## Оглавление диссертациикандидат культурол. наук Бахмустов, Сергей Борисович

ВВЕДЕНИЕ.

ГЛАВА 1. Монастыри и монашествующие в историческом пространстве мордовского края.

1.1. Генезис монашества и монастырское устроение мордовского края.

1.1.1. Вопросы терминологии.

1.1.2. Генезис и развитие монастырей мордовского края.

1.2. Феномен старчества в контексте эпох.

1.2.1. Мессианизм старческого учительства.

1.2.2. Старец Феодор Ушаков.

1.2.3. Старец Феодор Угцаков как богослов-практик.

1.2.4. Крестьянская святость.

ГЛАВА 2. Монастыри мордовского края как памятники архитектуры.

2.1. Монастырь - «Небесный град».

2.2. Санаксарский Рождество-Богородицкий монастырь.

2.2.1. История ансамбля Санаксарского монастыря.

2.2.2. Филарет Былинин как творец.

2.3. Архитектурно-эстетическая эволюция монастырей конца XVIII - начала XX вв.

2.3.1. Краснослободский Спасо-Преображенский монастырь.

2.3.2. Саранский Петропавловский монастырь.

2.3.3. Архитектурные особенности поздних монастырей.