**Крюкова, Елена Рафаэльевна.**

## Солнцезащитные средства как элементы архитектурной композиции (на примере общественных зданий Узбекистана) : диссертация ... кандидата архитектура ы 18.00.01. - Ташкент, 1984. - 171 с. : ил.

## Оглавление диссертацииКрюкова, Елена Рафаэльевна

ВВЕДЕНИЕ.

ГЛАВА I. ИСТОРИЧЕСКИЕ ИСТОКИ И ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ СОЛНЦЕЗАЩИТНЫХ СРЕДСТВ В АРХИТЕКТУРЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ.

1.1. Солнцезащитные приемы в средневековом зодчестве

1.2. Солнцезащитные средства в современной архитектуре •

1.3. Теплотехническая эффективность и пластические свойства солнцезащитных средств

1.4. Новые солнцезащитные материалы современной архитектуры.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ.

ГЛАВА П. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ СВОЙСТВА И ЭСТЕТИЧЕСКИЕ

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СОЛНЦЕЗАЩИТНЫХ СРЕДСТВ.

ПЛ. Художественные свойства солнцезащитных средств.

П.2. Комплекс эстетических критериев оценки солнцезащитных средств.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ.

ГЛАВА Ш. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ МЕТОДИКИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

СОЛНЦЕЗАЩИТНЫХ СРЕДСТВ В АРХИТЕКТУРЕ

ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДДНИЙ.

Ш.1. Солнцезащитные средства и условия ориентации

Ш.2. Пластическая выразительность солнцезащитных средств

Ш.З. Пропорции солнцезащитных элементов и масштаб здания

Ш.4. Ритмическая организация солнцезащитных средств.

Ш.5. Форма солнцезащитных элементов.

Ш.6. Характер восприятия солнцезащитных элементов из интерьера .III

Ш.7. Экономическая целесообразность солнцезащитных средств

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ.