## Оглавление диссертациикандидат культурол. наук Лемайкина, Людмила Михайловна

ВВЕДЕНИЕ.

ГЛАВА 1. ЭВОЛЮЦИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

УЕЗДНЫХ ГОРОДОВ.

1.1. Эволюция городской планировки.

1.2. Сакральная топография уездного города.

ГЛАВА 2. КУЛЬТУРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБРАЗА И СТИЛЯ

ЖИЗНИ ГОРОЖАН.

2.1. Демографическая характеристика уездного города.

2.2. Социально-психологические типы и стереотипы поведения горожан.

2.3. Религиозный быт горожан.

2.4. Институты и социальные коммуникации.

ГЛАВА 3. ИДЕЯ, ОБРАЗ И ТИП УЕЗДНОГО ГОРОДА.

3.1. Городской герб как выражение государственной идеи.

3.2. Литературная среда и литературный образ уездного города

3.3. Краеведение XIX - начала XX в. как мифология места.

3.4. Уездный город в культурно-исторической типологии.