Мирзозода Максадджони Дости Типологическое сравнение исторического романа в таджикской и арабской современной литературе на примере исторических романов «Восе» Сатыма Улуг-заде и «Абумуслим аль-Хорасани» Джирджи Зейдана

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Мирзозода Максадджони Дости

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА I. ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО РОМАНА В СОВРЕМЕННОЙ АРАБСКОЙ И ТАДЖИКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1.1. Зарождение и эволюция исторического романа в современной арабской литературе

1.2. Исторический роман в таджикской современной литературе

ГЛАВА II. МЕСТО ИСТОРИЧЕСКОГО РОМАНА В ТВОРЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ ДЖИРДЖИ ЗЕЙДАНА И САТЫМА УЛУГ-ЗАДЕ

2.1. Джирджи Зейдан - основоположник исторического романа в арабской современной литературе

2.2. Сатым Улуг-заде и его отношение к таджикскому историческому роману

ГЛАВА III. СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ РОМАНОВ «ВОСЕ» САТЫМА УЛУГ-ЗАДЕ И «АБУМУСЛИМ АЛЬ-ХОРАСАНИ» ДЖИРДЖИ ЗЕЙДАНА

3.1. Принципы реализма и отражения действительности в сопоставляемых романах

3.2. Композиция, сюжет и образы сопоставляемых исторических романов

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ