Васильева Елена Юрьевна Функционально-прагматический аспект медицинского медиадискурса (на материале немецкого ток-шоу)

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Васильева Елена Юрьевна

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА 1. МЕДИЙНЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ ДИСКУРС КАК РАЗНОВИДНОСТЬ ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

1.1. Понятия дискурса и дискурсивного анализа в современной лингвистике

1.2. Медиадискурс как элемент дискурсивного пространства

1.3. Функционально-прагматические особенности медицинского дискурса в

медийном пространстве

Выводы по главе

ГЛАВА 2. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ И КОММУНИКАТИВНЫЕ СИТУАЦИИ В МЕДИЙНОМ ПРОСТРАНСТВЕ МЕДИЦИНСКОГО ДИСКУРСА

2.1. Классификация речевых жанров

2.2. Функции основного речевого жанра «закадровый голос»

2.3. Понятие коммуникативной ситуации, ее модель и классификация

2.4. Модель коммуникативной ситуации участников ток-шоу в паре ведущий-врач

2.5. Модель коммуникативной ситуации участников ток-шоу в паре ведущий-пациент

2.6. Модель коммуникативной ситуации участников ток-шоу в паре врач-пациент

2.7. Модель коммуникативной ситуации в паре закадровый текст-массовая

аудитория

Выводы по главе

ГЛАВА 3. ПРАГМАТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ КОММУНИКАТИВНЫХ СТРАТЕГИЙ И ТАКТИК В МЕДИЦИНСКОМ ТОК-ШОУ

3.1. Стратагемно-тактическая организация медийного медицинского дискурса

3.2. Речевая стратегия контроля коммуникативной инициативы

3.3. Просвещающая стратегия речевого взаимодействия

3.4. Стратегия самопрезентации в рамках медийного медицинского

дискурса

Выводы по главе

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ