Содержание

Оглавление:

1.Введение... 3

2.Глава 1. Ритуальные истоки... 29

З.Глава 2. Ритуальный спектакль театра Но... 56

1. Пространство... 59

2. Маска... 94

З.Костюм... 122

4. Хор и музыканты как участники спектакля...151

4. Заключение...168

5. Библиография...171