**Некрасова, Елена Сергеевна.**

## Социалистический реализм как культурный феномен : диссертация ... кандидата философских наук : 24.00.01. - Санкт-Петербург, 2006. - 210 с.

## Оглавление диссертациикандидат философских наук Некрасова, Елена Сергеевна

Введение.

Глава 1. Истоки социалистического реализма

1.1. Социально-философские и художественные истоки 9 социалистического реализма

1.2. Положения формирующейся марксистской эстетики в контексте социалистического реализма

1.3. Принципы социокультурного единства в функциональном подходе

Глава 2. Становление социалистического реализма как культурного феномена

2.1. Оформление принципов социалистического реализма в культурной политике советского государства

2.2. Создание творческих союзов

2.3. «Золотой век» социалистического реализма 90 V'

Глава 3. Альтернативные культурные проекты

3.1. Советский андеграунд

3.2. Московский концептуализм

3.3. Соц-арт как синтез социалистического реализма и поп-арта

Глава 4. Концептуальное осмысление социалистического реализма 4.1. Советский искусствоведческий дискурс f) 4.2. Мифологические конструкции в советской культуре и искусстве

4.3. Социалистический реализм в современном западном дискурсе