**Свирская, Татьяна Александровна.**

## Автоматизированный макетный метод архитектурного проектирования : диссертация ... кандидата архитектуры : 18.00.01. - Москва, 2001. - 212 с. : ил.

## Оглавление диссертациикандидат архитектуры Свирская, Татьяна Александровна

Введение.

Глава I. СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ МАКЕТИРОВАНИЯ

В АРХИТЕКТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.?

1.1. Эволюционный анализ макетного метода архитектурного проектирования.1.?

1.1.1. История макетирования.

1.1.2. Функции макетирования.

1.2. Комплексный анализ профессиональной деятельности архитектора.

1.2.1. Анализ архитектурного проектирования с позиции теории творчества.

1.2.1.1. Общая характеристика архитектурного творчества.V

1.2.1.2. Образная природа целеполагания.

1.2.1.3. Проблема легкости восприятия в архитектурном проектировании. .2Ъ

1.2.2. Информационные аспекты архитектурного проектирования.

1.2.3. Анализ использования методов моделирования при проектировании.

1.2.4. Трансформация моделей в процессе архитектурного проектирования.

1.3. Прогнозирование возможности автоматизации архитектурного макетирования.

1.3.1. Основные направления автоматизации архитектурного проектирования.

1.3.2. Современное состояние и перспективы развития макетного метода проектирования.ЪЪ

1.4. Постановка задач исследования.

Выводы по первой главе.

Глава II. СИСТЕМНЫЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТОВ И СРЕДСТВ

АРХИТЕКТУРНОГО МАКЕТИРОВАНИЯ.6Ъ

2.1. Морфологический анализ архитектурных объектов.

2.1.1. Классификация свойств архитектурной формы.

2.1.2. Сложность конфигурации архитектурных объектов и методика ее исследования.

2.2. Общая характеристика архитектурных макетов.

2.2.1. Структура процесса архитектурного проектирования.

2.2.2. Классификация объектов архитектурного проектирования.W

2.2.3. Виды архитектурных макетов.

2.3. Предварительный анализ формообразования архитектурных объектов.

2.4. Анализ современных способов макетирования.

2.4.1. Эксплуатационные требования и материалы макетов.юо

2.4.2. Технология изготовления макетов.

Выводы по второй главе.112.

Глава Ш. АНАЛИЗ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ АВТОМАТИЗИРОВАННОГО МАКЕТИРОВАНИЯ АРХИТЕКТУРНЫХ ОБЪЕКТОВ.

3.1. Общая методика исследования.

3.2. Предварительный анализ эффективности автоматизированного макетирования.11&

3.2.1. Анализ эффективности автоматизированного производства объектов сложной формы.Ш

3.2.2. Анализ технико-экономических характеристик проектных макетов.11Ъ

3.2.3. Локализация области эффективного применения автоматизированного макетирования.

3.3. Анализ области эффективного применения автоматизированного макетирования в современной архитектурной практике.

3.3.1. Исследование сложности конфигурации объектов макетирования.

3.3.1.1. Прикладная функционально-морфологическая типология объектов архитектурного проектирования.

3.3.1.2. Определение типичной степени сложности архитектурных объектов.

3.3.2. Оценка целесообразности применения автоматизированного макетирования объектов на стадиях архитектурного проектирования.

Выводы по третьей главе.