Рахимов Б.Р. Таърихи педагогикаи халки точик. Душанбе, 1994.-С. 78-79.

14. Бабанский Ю. К. Личностный Фактор оптимизации обучения. // Вопросы психологии. М., 1984. - С. 54-62.

15. Бабанский Ю. К. Педагогическая наука в творчестве учителя // Сов. педагогика. 1987. № 2. С. 3-8.

16. Бабанский Ю. К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований. Н.: Педагогика. 1982. С.192.

17. Байкова Л.А. К вопросу о природе диагностической культуры учителя/ Л.А. Байкова // Вопросы педагогической психологии. Тула, 2001.-С. 1323.

18. Барабанщиков А. В. Мудинов С. С. Проблемы педагогической культуры. Вып.1. О педагогической культуре преподавателя высшего военно-учебного заведения. М., 1980. - 208.с.

19. Белкин А. С., Силина С. Н. Профессиографический мониторинг подготовки специалиста в системе высшего педагогического образования. Вып. 4. Шадринск, 1999.

20. Боголюбов В.И. Педагогическая технология: эволюция понятия // Советская педагогика. 1991. © 9. С. 5-10.

21. Бодалев А. А. Психолого-педагогические аспекты нравственного воспитания. // Вопр. психологии, 1979. № 5. С. 30-34.

22. Бодалев А. А. Необходимое условие творческой деятельности учителя. // Сов. педагогика. 1987. № 4. С. 49-52.

23. Большая советская энциклопедия. М.: Сов. энциклопедия. 1973, Т. 13. -С.595.

24. Бондаревская Е. В. Программа и методика изучения педагогической культуры учителя. М., 1988. - С. 26.

25. Бондаревская Е. В. Концепция совершенствования системы профессионально педагогической подготовки учителей в свете требований реформы школы. // Теоретико-методологические проблемы учебно-воспитательного процесса в школе и педвузе. М.,1986. С. 175-177.

26. Бондаревская Е. В. Педагогическая культура. Учебное пособие. М., 1993,- 175с.

27. Бондаревская Е. В., Белоусова Т. Ф., Власова Т. И. Основы педагогической культуры. М., 1993. - С. 16.

28. Бондаревская Е. В. Воспитание как возрождение человеческой культуры и нравственности. (Осн. положение концепции воспитания в изменяющихся социальных условиях). Научно-методическая разработка. -М.,1991. С. 22.

29. Браже Т.Г. Гуманитарная культура взрослых: развитие в процессе непрерывного образования / Т.Г. Браже. СПб.: Тускарора, 2006. -164 с.

30. Браже Т.Г. Учитель как носитель гуманитарной культуры: традиции российского учительства и современность / Т.Г. Браже // Гуманитарная культура учителя. СПб.,2002.-С.32-42.

31. Буйдоков Х.Б. Асосхои дидактика Душанбе, 1996.

32. Буйлова Л.Н. Педагог дополнительного образования личность и профессионал/ Л.Н. Буйлова//Внешкольник.-2002. №6.-С.28-29.

33. Варданян Ю.В.Становление и развитие профессиональной компетентности педагога и психолога/ Ю.В. Варданян.-М., 1998.- 179с.

34. Веденяпина В.А. Профессиональная культура учителя: учеб. пособие для студентов вузов / В.А. Веденяпина. М., 2003. - 163 с.

35. Вершловский С.Г. Педагог эпохи перемен, или Как решаются сегодня проблемы профессиональной деятельности учителя/ М.: Сентябрь,2002.-(Б-ка ж. «Директор школы»).-160 с.

36. Волков.П. Учит творчеству. М.,1982.

37. Воронова Т.А. Формы и методы контроля качества знаний и уровня профессиональной компетентности будущего учителя/ Т.А.Воронова, Г.А.

38. Гаргай В. Педагог для учителя/ В. Гаргай //Народное образование.-2002.-№ 9.-С.93-98.

39. Гафуров.Б.Г. Таджики. Древнейшая, древняя и средневековая история. Часть 1.и 2.Душанбе,1989, 380с.; 430с.

40. Гильмеева Р.Х. Развитие профессиональной компетенции учителя в системе повышения квалификации/ Р.Х. Гильмеева // Методист.-2002.-Ж-С.6-8.

41. Горб В. Г. Практика подготовки и проведения педагогического мониторинга образовательного процесса в ЕВШ МВД РФ: Учебно-методическое пособие. Екатеринбург, 1997.

42. Гребенкина Л.К. Развитие идей профессионализма педагогов в теории и практике образования/Л.К. Гребенкина // Педагогика социально-культурной сферы: история, теория, практика. Рязань, 2001.-С.96-115.

43. Григорьева А. Профессиональное развитие педагога как воспитателя в условиях школы/ А.Григорьева// Народное образование.-2002.-№1.-С. 100- 104.

44. Гришина И.В. Профессиональная компетентность руководителя школы как объект исследования: Монография/ И.В. Гришина. СПб: СПб ГУПМ, 2002.-331с.

45. Гузева Н.Ю. Современные подходы к изучению личности учителя как профессионала/ Н.Ю. Гузева//Ученые записки ООИУУ.-Оренбург, 1998.-Т.З.-С.104-114.

46. Гуревич В.А. Музыкальная культура как фактор формирования личности учителя/ В.А. Гуревич// Гуманитарная культура учителя.- СПб, 2002.-С.62-68.

47. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М.1986.

48. Джоназаров Х.Д. История развития педагогического образования в Таджикистане. 1917-1941 гг. -Душанбе: Дониш, 1990. 145 с.

49. Додихудоев X. Культура и цивилизация. Истины и парадоксы традиций. Т. 1. Книга первая. Душанбе, 2006. - 354.

50. Дуранов М.Е. Профессионально-педагогическая деятельность и исследовательский подход к ней / М.Е. Дуранов. Челябинск: ЧГАКИ, 2002.-276 с.

51. Евланова Л.И. Аттестация как условие формирования профессионализма школьного психолога/ Л.И.Евланова// Роль аттестации в повышении уровня профессионализма педагогических и руководящих работников образования. Кемерово, 2001.-С.60-61.

52. Елагина Е.С. Профессиограмма деятельности учителя естественнонаучных дисциплин по реализации межпредметных связей в обучении школьников/ Е.С.Елагина // Наука и школа.-2002. №2.-С.24-30.

53. Загвязинский В. И. Методология и методика диагностического исследования. Тюмень, 1978.

54. Закон Республики Таджикистан «Об образовании» Душанбе, 1994. 94с.

55. Закон Республики Таджикистан «Об упорядочении народных традиций и обрядов в Республике Таджикистан». Душанбе, 2007.-32с.

56. Закон Республики Таджикистан «О высшем и послевузовском образовании» Душанбе, 2003. 38с.

57. Зарецкая И.И. Профессиональная культура педагога: Учебное пособие.-2-е изд., перераб., доп.-М.: АПКиППРО. 2005.-116с.

58. Зверева Н.М. Практическая дидактика для учителя: учебное пособие /Н.М.Зверева.- М.: Пед. общество России, 2001.-250с.

59. Зубайдов У.З. Теоретико-практические основы дифференциального обучения в школах Республики Таджикистан. Душанбе. 1999.

60. Иванова Л.Ф. Инновационные условия развития профессиональной компетентности учителя /Л.Ф.Иванова// Инновации в образовании.-2002. №5.-С.56-67.

61. Измайлов А.Э. Народная педагогика.- М., 1991. 252с.

62. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя высшей школы: воспитательный аспект: Учебное пособие. Белгород: БГПИ, 1992. 52 с.

63. Исмагилова А.Г. Стиль педагогического общения как характеристика развития профессионализма воспитателя/ А.Г.Исмагилова// Образование и наука.-2000. №4.-С.177-185.

64. Казарицкая, И. Голованова, JI. Каплич и др. Компетентность учителя: инструментарий оценки и самооценки// Директор школы.-2002. № 6.-С. 16-24.

65. Караковский В.А. Учитель в контексте нового времени/ В.А. Караковский //Открытая школа.-2001. № 1.-С.35-38.

66. Каримова И.Х. Культура- источник гуманизма. Душанбе, 1997. С. 19-20.

67. Каримова И.Х. Теоретические основы гуманизации гуманитарного образования таджикской школы. Автореф. дисс. на соиск. учен, степени доктора, пед. наук Душанбе, 2000. 46с.

68. Карташова В. Формирование профессиональной культуры учителя иностранного языка: вопросы технологии // Aima mater. 2002. - № 9. -С. 27-30.

69. Квашко Л.П. Личностно-профессиональное саморазвитие. Миф или реальность? Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та,2002. - 260 с.

70. Киселева О.О. Профессионально-педагогический потенциал учителя / О.О. Киселева. Петропавловск-Камчатский: Изд-во Камчат. гос. пед. унта, 2002. - 298 с.

71. Кодиров К. История педагогической мысли таджикского народа. Душанбе, 1998.

72. Кодиров К. Педагогика и дидактика суфизма, Душанбе, 2000.

73. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения в 2-х т. Под ред. Пискунова А. И. Ж. Педагогика, № 2 1982,- 304 с.

74. Конвенция о правах ребенка, //Федерация, 1993, № 67.

75. Кондратенко А.Е. Труд и талант учителя. Н.: Просвещение, 1985. - 207 с.

76. Концепция национальной школы Республики Таджикистан, Душанбе, 1995.- 31 с.

77. Конституция (Основной Закон) Республики Таджикистан. Душанбе, 2002. - 43с.

78. Концептуальные основы модели сельской школы Образование. Культура. Сельскохозяйственный труд. Экология. М., 1994, 72 с.

79. Концепция воспитания учащейся молодежи. //Педагогика. №5 1992.С 1225.

80. Концепция и программа реформирования развития образования в Республики Таджикистан в изменяющихся социально экономических условиях: Душанбе, 1993.-64 с.

81. Концепция прогноза развития образования до 2015 года. Ю. Громыко, В. Давыдов, В. Лазарев, В. Рубцов // Народное образование, № 2. 1993.

82. Корнева В.В. Педагогическая культура преподавателя как условие творческого саморазвития личности студента: в пед. вузе. // Педагогика творчества. Хабаровск, 2002. - С. 14-17.

83. Корнетов Г., Какой быть школе XXI века: инновационная модель содержания общего среднего образования. //Учительская газета. № 44,1993.

84. Коротов Н. Общая методика учебно-воспитательного процесса. -М.,1983.

85. Косимов М.Р., Хомидов Н. Корхои тарбияви дар мактаб. Душанбе: 1997. -72с.

86. Кочетов А. И. Формирование творческих качеств будущего учителя // Вопросы Формирования личности будущего учителя. М., 1978. - С. 3049.

87. Кочетов А. И. К проблемам педагогической культуры преподавателей вузов. Методические рекомендации. М., 1985. - 148 с.

88. Краевский В. В. Преподавание как творческая деятельность учителя, //дидактика средней школы. М.: Просвещение, 1982. - С. 297-318.

89. Крупская Н.К. Методические заметки //Пед.соч. -М.: Изд-во АПН

90. РСФСР, 1959. Т.З. -С.555-556.

91. Кузнецов А. И. Разработка образовательного проекта как источник развития педагогического знания. Автореф. дисс. на соиск. уч. ст.канд. пед. наук. М,. 1993. - 20 с.

92. Кузьмина Н.В. Очерки психологии труда учителя. Л.,1967. - 183с.

93. Культура как целостное явление. Проблемы и методология изучения. -Л., 1983.-152 с.

94. Культура, творчество, человек. Сост. Баллер Э. А. , Злобин Н. С. М.: Молодая гвардия. 1970. -272 с.

95. Культурология. Программа учебного курса для учащихся средних школ,лицеев,колледжей и средних специальных учебных заведений.-М.,1997.

96. Куприянова Л.М. Научно-методические принципы оценки педагогического мастерства преподавателя высшей школы/ Л.М. Куприянова // Проблемы и тенденции развития кадрового потенциала высшей школы.- М., 2001.-С. 189-200.

97. Лебедев А. А. Философская культура. К вопросу о содержании понятия. //Культура как целостное явление. Проблемы и методология изучения. -Л., 1983.-С.143-150.

98. Левина М.М. Технология обучения, роль в структуре педагогического знания (Разработка и внедрение гибких технологий обучения педагогическим дисциплинам). М.: МГПИ им. В.И. Ленина, 1991. С. 6.

99. Левитан Н.М. О роли коммуникативной компетентности учителя в гуманизации образовательного процесса/ Н.М. Левитан// Гуманная педагогика и духовный мир учителя.- Тюмень, 2001.- С.123-131.

100. Лернер П.С. Нужен ли школе учитель интеллигент? Или достаточно ли его интеллигентности? /П.С. Лернер // Пирамида maxima.-2002. №2.-С.36-40.

101. Лукьянова М.И.Коммуникативная компетентность педагога как условие развития социальной компетентности школьников в образовательной среде.- Ульяновск, 2002. Вып.9.-С.69-79.

102. Лунева Л.П. Речевая компетенция учителя как основа эффективной педагогической деятельности/ Л.П. Лунева //Образование в современной школе.-2003. №4.-С.57-61.

103. Лутфуллоев.М. Урок. Душанбе,1995.-191с.

104. Лутфуллоев М. Возрождение педагогики Аджама. Душанбе, 1997. (на тадж. яз.) -150 с.

105. Лутфуллоев М. Независимость Таджикистана и современное образование. Душанбе, 2006.

106. Маджидова Б.М. Влияние общественного дошкольного воспитания на детей в семье. Автореф. канд. дисс. Душанбе, «Ирфон». - 1982.

107. Маджидова Б.М. Использование таджикских пословиц и поговорок в воспитании и обучении детей. Душанбе, 1999. 37с. (на тадж. яз.)

108. Маджидова Б.М. Традиции и обычаи таджикского народа в формировании нравственных качеств личности. Душанбе, 2004.-205с.

109. Макаренко A.C. Избранные педагогические произведения. М.: Учпедгиз, 1946. Т.1. - С.262-340.

110. Манько H.H. Технологическая компетентность педагога/ H.H. Манько // Школьные технологии.-2002. №5.-С.33-41.

111. Михайлова H.H. Технология управления развитием педагогической деятельности/ H.H. Михайлычева, М.Е. Демашева; Институт развития проф. образования. Учебно-методич. пособие по профессиональному образованию.- М.: ИПРО, 2002.-242с.

112. Модель профессиональной компетентности учителя в соответствии со стандартами образования/Подг. H.A. Разина//Завуч.-2001. №4.-С.113-136.

113. Ш.Молчанов С.Г. Профессиональная компетентность как «мишень» для системы повышения квалификации педагогических и управленческихработников/ С.Г. Молчанов//Управление качеством профессионального образования.- Челябинск, 2001.-С.82-95.

114. Морозова H.A. Специфика деятельности педагога дополнительного образования/Н.А.Морозова//Десятый симпозиум: Квалиметрия и образования: методология и практика.- 2002. Кн.5. - С. 173-180.

115. Москвина Н.Б. Минимизация личностно-профессиональных деформаций педагогов//Педагогика.-2005.-№5.-С.64-71.

116. Невский И. А. Трудный успех: из опыта работы. М.: Просвещение, 1982.-128с.

117. Низовская Е. Ключевые профессиональные компетенции учителя / http://educom.piatigorsk.ru/memberlist.php?mode=viewprofile&u=85.

118. Никитина H.H. Становление культуры профессионально-личностного самоопределения учителя: монография/Н.Н. Никитина. М.: Прометей, 2002.-315 с.

119. Николаева М.В. Профессионально важные качества в структуре интегральной индивидуальности учителя начальных классов//Школьные технологии.-2005. № 1 .-С. 174-180.

120. Обидов И. История развития народного образования в Таджикской ССР (I9I7-I967 гг.). -Душанбе: Ирфон, 1968. 295 с.

121. Обидов И.О. Развитие народного образования и педагогической мысли в Таджикистане за годы Советской власти. Душанбе, 1967.

122. Образовательный процесс в начальной, основной и старшей школе. Рекомендации по организации опытно-экспериментальной работы. М.: Сентябрь, 2001.

123. Обухова И.А. Профессиональная подготовка педагога к формированию субъектной позиции школьника в системе гуманистического воспитания: Дис.канд. пед. наук; 13.00.08. М., 2003. - 188с.

124. Овчарова Р.В. Психологическая экспертиза профессиональной компетентности учителя/ Р.В. Овчарова// Образование и наука.-2001. №1.-С.83-87.

125. Осими М.С. Ба суи куллахои маданият К высотам культуры. // 50 соли мубориза барои бахту саодати халк.- Душанбе: Ирфон,1969. -С.197-218.

126. Осими М.С. Духовная культура нового человека. Душанбе, 1977.-130с.

127. Павелко H.H. Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности преподавателя / H.H. Павелко; Акад. маркетинга и социал.-информац. технологий. Краснодар: Б.и., 2004. -306 с.

128. Педагогические технологии: учеб. пособие для студентов пед. специальностей / под ред. B.C. Кукушина. М.: ИКЦ «МарТ». - Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2006. - 336 с.

129. Педагогический поиск/Сост. Баженова. М.: Педагогика, 1988.-544с.

130. Петровский А. В. Личность. Деятельность. Коллектив. М., 1982. -367с.

131. Полозова Т.Д. Интеллигентность профессиональная характеристика педагога / Т.Д. Полозова // Мир образования - образование в мире.-2002.-№4.-С.37-47.

132. Полякова Т.С. Анализ затруднения в педагогической деятельности начинающих учителей. М., Изд. Педагогика, 1983.128с.

133. Пономарев Я. А. Психология творчества.- М.: Наука, 1976.-303с.

134. Присяжная А.Ф. Прогностическая компетентность преподавателей и обучаемых//Педагогика.-2005 .-№5 .-С.71 -78.

135. Проблемы дидактики высшей школы в контексте новой парадигмы образования: Материалы научно-практической конференции 20 февраля 1995 г. М., 1995. 100 с.

136. Профессиональная культура учителя: (программа изучения) / сост. В.А. Сластенин, Н.И. Филиппенко. М., 1993- 22 с.

137. Раджабов М. Формирование нравственных качеств личности в «Шахнаме» Фирдоуси. Дис. кан. пед. наук. Душанбе, 2004г. - С. 95-98.

138. Раченко И.П. Педагогическое творчество учителей. // Нар. обр.1985. №7. С. 78-82.

139. Рувинский JI. И. Нравственное воспитание личности. М.: МГУ, 1981. -С. 156.

140. Руссо Ж. Ж. Пед. соч. в 2-х томах. Т. 2. М., 1981. - С. 307.

141. Рябченко С. А. Авторитарный стиль педагогического общения: психолого-педагогическая проблема. // Магистр. №1. 1994. С. 26-32.

142. Салахова Т. А. Развитие культуры педагогической деятельности будущих учителей // Развитие самоактуализирующейся личности учителя: контекст, подход: межвуз. сб. науч. ст. / Моск. гос. открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова и др.. М., 2003. - С. 138-145.

143. Сащенкова Н. Организационная культура и ее влияние на эффективность организации г. Обнинск, 2000.

144. Семенов В. Д. Взаимодействие школы и социальной среды. Н.: Педагогика. 1986. 111с.

145. Симановский А.Э. Структура профессионально важных качеств учителя, необходимых для организации творческого обучения// Мир психологии.-2002. №4.-С.215-222.

146. Синягина Н.Ю. Психологические особенности педагога дополнительного образования/Н.Ю. Синягина// Внешкольник.-2002. №2.-С.28-29.

147. Слагаемые профессиональной компетентности преподавателя /Д.З. Ахметова, Л.И. Гурье, В.Ф. Габдулхаков и др.; Институт экономики, упр. и права. Каф. педагогики.- Казань: Таглимат, 2001.-110с.

148. Сластенин В. А. Формирование личности учителя советской школы в процессе профессиональной подготовки. М.: Просвещение, 1976.- 160 с.

149. Сластенин В. А., Тамарин В. Э., Яковлева Д.С. Теоретико-методологические проблемы формирования социально-активной личности учителя. // Формирование социально-активной личности учителя. М., МГПИ. 1983. - С. 153.

150. Смирнова Е.А. Формирование коммуникативной компетентности: Теория и практика проблемы. Монография. Шуя: Издательство «Весть». ГОУ ВПО «ШГПУ». 2006. 12 п.л.

151. Смирнова М. А. Применение экспертной системы для оценки качества педагогической подготовки будущего учителя: Дисс. . канд. пед. наук. Тула, 1997.

152. Соколова Л.Б. Культура педагогической деятельности смысл и содержание подготовки будущего учителя/ Л.Б. Соколова// Модернизация образования: проблемы и перспективы. - Оренбург, 2002. 4.2.-С.148-158.

153. Спирин Л. Ф. Формирование общепедагогических умений учителя, Автореф. дисс. док. пед. наук. М.: 1980. - 55с.

154. Степанова Т.И. Профессиональное развитие и саморазвитие учителя физики: Моногр. / Т.И.Степанова.- М.: Прометей, 2001.-206с.

155. Сулаймонии С. М. и др. Окружающая среда и здоровье. Ташкент, 1981.-С.34.

156. Сулаймони С.М. Фархангшиноси. Душанбе, - 2002,- 224с.

157. Сухомлинский В. А. Избр. пед. соч. В 3-х т.-М.,1979-1981, т.2, -С. 52- 53.

158. Сухомлинский В. А. О воспитании. М., 1982. - С . 72

159. Фоменко С.Л. Мониторинг профессионального становления членов педагогического коллектива//Педагогика.-2005. №5.-С.59-64.

160. Хамов Г.Г. О формировании математической культуры будущего учителя математики/ Г.Г.Хамов// Теоретические и методические проблемы обучения в школе и вузе.- Мурманск, 2001.-С.34-37.

161. Хлебунова С.Ф. Профессиональная управленческая культура руководителя дошкольного образовательного учреждения как фактор обеспечения качества образовательной деятельности / С.Ф. Хлебунова // Качество дошкольного образования,- М., 2002.-С.96-102.

162. Холоднова И.В. Преодоление педагогических деформаций как условие совершенствования профессиональной культуры педагога // Наука и образование. -2003. № 2. С. 64-69.

163. Хоружая Л.Л. Этическая компетентность учителя как системообразующий компонент его профессиональной деятельности/Л.Л. Хоружая // Этическое воспитание.-2002. № 4. С. 18-25.

164. Хрынина О.В. Слагаемые профессиональной успешности современного руководителя школы/ О.В. Хрынина//Школа.-2002. № 4. С. 11-16.

165. Шарифов Ф.Ш. Дело учителя созидательный труд,- Душанбе, 1984.

166. Шарифзода Ф. (Шарифов), Каримова И.Х. Педагогика: учебное пособие. -Душанбе, 2008.-248 с.

167. Шарифзода Ф. (Шарифов). Интегрированное обучение основа развития и воспитания. - Душанбе, Маориф, 1995. - 143 с.

168. Широких О. Цели и ценности педагогического образования: какой учитель нужен современной школе?//Воспитание школьников.-2005. №4.-С.8-13.

169. Шмелькова Л.В. Цель проективно-технологическая компетентность педагога/ Л.В. Шмелькова// Школьные технологии.-2002. № 4.-С.26-48.

170. Шукуров М.Р. Культурная жизнь Таджикистана в период развитого социализма.- Душанбе: Ирфон, 1980.- 239 с.

171. Шукуров Т.А. Педагогическая система игровых форм познавательной деятельности школьников: Дис. докт. пед. наук. Душанбе, 1999.- С.124-130.

172. Щербина В.И. Формирование готовности педагога к творческому труду. Алма-Ата: Мектеп, 1983. 87с.

173. Щербо И. Тайны профессионализма // Директор школы.-2005. № 2-С.14-19.

174. Эксперимент в школе: организация и управление. Под ред. Поташника Н. Н. -М., 1992.-214 с.

175. Юсуфбеков Р., Яхьяев М. Расцвет народного образования в Советском Таджикистане.- Душанбе, 1968. 75 с.

176. Яркина Т. Ф. Западные педагоги о развитии современной школы. // Сов. педагогика. №12., 1991. С. 121-128. Азаров А. Ю. Радость учить и учиться. М., Политиздат. 1989. 335с.