**Погребняк Марина Миколаївна,** доцент кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін Бердянського державного педагогічного університету. Назва дисертації – «Нові напрями танцю в українському балеті ХХ - початку ХХІ ст.: історико-культурні передумови, стильова типологія, кроскультурні паралелі». Шифр та назва спеціальності – 26.00.01 – Теорія та історія культури. Спецрада Д 26.227.02 Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського