**Семікозов Анатолій Анатолійович. Мандоліна у західноєвропейській музичній культурі XVIII століття в аспекті взаємодії оперної та інструментальної музики (на прикладі концертів А. Вівальді та Дж. Паїзієлло).- Дис. канд. мистецтвознав.: 17.00.03, Нац. муз. акад. України ім. П. І. Чайковського. - К., 2013.- 180 с.**