**Онощенко Светлана Владимировна. Игрушка как средство формирования социального опыта дошкольников : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Онощенко Светлана Владимировна; [Место защиты: Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина].- Тамбов, 2009.- 242 с.: ил. РГБ ОД, 61 10-13/61**

ТАМБОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Г.Р. ДЕРЖАВИНА

04201 OS 092 5 На пРавах Рукописи

ОНОЩЕНКО СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА

**ИГРУШКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА ДОШКОЛЬНИКОВ**

13.00.02 - теория и методика обучения и воспитания (социальное воспитание)

ДИССЕРТАЦИЯ на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

Научный руководитель: кандидат педагогических наук, профессор Монастырский В.А.

Тамбов -2009

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Введение 3**

**Глава I. Теоретические основания формирования**

**социального опыта дошкольников средствами игрушки 16**

§ 1. Социальный опыт дошкольника: содержание понятия, критерии оценки и показатели сформированное™ 16

**§ 2.** Игрушка как социокультурный феномен: исторический экскурс и актуальные аспекты, воспитательный потенциал **42**

§ 3. Социально-педагогическая классификация и характеристика основных видов современной детской игрушки 66

**Глава II. Реализация воспитательных возможностей игрушки как педагогический процесс 119**

§ 1. Педагогические условия реализации возможностей игрушки как средства формирования социального

опыта дошкольников 119

[**§ 2.** Содержание, ход и итоги опытно-экспериментальной работы **143 Заключение 175**](#bookmark3)

**Список литературы 179**

**Приложение 213**

**ВВЕДЕНИЕ**

**Актуальность исследования.** Детская игрушка, воплощая в себе социальный опыт, накопленный людьми в общественно-исторической практике, является одним из значимых факторов социализации ребенка. В процессе игровой деятельности дошкольник в доступной ему форме осваивает этот опыт, отражающий различные сферы человеческой жизнедеятельности, удовлетворяя таким образом потребность в приобщении к миру взрослых, идентификации с ним. Зафиксированный в игрушке общественный опыт, присваивается ребенком и становится, пусть и в редуцированном виде, его личным опытом, определяя тем самым его дальнейшее социальное развитие.

Однако социально-педагогический потенциал игрушки не реализуется автоматически, игровая деятельность детей, как показывает практика, носит во многом стихийный характер. Поэтому формирование социального опыта ребенка и качественная характеристика этого опыта зависят не только от оказавшихся в его распоряжении игрушек (что бесспорно имеет большое значение), но и от способности взрослых направлять его игровую деятельность, усиливая ее воспитательный эффект.

Последнее входит в число профессиональных обязанностей специалистов дошкольных образовательных учреждений (ДОУ), организующих игровую деятельность воспитанников в целях их разностороннего развития. Но если развитие с помощью игровых средств интеллектуальных, творческих, физических качеств детей в условиях детского сада действительно осуществляется целенаправленно, последовательно, хорошо обеспечено методически, если в этой области накоплен значительный позитивный опыт, то к использованию игрушки в качестве средства социального воспитания детей специалисты ДОУ в сложившейся социокультурной ситуации оказались не вполне готовы.

Важным условием реализации социально-педагогических возможностей детской игрушки является хорошая ориентация в современном игровом материале, который в отличие от достаточно стабильного набора

традиционных игрушек имеет тенденцию к непрерывному и стремительному расширению, обновлению, технологическому совершенствованию.

В начале XXI века рынок детских игрушек в России оказался заполнен преимущественно зарубежными игрушками. Значительно изменился внешний вид сюжетно-ролевых, технических игровых средств, активно развивается направление электронных и интерактивных игрушек. Но если для отечественных производителей прерогативой стал дидактический игровой материал, выпускаемый ими согласно разработанным программам обучения и воспитания детей в дошкольных учреждениях, то зарубежным производителям достался практически весь рынок сюжетно-ролевых игрушек. Влияние этого рынка на социализацию детей неоднозначно, противоречиво, что усложняет задачу использования игрушки в воспитательной работе. Многие специалисты ДОУ, как и родители детей, довольно слабо ориентируются в современном игровом материале, затрудняются в оценке его социально-педагогических возможностей и особенностей влияния на ребенка.

В дошкольных образовательных учреждениях воспитательная работа, как правило, ограничивается содержанием имеющихся в них игротек. Что же касается наполнения игрового пространства социума, в котором реально существует ребенок, то оно обычно в расчет не берется, если не сказать, игнорируется, хотя последствия его влияния (нередко негативного) отмечают сами воспитатели. Одна из причин сложившегося положения заключается, на наш взгляд, в том, что специалисты ДОУ, которое является важным институтом социального воспитания, не в полной мере осознают роль игрушки как фактора социализации и ее возможности как средства формирования социального опыта ребенка. В особенности сказанное актуально в отношении современных игрушек, социализирующее влияние которых нуждается в педагогическом опосредовании.

Эффективное практическое решение обозначенных вопросов нуждается в теоретическом подкреплении. Педагогическую науку характеризует давний и серьезный интерес к проблеме использования детской игрушки в воспитании и развитии ребенка.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что детская игрушка изучена как:

* историко-археологический материал (Е.А. Аркин, Н.Д. Бартрам и др.);
* элемент философской культуры (Т.Н. Зиновьева, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, Й. Хейзинга и др.);

-педагогическое (воспитывающее) средство (в том числе как атрибут игровой деятельности) (JI.B. Артемова, Е.М. Гаспарова, Т.Н. Доронова, Е.В. Зворыгина, Е.А. Косаковская, Н.П. Линькова, А.С. Макаренко, М.М. Манасеина, Д.В. Менджерицкая, С.Л. Новоселова, Е.А. Покровский,

Н.А. Рыбников, А.П. Усова, Е.А. Флерина, А.Н. Фролова, М. Эндерлин и

др-);

* элемент народного искусства (А.В. Бакушинский, Н.Д. Бартрам, Л.Г. Оршанский, С.В. Россихина и др.);
* средство психического развития (В.В. Абраменкова, Г.Л. Лэндрет,

В.К. Лосева, А.И. Луньков, М. Монтессори, B.C. Мухина, Ж. Пиаже, Е.О. Смирнова, Д.Б. Эльконин и др.).

Роль сюжетно-ролевой игрушки как значимого атрибута игровой деятельности ребенка, знакомящего его с окружающим миром и особенностями взаимоотношений между людьми, отмечали в своих работах Д.Б. Эльконин, Е.А. Флерина, Е.Г. Овечкин [322;349;369]. В народной педагогике игрушке отведена роль помощника в формировании опыта ребенка. Так, проблема социализации детей посредством народных игрушек рассмотрена в диссертационных работах Л.С. Малик и Н.Д. Шоломицкой [173;344]. Е.М. Гаспарова в своих исследованиях раскрывает значение предметов-заместителей социального объекта (на примере конструктора), которые стимулируют игры детей с социальным содержанием [381]. Кукла Барби исследована Л. Горалик как социокультурный феномен [62]. Т.Н. Дороновой изучена предметно-пространственная среда дошкольника как источник социального опыта [72;73;74]. Частью этой среды является игрушка, В отдельных случаях игровой материал используется для диагностики социального опыта ребенка (исследуются его социальные взаимоотношения с окружающими людьми, восприятие семьи и др.) [385].

Современной игрушке и ее неоднозначному влиянию на развитие ребенка посвящены книги В.В. Абраменковой «Во что играют наши дети? Игрушка и АнтиИгрушка» (2006) и Е.О. Смирновой «Во что играют наши дети? Игры и игрушки в зеркале психологии» (2009) [4;282].

Однако специальных исследований по проблеме использования игрушки как средства формирования социального опыта детей в условиях дошкольного образовательного учреждения до настоящего времени проведено не было.

Таким образом, актуальность предпринятого нами исследования обусловлена наличием ряда **противоречий:**

между стремительно расширяющимся и претерпевающим значительную модернизацию рынком детских игрушек и их неоднозначным, во многом стихийным, педагогически нерегулируемым влиянием на социализацию детей;

- между социально-педагогическими возможностями детской игрушки как средства формирования социального опыта ребенка и отсутствием научного обоснования этих возможностей и педагогических условий их реализации в работе дошкольного образовательного учреждения.

Указанные противоречия определили **проблему** исследования: каковы возможности игрушки как средства формирования социального опыта дошкольников и каковы педагогические условия ее эффективного использования в названном качестве в воспитательной работе дошкольного образовательного учреждения?

В современной науке (педагогической, психологической, философской, социологической, культурологической) создана теоретическая база, сформулирован круг идей, положений, продуктивных подходов, делающих своевременной постановку данной проблемы и позволяющих найти ее решение.

В рамках указанной проблемы была сформулирована тема исследования: ***«Игрушка как средство формирования социального опыта дошкольников».***

**Объект исследования:** процесс формирования социального опыта дошкольников.

**Предмет исследования:** игрушка как средство формирования

социального опыта детей в условиях дошкольного образовательного учреждения.

**Цель исследования:** обосновать возможности игрушки как средства формирования социального опыта дошкольников и выявить педагогические условия, способствующие эффективности реализации этих возможностей в воспитательной работе с детьми в дошкольном образовательном учреждении.

**Гипотеза исследования** строится на предположениях:

- о значительном социально-педагогическом потенциале детской игрушки как средства формирования социального опыта дошкольников, который заключается в воплощенном в ее форме и функциях социальном опыте старших поколений и реализуется в процессе игровой деятельности детей с игрушками-копиями людей и аналогами природных, социокультурных, бытовых и технических объектов с помощью таких механизмов социализации, как идентификация со взрослыми и подражание их ролевому функционированию (профессиональному, семейно-бытовому, досуговому), в том числе оперированию необходимыми для этого вещами.

о педагогических условиях, способствующих эффективности реализации возможностей игрушки как средства формирования социального опыта дошкольников, к которым мы относим:

1. осознание специалистами дошкольных учреждений особой роли и возможностей игрушки в формировании социального опыта дошкольников и готовность к их реализации в воспитании детей;
2. социально-педагогическая оценка потенциала включаемой в детскую игротеку игрушки в аспекте формирования социального опыта ребенка;
3. актуализация наличных знаний и представлений ребенка о социальном функционировании реальных прототипов игрушек, их коррекция и обогащение как предпосылка адекватной и содержательной в социальном плане игровой деятельности;
4. организация и педагогическое сопровождение коллективных сюжетно-ролевых игр детей с использованием игрушек.

**Задачи исследования:**

* уточнить содержание понятия «социальный опыт дошкольника» и определить критерии оценки и показатели сформированности названного опыта;
* выявить возможности детской игрушки как средства формирования социального опыта дошкольников, разработать социально-педагогическую классификацию современных игрушек и охарактеризовать их основные виды;
* обосновать и экспериментально проверить педагогические условия, способствующие эффективности реализации возможностей игрушки как средства формирования социального опыта дошкольников.

**Методологической основой** исследования являются фундаментальные положения философии, психологии и педагогики о взаимосвязи и взаимозависимости явлений социальной действительности; о ведущей роли деятельности и общения в социальном развитии человека; о единстве сознания и деятельности; о социальной среде и различных институтах общества как факторах социализации; о воспитании как процессе трансляции опыта от поколения к поколению; о социально-исторической природе детской игры.

Методологическую функцию в исследовании осуществляли системный, личностно-деятельностный и социально-педагогический подходы.

**Теоретическую базу** исследования составляют:

ведущие положения методологии современной педагогики (Ю.К. Бабанский, В.И. Загвязинский, В.В. Краевский, Н.В. Кузьмина, И.А. Липский, В.М. Полонский, М.Н. Скаткин, В.А. Сластенин и др.);

* положения о сущности, процессе и факторах социализации человека (Г.М. Андреева, Н.Ф. Голованова, И.С. Кон, А.В. Мудрик, Д.И. Фельдштейн

и др.);

* теоретические основы социальной педагогики (Б.Г. Бочарова, М.А. Галагузова, В.И. Загвязинский, И.А. Зимняя, P.M. Куличенко, И.А. Липский, Л.В. Мардахаев, А.В. Мудрик и др.);
* положение о роли предметной деятельности в развитии ребенка (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.);
* теория игры (К. Гросс, П.М. Ершов, Д. Нейман, Г.В. Плеханов, Г. Спенсер, 3. Фрейд, Й. Хейзинга, Ф. Шиллер и др.);
* концепции детской игры и игрушки (Е.А. Аркин, Дж. Брунер, Л.С. Выготский, Е.М. Гаспарова, А.В. Запорожец, Д.В. Менджерицкая, А.П. Усова, Е.А. Флерина, Ф. Фребель, Д.Б. Эльконин и др.);
* концепция феноменологии бытия и развития личности B.C. Мухиной.

**Методы исследования.**

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы использовался комплекс методов исследования:

теоретический анализ научной литературы (философской, социологической, психологической, педагогической, культурологической), законодательных документов и проектов, федеральных программ дошкольного образования, документации отделов разработок игровых средств отечественных и зарубежных производителей;

эмпирические методы (наблюдение, анкетирование, беседа, экспертная оценка, обобщение практического опыта);

* педагогический эксперимент (констатирующий и формирующий);
* количественный и качественный анализ полученных результатов.

**Опытно-экспериментальной базой** исследования являлись

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка с осуществлением физического, психического развития, коррекции с оздоровлением всех воспитанников Детский сад № 16 «Родничок»

(Моршанск, Тамбовской области); Учебно-методический центр «Учимся, играя»; Общество с ограниченной ответственностью «Умные игры» (Москва). На разных этапах исследованием было охвачено 93 человека. В основном эксперименте приняли участие 41 человек.

**Организация и этапы исследования.** Исследовательская работа проводилась в несколько этапов.

**Первый этап** (2003—2007 гг.) — *теоретико-поисковый —* включал:

* изучение состояния современной игрушечной индустрии, педагогики детской игрушки;
* анализ научной литературы и практического опыта, определение концептуальных подходов и исходных параметров исследования, его объекта, предмета, цели, задач, гипотезы и категориального аппарата;
* теоретическое обоснование содержания понятия «социальный опыт дошкольника», критериев и показателей его сформированное™;
* выявление социально-педагогических возможностей детской игрушки как средства формирования социального опыта дошкольников, а также обоснование совокупности педагогических условий, способствующих эффективной реализации данных возможностей.

**Второй этап** (2008-2009 гг.) - *опытно-экспериментальный.* На данном этапе были предприняты организационные меры, необходимые для подготовки и проведения констатирующего и формирующего экспериментов, разработаны их содержание и методика, осуществлена опытно-экспериментальная проверка сформулированных в гипотезе позиций, в частности педагогических условий, призванных обеспечить эффективность реализации возможностей детской игрушки как средства формирования социального опыта дошкольников.

**Третий этап** (2009 г.) - *обобщающий -* состоял в подведении итогов опытно-экспериментальной работы, анализе ее результатов, уточнении теоретических выводов, основных идей и положений, завершении оформления текста диссертации.

**Научная новизна исследования:**

* уточнено содержание понятия «социальный опыт дошкольника» как личностного новообразования, являющегося результатом освоения ребенком в доступных ему формах окружающей социальной действительности и представляющего собой совокупность информационно-ориентационного, мотивационно-потребностного и деятельностного компонентов;

определены критерии оценки (социальная осведомленность, социальная направленность, социальное функционирование) и показатели сформированности социального опыта дошкольника;

* раскрыты возможности игрушки как средства формирования социального опыта дошкольника, которые заключаются в воплощенном в ее форме и функциях социальном опыте старших поколений и реализуются в процессе игровой деятельности детей с сюжетно-ролевыми игрушками с помощью таких механизмов социализации, как *идентификация* со взрослыми и *подражание* их ролевому функционированию, включая оперирование необходимыми для этого вещами;
* разработана социально-педагогическая классификация современных детских игрушек, основанная на выделении важнейших социальных сфер человеческой жизнедеятельности и соответствующего им игрового материала, дана характеристика основных видов современных игрушек;
* обоснованы педагогические условия, способствующие эффективности реализации возможностей игрушки как средства формирования социального опыта ребенка: осознание специалистами дошкольных учреждений особой роли и возможностей игрушки в формировании социального опыта дошкольников и готовность к их реализации в воспитании детей; социально­педагогическая оценка потенциала включаемой в детскую игротеку игрушки в аспекте формирования социального опыта ребенка; актуализация наличных знаний и представлений ребенка о социальном функционировании реальных прототипов игрушек, их коррекция и обогащение как предпосылка адекватной и содержательной в социальном плане игровой деятельности;

организация и педагогическое сопровождение коллективных сюжетно­ролевых игр детей с использованием игрушки.

**Теоретическая значимость исследования** определяется его вкладом в развитие социально-педагогической теории, в той части, которая посвящена социальному воспитанию ребенка, в частности формированию его социального опыта посредством детской игрушки.

Расширены и конкретизированы существующие теоретические представления о средствах социального воспитания, в качестве одного из которых может быть использована детская игрушка, обладающая значительным социально-педагогическим потенциалом как один из важнейших факторов социализации ребенка, его приобщения в доступной форме к социальной жизни взрослых людей.

Результаты исследования уточняют и дополняют научные представления о содержании понятия «социальный опыт дошкольника», о путях и условиях его формирования; обогащают критериальный аппарат выявления уровня сформированности социального опыта индивидуума.

Теоретические положения и выводы диссертации открывают возможность новых подходов к исследованию воспитательного потенциала детских игрушек в контексте инновационного развития и ускоряющихся темпов модернизации современного общества.

**Практическая значимость исследования** заключается в возможности использования содержащихся в нем теоретических и методических материалов для формирования социального опыта воспитанников дошкольных образовательных учреждений посредством игрушки.

Результаты исследования создают теоретические предпосылки для практического освоения дополнительных ресурсов воспитательной работы с детьми, расширения диапазона реализуемых в ней игровых средств. Материалы диссертации могут быть использованы при комплектовании детских игротек, в процессе экспертизы игр и игрушек, при разработке и производстве игровых средств. Содержащиеся в диссертации рекомендации помогут специалистам ДОУ консультировать родителей воспитанников по вопросам организации и содержательного наполнения домашней игровой среды.

Материалы исследования могут быть использованы в процессе подготовки в условиях ВУЗа социальных педагогов и других специалистов дошкольных образовательных учреждений, а также в системе повышения квалификации педагогических кадров.

**Обоснованность и достоверность** результатов исследования обеспечивалась использованием разнообразных источников информации;

применением комплекса взаимодополняющих методов, адекватных

предмету, задачам и логике исследования; длительностью поискового процесса; корректной организацией опытно-экспериментальной работы и возможностью ее повторения; использованием математического и статистического аппарата при обработке данных; количественным и качественным анализом полученных результатов.

**Основные положения, выносимые на защиту:**

1. Социальный опыт дошкольника как личностное новообразование, являясь результатом освоения ребенком в доступных ему формах окружающей социальной действительности, представляет собой

совокупность информационно-ориентационного, мотивационно-

потребностного и деятельностного компонентов и выражается в социальных представлениях и понятиях, отношении к социальной сфере жизнедеятельности взрослых, признаках общественной мотивации поведения и навыках социального функционирования.

1. В качестве критериев и показателей, позволяющих определить уровень сформированности социального опыта дошкольников как высокий, средний или низкий, выступают:

*социальная осведомленность* (критерий информационно­ориентационного компонента), показателями которой являются знания об окружающих объектах социальной действительности предметно­

содержательного и функционального характера; знания об основных социальных ролях человека и нормах социального взаимодействия;

*социальная направленность* (критерий мотивационно-потребностного компонента), ее показатели — интерес к социальной сфере жизнедеятельности взрослых; общественная мотивация в ситуации выбора;

*социальное функционирование* (критерий деятельностного компонента), его показатели - навыки инструментального характера (оперирование предметами); навыки ролевого функционирования и социального взаимодействия.

1. Детская игрушка как средство формирования социального опыта дошкольников обладает значительным социально-педагогическим потенциалом, который заключается в воплощенном в ее форме и функциях социальном опыте старших поколений и реализуется в процессе игровой деятельности с игрушками-копиями людей и аналогами природных, социокультурных, бытовых и технических объектов с помощью таких механизмов, как *идентификация* со взрослыми и *подражание* их ролевому функционированию (профессиональному, социально-бытовому, досуговому), в том числе оперированию необходимыми для этого вещами.
2. Социально-педагогическая классификация современного игрового материала основывается на выделении важнейших социальных сфер человеческой жизнедеятельности и соответствующего им игрового материала и включает три согласованные позиции: социальная сфера жизнедеятельности взрослых людей - перечень (наименование) отражающих ее игрушек - аспект обогащения социального опыта ребенка.
3. Педагогическими условиями, способствующими эффективности использования игрушки как средства формирования социального опыта дошкольника, являются:

* осознание специалистами дошкольных учреждений особой роли и возможностей игрушки в формировании социального опыта дошкольников и готовность к их реализации в воспитании детей;
* социально-педагогическая оценка потенциала включаемой в детскую игротеку игрушки в аспекте формирования социального опыта ребенка;

- актуализация наличных знаний и представлений ребенка о социальном функционировании реальных прототипов игрушек, их коррекция и обогащение как предпосылка адекватной и содержательной в социальном плане игровой деятельности;

организация и педагогическое сопровождение коллективных сюжетно-ролевых игр детей с использованием игрушек.

**Апробация и внедрение результатов исследования.** Основные идеи исследования обсуждены и получили одобрение на ежегодных научных конференциях преподавателей и аспирантов ТГУ имени Г.Р. Державина «Державинские чтения» (Тамбов); II Всероссийской Internet - конференции «Потенциал личности: комплексная проблема» (Тамбов, 2003 г.);

Международной научно-практической конференции «Профессионально­личностные качества специалиста социальной сферы как аспект социального образования» (Тамбов, 2004 г.); IV Международной научной конференции «Проблемы моделирования в развивающихся образовательных системах» (Мичуринск, 2004 г.); IV Международной научной конференции

«Фундаментальные и прикладные исследования в системе образования» (Тамбов, 2006); V Международной специализированной Конференции «Игровые технологии развития и обучения детей» в рамках выставки «Мир Детства-2007» (Москва); Втором конгрессе производителей игрушек в рамках выставки «Игрушка - 2008» (Москва).

Основные результаты исследования внедрены в деятельность Муниципального дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка с осуществлением физического, психического развития, коррекции с оздоровлением всех воспитанников Детского сада № 16 «Родничок» (Моршанск, Тамбовской области); методического отдела разработок ООО «Умные игры»; в практику воспитательной работы Учебно­методического Центра «Учимся, играя» (Москва).

**Структура диссертации**

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложений.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подведем итоги исследования:

1. Социальный опыт дошкольника как личностное новообразование является результатом освоения ребенком в доступных формах окружающей социальной действительности, представляет собой совокупность информационно-ориентационного, мотивационно-потребностного и деятельностного компонентов и выражается в социальных представлениях и понятиях, отношении к социальной сфере жизнедеятельности взрослых, признаках общественной мотивации поведения и навыках социального функционирования.
2. В качестве критериев и показателей, позволяющих определить уровень сформированности социального опыта дошкольников, выступают:

*социальная осведомленность* (критерий информационно­ориентационного компонента), ее показатели — знания об окружающих объектах социальной действительности предметно-содержательного и функционального характера, знания об основных социальных ролях человека и нормах социального взаимодействия;

*социальная направленность* (критерий мотивационно-потребностного компонента), показатели - интерес к социальной сфере жизнедеятельности взрослых, общественная мотивация в ситуации выбора;

*социальное функционирование* (критерий деятельностного компонента), показатели - навыки инструментального характера (оперирование предметами), навыки ролевого функционирования и социального функционирования.

Основными путями формирования социального опыта дошкольника являются: обучение, общение, игра, посильная трудовая деятельность, в каждом из названных видов деятельности детская игрушка становится одним из ключевых элементов (в обучении велика роль дидактических игрушек, общение может строиться на базе театральных и сюжетно-ролевых игрушек, основой игры являются игровые атрибуты, трудовую деятельность предвосхищает игра в копии реальных предметов).

1. Детская игрушка как средство формирования социального опыта дошкольников обладает значительным социально-педагогическим потенциалом, который заключается в воплощенном в ее форме и функциях социальном опыте старших поколений и реализуется в процессе игровой деятельности с игрушками-копиями людей и аналогами природных, социокультурных, бытовых и технических объектов с помощью таких механизмов, как *идентификация* со взрослыми и *подражание* их ролевому функционированию (профессиональному, социально-бытовому, досуговому), в том числе оперированию необходимыми для этого вещами.
2. Социально-педагогическая классификация современного игрового материала основывается на выделении важнейших социальных сфер человеческой жизнедеятельности и соответствующего им игрового материала и включает три согласованные позиции: социальная сфера жизнедеятельности взрослых людей - перечень (наименование) отражающих ее игрушек - аспект обогащения социального опыта ребенка. Например, такая сфера жизни, как сельское хозяйство, находит отражение в наборах «Ферма», «Животные» и т.п., при этом данные игрушки позволяют ознакомиться с особенностями деятельности взрослых на ферме, формируют представления о мире животных, его взаимосвязи с миром человека, способствуют формированию социальных навыков поведения, в частности навыка организации ведения хозяйства. Административно-исполнительные органы государства (милиция, пожарная, армия) также представлены игровыми наборами милиции, пожарных машин и пожарников, игровыми средствами по правилам дорожного движения, безопасности, игрушечными солдатиками и военной техникой. Подобные игрушки знакомят ребенка с деятельностью данных служб, учат решать ситуации различной сложности, знакомят с особенностями медицинского обслуживания специалистов, с организацией медицинской помощи. Сфера строительства представлена в игрушечной отрасли строительными наборами «Мегаполис», «Коттедж» и т.п., наборами строительной техники, конструкторами разных видов. Данные игрушки информируют детей о городской стройке, сферах строительства, об особенностях функционирования (предназначении) строительной техники, инструментах строителей. Торговля (оптовая, розничная) находит отражение в таких игрушках, как весы, касса, денежные единицы, тележки из супермаркета, набор «Супермаркет», которые созданы для знакомства с особенностями работы взрослых в торговле. Деятельность сухопутного, водного, воздушного транспорта представлена игрушечными наборами сельской, милицейской, пожарной, скорой (медицинской), военной и гражданской техники. В эту же группу включены игрушечные автобусы, газели, такси, набор «аэропорт», вертолеты, самолеты, катера, подводные лодки, яхты, лайнеры, танкеры, наборы военной техники, наборы железной дороги, бензозаправки, паркинг, дорога во всех ее вариантах. Данные игрушки призваны знакомить детей в частности со сферой услуг (такси, гражданская авиация).
3. Соблюдение следующих педагогических условий, способствует реализации возможностей современной детской игрушки как средства формирования социального опыта дошкольника:
4. осознание специалистами дошкольных учреждений особой роли и возможностей игрушки в формировании социального опыта дошкольников и готовность к их реализации в воспитании детей;
5. социально-педагогическая оценка потенциала включаемой в детскую игротеку игрушки в аспекте формирования социального опыта ребенка;
6. актуализация наличных знаний и представлений ребенка о социальном функционировании реальных прототипов игрушек, их коррекция

и.обогащение как предпосылка адекватной и содержательной в социальном плане игровой деятельности;

1. организация и педагогическое сопровождение коллективных сюжетно-ролевых игр детей с использованием игрушек.
2. Опытно-экспериментальная работа показала, что современная детская игрушка, обладая значительным социально-педагогическим потенциалом, способствует формированию социального опыта ребенка. Это подтверждается зафиксированными значительными позитивными изменениями уровней сформированности социального опыта в ходе эксперимента в экспериментальной группе дошкольников.

Вместе с тем проделанная работа не исчерпывает рассматриваемой проблемы. Перспективы дальнейшей работы мы видим в расширении и конкретизации социально-педагогического классификатора детских игрушек; в исследовании возможностей игрушки в социальном воспитании детей других возрастных групп; в выявлении путей и условий реализации социально-педагогического потенциала детской игрушки в домашней среде.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абраменкова, В.В. Во что играют наши дети? / В.В. Абраменкова // Воспитание школьников. - 1998. - №4. - С.33-34.
2. Абраменкова, В.В. В мире детских игр / В.В. Абраменкова // Воспитание школьников. - 2000. - №7. - С.16-19.
3. Абраменкова, В.В. Социальная психология детства в контексте развития отношений ребенка в мире / В.В. Абраменкова // Вопросы психологии. - 2001. - №1. - С.3-16.
4. Абраменкова, В.В. Во что играют наши дети? Игрушка и АнтиИгрушка /
5. В. Абраменкова. - М.: Яуза, Эксмо, Лепта Книга, 2006. - 640 с.
6. Абрамян, Л.А. Игра дошкольника / Л.А. Абрамян / под ред.
7. Л. Новоселовой. - М.: Просвещение, 1989. — 252 с.
8. Азбука игрушек / сост. Н. Кузнецова. — М.: Самовар, 2008. - 40 с.
9. Алейникова, И. Кукловеды / И. Алейникова // Люди/Игры. - 2007. - №4 (1223). -С.24.
10. Александрова, Н.С. Русские народные игрушки как этнопедагогический феномен: На материале дошкольного образования. Дис. ... доктора пед. наук: 13.00.01 / Александрова Наталья Сергеевна. - М., 2000. - 356 с.
11. Алексютина, Н. Современная игрушка: колобок против киборга / Н. Алексютина, М. Бондарев // Учит. газ. - 2000. - №16/17(25 апр.). - С. 8-

9.

1. Алешина, И.Н. Влияние игрушки на психику ребенка: история вопроса / И.Н. Алешина//Психолог в детском саду. -2009. - №1. - С. 39-45.
2. Алешина, И.Н. Детская игрушка как связующее звено в партнерстве социально-педагогических и коммерческих учреждений / И.Н. Алешина // Социальное партнерство 3-х секторов общества как фактор совершенствования системы социальной защиты населения: мат-лы междунар. науч.-практ. конф. 26-28 ноября 2003г. / Отв. ред. P.M. Куличенко. - Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2003. - С. 108- 111.
3. Алешина, И.Н. Деловая игра как средство овладения будущими социальными педагогами репертуаром исследовательских ролей / И.Н. Алешина, Т.П. Дьячек // Инновационные технологии подготовки будущих учителей в системе непрерывного педагогического образования: мат-лы 3-й междунар. науч.-практ. конф. 28-29 мая 2003г. - Мичуринск: МГПИ, 2003.-С.176-180.
4. Алешина, И.Н. Особенности игровой деятельности ребенка дошкольного возраста с военной игрушкой / И.Н. Алешина, Е.С. Иванова,

О.В. Полякова // Психолог в детском саду. - 2009. - № 1. — С. 63-71.

1. Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью: Младшая группа. Конспекты занятий / Н.В. Алешина. - М.: Перспектива, 2008. - 96с.
2. Анастази, А. Психологическое тестирование / под ред. К.М. Гуревича,

В.И. Лубовского. - М.: Педагогика, 1982. - Кн. 2. - 336 с.

1. Андреева, Г.М. Социальная психология: учебник для высших учебных заведений, обучающихся по направлению и специальности «Психология» / Г.М. Андреева. - Москва: Аспект Пресс, 2007. - 362 с.