Хроническая сердечная недостаточность: оптимизация дифференциальной диагностики легочного застоя и пневмонии Зоря Ольга Таировна

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Зоря Ольга Таировна

ВВЕДЕНИЕ

Глава 1. ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ

1.1. Медицинское и социально-экономическое значение хронической сердечной недостаточности и пневмонии

1.2. Патофизиологические аспекты при сочетанном течении сердечной недостаточности и пневмонии

1.3. Особенности диагностики пневмонии при хронической сердечной недостаточности

1.3.1. Рутинные методы диагностики пневмонии при хронической сердечной недостаточности

1.3.2. Лабораторные методы диагностики пневмонии при хронической сердечной недостаточности

1.3.3. Имидж-диагностика пневмонии при хронической сердечной недостаточности

1.3.4. Биоимпедансный векторный анализ

Глава 2. МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

2.1. Дизайн исследования

2.2. Оценка статуса сердечной недостаточности

2.3. Верификация и характеристика пневмонии

2.4. Маркеры воспаления

2.5. Методология УЗИ легких

2.6. Долгосрочный прогноз

2.7. Расчет затрат, связанных с необоснованным назначением антибактериальной терапии

2.8. Статистическая обработка данных

Глава 3. РЕЗУЛЬТАТЫ СОБСТВЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

3.1. Демографические и клинические характеристики пациентов

3.2 Характеристика статуса гидратации по данным БИВА

3.3. Результаты лабораторных исследований

3.3.1. Исследование значения биомаркеров воспаления для диагностики пневмонии при сопутствующей хронической сердечной недостаточности

3.4. Изучение информативности рентгенографии органов грудной клетки для верификации пневмонии при хронической сердечной недостаточности

3.5. Изучение информативности УЗИ легких в диагностике пневмонии и застоя

3.6. Изучение частоты необоснованной антибиотикотерапии и оценка связанных с ней экономических затрат

3.7. Изучение влияния пневмонии на отдаленный прогноз при хронической сердечной недостаточности

Глава 4. ОБСУЖДЕНИЕ ПОЛУЧЕННЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

ОГРАНИЧЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

ВЫВОДЫ

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ВВЕДЕНИЕ