## Оглавление диссертациидоктор философских наук Кортунов, Вадим Вадимович

ВВЕДЕНИЕ.

ГЛАВА I. ОПЫТ ИРРАЦИОНАЛЬНО-МИСТИЧЕСКОГО МИРООТНОШЕНИЯ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОБОСНОВАНИЯ И СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА.

§ 1. Принципы внеинтеллектуальньж способов постижения реальности.

§ 2. Логика парадоксов и способы непредикативного описания.

§ 3. Проблема эмоционально-психологического гностицизма.

Философско-эстетический смысл отрешенной активности.

§ 4. Выявление механизмов подавления субъективности.

§ 5. Невербализуемое и антидискурсивное пространство иррационального образа мира

ГЛАВА II. ЭВОЛЮЦИЯ РАЦИОНАЛИСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЦЕННОСТЕЙ: АНАЛИЗ МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИХ ДЕФОРМАЦИЙ И КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ РЕФЛЕКСИЙ.

§ 1. Мировоззренческий рационализм в контексте культурноисторического процесса.

§ 2. Художественно-образное созерцание как предмет интеллектуальной рефлексии.

§ 3. Художественно-эстетическая практика как надынтеллектуальная альтернатива рационально-сциентистской картине мира.

§ 4. Модель экзистенциального модуса бытия в идее преодоления тотального рационализма.

§ 5. Социокультурные последствия эволюции рациональной картины мира.

ГЛАВА III. КУЛЬТУРНО-МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЙ АСПЕКТ РАЦИОНАЛЬНО-МОНЕТАРИСТСКОЙ КАРТИНЫ МИРА.

§ 1. Формирование абстрактно-числовой картины мира в различных общественно-политических и социокультурных системах.

§ 2. Социальные и философско-психологические предпосылки рационально-монетаристского мировоззрения.