**Бобечко Оксана Юріївна. Бандурне мистецтво XX століття в контексті процесів фемінізації.- Дисертація канд. мистецтвознав.: 17.00.03, Львів. нац. муз. акад. ім. М. В. Лисенка. - Л., 2013.- 200 с.**