## Оглавление диссертациикандидат культурологии Смелякова, Анастасия Вячеславовна

ВВЕДЕНИЕ.

ГЛАВА 1. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АКТУАЛИЗАЦИИ, ИЗУЧЕНИЯ И СОХРАНЕНИЯ

ЭТНОКУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ.

1.1. Феномен этнографической коллекции.

1.2. Этнокультурное наследие как ценность: аксиологический подход.

1.3. Каталогизация этнографических коллекций как способ сохранения, изучения и трансляции этнокультурного наследия.

ГЛАВА 2. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ АНАЛИЗ ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ ФОНДОВ МУЗЕЕВ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ ПО КУЛЬТУРЕ КАЗАХОВ.

2.1. Казахские этнографические коллекции в музейных собраниях Омской области.

2.2. Коллекции по культуре и быту казахов в музейных собраниях Тюменской области.

2.3. Казахские этнографические собрания в музеях Новосибирской области.

2.4. Предметы казахской культуры в музеях Томской области.

2.5. Методические разработки к подготовке этнографических каталогов. Создание каталога «Культура казахов в коллекциях западносибирских музеев».

2.6. Сравнительный культурологический анализ каталогов и музейных коллекций Западной Сибири по культуре казахов.