**Педагогическая поддержка развития коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста в культурно-игровом пространстве дошкольного учреждения**

**тема диссертации и автореферата по ВАК 13.00.07, кандидат педагогических наук Абашина, Наталья Николаевна

Год:**2009

**Автор научной работы:**Абашина, Наталья Николаевна

**Ученая cтепень:**кандидат педагогических наук

**Место защиты диссертации:**Ростов-на-Дону

**Код cпециальности ВАК:**13.00.07

**Специальность:**Теория и методика дошкольного образования

**Количество cтраниц:**168

## Оглавление диссертации кандидат педагогических наук Абашина, Наталья Николаевна

Введение

Глава I. Теоретико-методологические основы развития коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста

1.1. Педагогическая поддержка как гуманная технология развития личности

1.2. Проблема развития коммуникативной культуры детей в психолого-педагогических исследованиях

1.3. Культурно-игровое пространство развития коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста

Глава II. Развитие коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения

II.1. Методы исследования и развития коммуникативной культуры дошкольников

II.2. Динамика развития коммуникативной культуры дошкольников

## Введение диссертации (часть автореферата) На тему "Педагогическая поддержка развития коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста в культурно-игровом пространстве дошкольного учреждения"

Актуальность и постановка проблемы исследования. Образование — это специфическая сфера социальной жизни, создающая внешние и внутренние условия для развития индивида в процессе освоения ценностей культуры. Сущность образовательной потребности заключается в стремлении ребенка стать личностью в образовательном пространстве, в котором объективно и субъективно задается множество отношений, осуществляется деятельность по развитию и саморазвитию человека, становлению его как субъекта культуры, исторического процесса, собственной жизни. (Е.В.Бондаревская, О.С.Газман, Н.Б.Крылова и др.). Начиная с 60-х годов XX века, отечественная культура обогатилась идеями диалога, сотрудничества, совместного действия, необходимости понимания чужой точки зрения, уважения личности, ее прав. Возникла потребность в философско-педагогических идеях, которые могли бы стать методологией новой педагогики и интеллектуальной реконструкции традиционного образования. Переориентация педагогики и практики на человека и его развитие, возрождение гуманистической традиции, которая, впрочем, никогда не угасала в российской культуре и сохранилась наукой, являются важнейшими задачами образования, поставленными самой жизнью.

Развитие демократии, рыночных отношений, расширение межгосударственных связей требуют формирования нового типа личности, способной устанавливать контакты, осуществлять коммуникации в различных средах, владеть способами достижения гармонии с миром и окружающей средой. Развитие такой личности будет возможно только при переходе к новой образовательной концепции, в основе которой лежат идеи гуманизации образования, провозглашающие тезисы о взаимосвязи культуры и образования, о диалоге как средстве достижения целей личности, о коммуникативной культуре личности как показателе общей культуры человека. Необходимость этого продиктована как логикой развития системы образования, так и её тесными связями с различными сторонами экономической, социальной, философской и культурной жизни общества.

Совершенствование современной системы дошкольного образования в соответствии с принципами гуманизации, индивидуализации и культуросо-образности предполагает максимальный учет личностных и психофизических особенностей развития детей дошкольного возраста и создание таких условий, которые способствовали бы эффективному и полноценному развитию всех сторон личности ребенка, его успешному обучению и воспитанию. Образовательная среда дошкольного учреждения как одно из условий развития ребенка определяется как социокультурная среда, формирующая социокультурный опыт ребенка — социальных отношений, взаимодействий в деятельности, коммуникаций со сверстниками и взрослыми. Развитие у ребенка дошкольного возраста коммуникативной культуры в процессе общения позволит избежать в школьном возрасте проблем, связанных со школьной адаптацией, с общением со сверстниками, с достижением целей учебной деятельности, с самопрезентацией в новой образовательной среде начальной школы.

Пристальный интерес к вопросам развития коммуникативной культуры, начиная с дошкольного детства, вызван рядом проблем в политической и экономической нестабильностью в стране, утратой духовных основ воспитания подрастающего поколения, обострением национальных и межличностных отношений в сфере жизнедеятельности людей и др. Данные проблемы диктуют необходимость вернуть образование в русло гуманизации, в контекст культуры, ибо культура, по словам П.А.Флоренского, «есть среда, растящая и питающая личность» [170, 55]. Анализ научных педагогических исследований показывает, что качество образования сегодня не удовлетворяет общество и личность, так как оно пришло в противоречие с реальной жизнью и культурой, в среде которых формируется личность; не реализует запросы общества на развитие личности, способной к переустройству общества, экономики, дальнейшему развитию культуры, сохранению экологии жизни, обладающей высоким уровнем культуры коммуникаций, обеспечивающих ей достижений поставленных целей.

Современное российское образование обязано принять новый социальный заказ на новые цели, задачи и качество, так как, по мнению М.П.Скляровой, «возникла острая потребность в обучении и воспитании человека, способного широко мыслить, быть инициативным, высокообразованным и в то же время сохранять и развивать культуру, уметь с достоинством войти в мировое сообщество» [148, 89]. В связи с этим, широкое развитие получают идеи личностно-ориентированного образования, сущностью которого, по утверждению Е.В.Бондаревской, является преодоление противоречия между отношением к ребенку как к ученику, т.е. объекту обучения и воспитания и его отношением к себе как человеку, субъекту жизни. Отношение к ребенку как к человеку предполагает ценностное отношение к личности каждого ребенка, понимание того, что ребенок является субъектом собственной жизни, имеет собственное «Я», свой внутренний мир, в любом возрасте ищет справедливость, нуждается в сострадании, общении и поддержке. «Из ценностного отношения к ребенку как к человеку вырастает понимание цели личностно-ориентировочного образования: не сформировать и даже не воспитать, а найти, поддержать, развить человека в человеке и заложить в него механизмы самореализации, саморазвития, адаптации, саморегуляции, самозащиты, самовоспитания, необходимые для становления самобытного личностного образа и достойной человеческой жизни, для диалогического и безопасного взаимодействия с людьми, природой, культурой, цивилизацией» [29, 19]. В центре гуманистического и личностно-ориентированного образования стоит ребенок, который выступает и целью, и результатом, и главным критерием оценки качества образовательного и воспитательного процессов. Поиск эффективных условий в образовании, направленных на развитие личности, привел к появлению нового компонента педагогического процесса — педагогической поддержки и помощи ребенку в его обучении, воспитании и развитии.

В современной педагогике достаточно широко обсуждается проблема «педагогической поддержки» как неотъемлемой части гуманистической теории воспитания. Вопросы социальной поддержки за рубежом рассматривали S.Cobb, K.Cmik, семейной — M.L.Freedman, психологической — C.L.Hardy и др. В педагогической и психологической науке проблема педагогической поддержки рассматривается в рамках междисциплинарного подхода (Э.Н.Гусинский), приоритета идеи гуманизма и свободы личности (О.С.Газман, А.В.Добрович, М.С.Каган, Е.А.Ямбург). Различные виды педагогической поддержки на этапе школьного возраста (детям с трудностями в развитии) представлены в работах М.Р. Битяновой, Е.И. Казаковой, А.С. Тка-ченко и др. Как гуманистический метод в личностно-ориентированной системе воспитания и образования «педагогическая поддержка» представлена в трудах Е.В.Бондаревской, С.В.Кульневича, В.Т.Фоменко.

Педагогическая поддержка представляет собой взаимодействие взрослого и ребенка, где первый — оказывает различными методами помощь ребенку в реализации его потребностей и направляет его развитие, а второй - ориентируясь на поддержку взрослого, достигает целей, удовлетворяет потребности, интересы, осознает свое место в мире и строит систему коммуникаций в нем. Педагогическая поддержка предполагает не авторитарное воздействие, где доминирующим является взрослый, а личностное взаимодействие, где взрослый и ребенок являются партнерами в общении и деятельности. Исследователи проблем взаимодействия взрослого и ребенка делают выводы о том, что развитие личности ребенка происходит, главным образом, в общении со взрослым (Л.Н.Абрамова, Л.А.Венгер, В.С.Мухина, Т.А.Репина, А.Г.Рузская, Р.М.Чумичева и др.). На дошкольном этапе развития ребенку необходима помощь взрослого человека: родителя, воспитателя и др. Анализ исследований убедительно доказывает необходимость разработки проблемы педагогической поддержки развития коммуникативной культуры дошкольников, как ключевой задачи, эффективность решения которой кроется в детстве.

Дошкольное детство, радостный, яркий период в жизни каждого человека, ученые называют периодом «первичной социализации», когда ребенок представляет собой благодатную возможность для воспитания его как личности (Е.Г.Амбросива, В.С.Мухина, В.Т.Кудрявцев, В.В.Розанов, Д.И.Фельдштейн, Р.М.Чумичева, Д.Б.Эльконин и др.). В нем проявляются открытость миру, любознательность, эмоциональная впечатлительность, потенциальность развития и прекрасная пустота, которую «.нужно терпеливо и старательно наполнять собственно человеческим содержанием, приобщать к нормам и правилам культуры, учить всему, начиная от слов и кончая самым сложным этикетом, тонкими умениями и хитрыми науками. А в противоположном случае он так и остаётся странным существом - не человеком, не животным» [142, 117]. Детство - хрупкая пора в жизни человека. Личность ребенка очень чувствительна и требует к себе внимательного и бережного отношения, т.к. в противном случае она легко сгибается под действием внешних сил, останавливается в своем развитии. Малая сопротивляемость ребенка, хрупкость детской души могут привести к необдуманному нанесению глубокой раны формирующейся личности. Детство, по мнению Р.М.Чумичевой, «скрытый временем, таинственный период в жизни человека. В нем происходит зарождение внутренних духовных и душевных сил ребенка, его образ как человека. Следы детства проявляются во взрослом периоде жизни так ярко как цветы, семена которых были брошены в землю в раннем детстве. Какой будет душа ребенка, какими будут его внутренние силы — такой будет его жизнь — успешной или неудачной .» [179, 13]. Взрослым необходимо предоставить детству полную духовную свободу, т.е. дать ребенку возможность непосредственно следовать своим увлечениям и чувствам, а не ставить ему те внутренние преграды, которыми заполнена душа взрослого. В среде духовной свободы ребенку предоставляется возможность познавать основы культуры, характер отношений между людьми, способы коммуникаций с ними и проявлять уровень своей культуры, а также «возможность ощутить (а прежде найти) индивидуальность, данную нам в детстве» [6, 27].

В исследованиях, посвященных дошкольному детству, раскрываются идеи развития духовного и творческого потенциала личности ребенка-дошкольника (Е.А.Квятковский, Л.В.Компанцева, Т.С.Комарова, Б.Н. Немен-ский, С.В.Петерина и др.), мировоззрения и внутреннего мира ребенка — дошкольника. (JI.B. Грабаровская, И.В. Житная, И.Э.Куликовская и др.), предлагаются новые воспитательно-образовательные технологии, направленные на развитие индивидуальных способностей в познавательной деятельности (Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко и др.), в системе экологического образования (С.Н.Николаева, С.Л.Новоселова и др.), в социальной среде (С.А.Козлова, Д.Б.Эльконин и др.). Анализ исследований убедительно показывает роль коммуникаций ребенка в развитии его способностей. Коммуникация определяется учеными как один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребенка в целом, играющий исключительную роль в жизни человека. С ее помощью выражают мысли, желания, передают свой жизненный опыт, согласовывают действия. Коммуникация — основное средство общения людей, одновременно необходимая основа мышления и его орудие (М.И.Лисина, Е.О.Смирнова, С.ГЛкобсон и др.). От уровня коммуникаций зависит интеллектуальное и личностное развитие. Коммуникации регулируют деятельность и поведение, организуют эмоциональные переживания. Развитие коммуникативных способностей оказывает влияние на формирование личности, волевые качества, характер, взгляды, убеждения. Коммуникации отражают социальную среду, в которой растет ребенок, но, с другой стороны, и социальное пространство жизни определяет содержание и характер коммуникаций. Коммуникации - своеобразный «паспорт человека».

Коммуникация открывает доступ ребенку к достижениям человеческой культуры. При полноценном общении с окружающими людьми дети чрезвычайно быстро овладевают накопленным опытом. Проблемы развития коммуникативной культуры детей нашли свое отражение в работах отечественных педагогов и психологов: Г.М.Андреевой, М.Г.Елагиной, И.И.Иванец,

Л.А.Колуновой, И.А.Кумовой, М.И.Лисиной, Н.Н.Поддьякова, Е.О.Смирновой, Л.В.Чернецкой, Т.М. Юртайкиной, С.Г.Якобсона и др.

В исследованиях находят отражение такие понятия как «коммуникативная культура в развитии мыслительных способностей ребенка»; «коммуникативная среда и общение в развитии социальных качеств», «речевое развитие и развитие коммуникативных способностей», «литературный текст как средство развития коммуникативных способностей ребенка», «средства развития коммуникативных способностей» и др. При этом недостаточно раскрытым остается вопрос развития коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности дошкольника, а также педагогической поддержки развития коммуникативной культуры детей, имеющих личностные проблемы — тревожные, гиперактивные, застенчивые, неуверенные и др.

Проблема развития коммуникативной культуры у детей старшего дошкольного возраста мало изучена в педагогической теории и практике и является актуальной на сегодняшний момент. Воспитание коммуникативной культуры у детей требует формирования доверия, доброты к людям, когда нормами общения становятся вежливость, внимательность. Важно научить детей поведению с родными, друзьями, соседями, посторонними людьми. В семье, детском саду, школе необходимо позаботиться о знакомстве детей с ритуалами поздравлений, вручения подарков, высказывания соболезнования, с правилами ведения деловых, телефонных разговоров. Общение как коммуникативная деятельность может быть представлено как процесс активности человека, направленный на другого человека (на его чувства, мотивы, поступки), выражаемый с помощью различных коммуникативных средств (слов, жестов, мимики) и побуждаемый соответствующими мотивами (познавать другого человека как личность для реализации той или иной коммуникативной потребности, вступать в контакт с другим человеком, приобщать партнера к своим ценностям). Педагоги, специалисты по дошкольному воспитанию, понимая неоценимую значимость культуры в становлении личности, используя ее в качестве социокультурного фактора развития ребенка, создают условия для раскрытия и рождения новых возможностей ребенка, новых культуросообразных взаимодействий, деятельности, средств и способов общения.

В дошкольном детстве игра является ведущим видом деятельности, определяющей развитие личности в целом — интеллектуальной, познавательной, социальной, творческой, речевой и др. сфер ребенка (Т.А.Апинян, В.В.Зеньковский, Н.Т.Казакова, И.С.Кон, В.Т.Кудрявцев, Е.А.Покровский, Д.Б.Эльконин и др.). Следует отметить, что современная парадигма личност-но-ориентированного образования в контексте культуросообразного типа диктует необходимость рассмотрения игры как культурно-игрового пространства приобретения ребенком дошкольного возраста опыта коммуникативной культуры, становление которой определяется эффективной педагогической поддержкой дошкольника. В нашем понимании культурно-игровое пространство представляет собой культурную и событийную среду жизне-строения личности ребенка, социума, культуры коммуникаций и взаимоотношений.

Анализ программ дошкольного образования («Развитие», «Детство», «Радуга», «Истоки» и др.) позволил прийти к выводу, что в них недостаточно раскрыты в содержательном контексте понятия «коммуникативная культура дошкольников», «педагогическая поддержка дошкольника», методы, с помощью которых обеспечивается развитие коммуникативной культуры дошкольников в различных видах деятельности, набор коммуникативных компетенций, необходимых для успешного общения дошкольников со сверстниками и взрослыми и др. Поставленная проблема актуализируется не только степенью ее разработки в теоретических исследованиях, состоянием образовательных программ для дошкольных учреждений, но и большим количеством в контингенте дошкольных образовательных учреждений детей, нуждающихся в особой педагогической поддержке со стороны взрослых. К этой категории относятся дети с ослабленным состоянием здоровья, с неболыпими нарушениями нервной системы, обуславливающими появление таких личностных проблем ребенка, как неуверенность, тревожность, застенчивость, гиперактивность, агрессивность и др. К сожалению, в условиях дошкольного образовательного учреждения личностному развитию детей и их индивидуальной поддержке не уделяется достаточного внимания. В «Конвенции ООН о правах ребенка», «Всемирной декларации об обеспечении выживания, защиты и развития детей и плана действий по её осуществлению до 2000 года» и др. говорится о необходимости предоставления всем детям, независимо от их особенностей, равных возможностей получения образования, приоритетности интересов детей, развития их коммуникаций.

Анализ психолого-педагогических исследований и состояние практики дошкольных образовательных учреждений по развитию коммуникативной культуры дошкольников позволил выявить противоречия, которые обусловили актуальность выбранной темы исследования в данном направлении.

К ним относятся противоречия:

- между необходимостью гуманизации образования и достаточно сильными традициями и стереотипами авторитарной педагогики;

- между теоретико-методологическим обоснованием культуры как феномена образования, отражающего ценности личности, и недостаточной степенью разработанности проблемы развития коммуникативной культуры ребенка дошкольного возраста как личностной ценности, определяющей его отношения с миром;

- между отношением к ребенку как «функции» (т.е. человеку, который обязан исполнять социальные роли «ученика», «воспитанника») и к человеку, в жизни которого есть личностные проблемы, помимо проблем обучения и воспитания в детском саду;

- между современными требованиями повышения качества образования, развития ценностного потенциала личности и отсутствием целенаправленной педагогической модели, определяющей развитие коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста;

- между задачей оказания педагогической поддержки детям в развитии их коммуникативной культуры и не готовностью ДОУ создавать среду ее развития;

- между состоянием здоровья детей, порождающего личностные проблемы в общении ребенка (застенчивость, неуверенность, неуспешность, агрессивность и др.)? и фактическим отсутствием в практике методов индивидуальной педагогической поддержки детей, имеющих личностные проблемы;

- между широким практическим использованием педагогической поддержки в условиях школы и недостаточно изученной проблемой ценности педагогической поддержки в развитии коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста, определяющей успех обучения и общения ребенка в начальной школе.

Актуальность и недостаточная разработанность обозначенной проблемы в теории и методике дошкольного образования определили тему диссертационного исследования «Педагогическая поддержка развития коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста в культурно-игровом пространстве дошкольного учреждения».

Объект исследования — процесс развития основ коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Предмет исследования - педагогическая поддержка детей старшего дошкольного возраста в развитии их коммуникативной культуры в культурно-игровом пространстве дошкольного учреждения.

Цель исследования - разработать технологию педагогической поддержки детей старшего дошкольного возраста в развитии их коммуникативной культуры в культурно-игровом пространстве дошкольного учреждения.

Гипотеза исследования — эффективность развития коммуникативной культуры детей, имеющих личностные проблемы (застенчивость, неуверенность, неуспешность, замкнутость, агрессивность, гиперактивность и др.)? обеспечивается технологией педагогической поддержки при условии, если:

-педагогическая поддержка определяется как гуманная приоритетная технология личностного развития ребенка;

-технология педагогической поддержки стимулирует коммуникативную и игровую активность ребенка, ориентирована на проявление заботы к ребенку, имеющему личностные проблемы развития, на становление его интересов, потребностей, отношений;

-теоретически обоснована модель культурно-игрового пространства как среды развития коммуникативной культуры детей; принципы гуманизма, педагогического оптимизма, сотрудничества, ориентации на успешность каждого ребенка в коммуникациях определяют проектирование культурно-игрового пространства ДОУ;

-коммуникации детей и взрослых в культурно-игровом пространстве регулируются нравственными ценностями, правилами, ролевыми позициями.

-культурно-игровое пространство наполнено содержанием и сюжетами игр, отражающих образцы поведения героев, характер их коммуникаций, проявленных нравственных ценностей и норм поведения;

В соответствии с объектом, предметом, целью и гипотезой исследования были сформулированы следующие задачи:

1.Выявить степень разработанности проблемы развития коммуникативной культуры дошкольников в аспекте гуманистического воспитания, где педагогическая поддержка определена в качестве гуманной технологии.

2.Изучить особенности развития коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста в современном дошкольном образовательном учреждении.

3.Разработать технологию педагогической поддержки развития коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста в культурно-игровом пространстве дошкольного учреждения.

Теоретико-методологическая основа исследования.

Основанием исследования являются личностно-ориентированные подходы в образовании и развитии личности, раскрывающие специфику личностного и коммуникативного развития детей 6-го года жизни в условиях ДОУ. В исследованиях использовались антрополого-педагогические идеи классиков педагогической мысли о гуманистическом воспитании, раскрывающие педагогические условия развития свободы личности, нравственного воспитания, общения со взрослыми и сверстниками и т.п. (Л.С.Выготский, П.П.Блонский, П.Лесгафт, К.Д.Ушинский, С.Т.Шацкий, И.Г.Песталоцци и др.); психологические и педагогические концептуальные подходы, раскрывающие специфику личностного и психического развития ребенка на различных этапах онтогенеза (Л.И.Божович, И.Лангмейер, А.Н.Леонтьев, В.С.Мухина, М.Раттер, Р.М.Чумичева, Д.Б.Эльконин и др.); концепция лич-ностно-ориентированного воспитания и обучения, раскрывающая характер субъект-субъектных отношений, диалоговых технологий, содержательно-целевых установок образования и др. (Н.И.Алексеев, Е.В.Бондаревская, Н.М.Борытко, Т.И.Власова, А.Маслоу, К.Роджерс, Е.М.Сафронова, В.В.Сериков и др.); концепции детства, раскрывающие сензитивный период развития личности ребенка, особенности становления личности и развитие его потребностей в общении с окружающим миром (В.С.Мухина, М.В.Осорина, Д.И.Фельдштейн и др.); современные исследования по проблемам воспитания личности, становления её субъектности и духовности (Т.И.Власова, В.П.Зинченко, В.А.Петровский, В.И.Слободчиков и др.); идеи педагогической свободы и поддержки, обеспечивающие проявление индивидуальных потребностей, интересов, способностей личности, раскрывающие новые позиции педагога в обучении и воспитании детей (Ш.А.Амонашвили, А.И.Волкова, О.С.Газман, Ю.В.Замятина и др.); теоретические положения воспитания коммуникативной культуры детей дошкольного возраста в познавательной и игровой деятельности, в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми (Л.И.Божович, М.П.Галигузова, А.Н.Леонтьев,

М.И.Лисина и др.); теоретические положения о роли предметно-развивающей и игровой сред, стимулирующих развитие ребенка, его творчества, коммуникаций, общения и т.п. (Л.А.Венгер, Т.С.Комарова, И.С.Кон, В.А.Петровский, Р.М.Чумичева и др.).

Методы исследования. В работе использовались теоретический анализ психолого-педагогической, научно-методической, публицистической, философской литературы; психолого-педагогическое наблюдение, беседа; экспериментальные методы (констатирующий и формирующий этап педагогического эксперимента); психометрические методы; статистический и педагогический анализ; метод моделирования педагогической деятельности; интроспективный метод (осмысление собственного опыта).

Основные этапы исследования.

1 этап (2003-2004 гг.) - поисково-теоретический: проводился проблемно-ориентированный анализ отечественной и зарубежной психолого-педагогической, философской, социологической литературы, оценка современного состояния проблемы в теории и практике, разрабатывался понятийных аппарат исследования, формировалась рабочая гипотеза, уточнялись цели, задачи, методика исследования.

2 этап (2004-2007 гг.) — опытно- экспериментальный: проведена опытно-поисковая работа по определению содержания исследования; конкретизированы задачи, цели, принципы построения эксперимента; обоснованы, разработаны и экспериментально апробированы условия и модель педагогической поддержки детей с личностными проблемами в развитии их коммуникативной культуры в условиях ДОУ.

3 этап (2008-2009 гг.) — заключительный - подведение итогов, анализ, обсуждение результатов, обобщение данных опытно-экспериментальной работы, формулировка выводов, уточнение и корректировка теоретических аспектов, оформление материалов диссертационного исследования и автореферата.

Научная новизна и теоретическая значимость работы:

- определены понятия: «культурно-игровое пространство» как культурная и событийная среда, где происходит жизнестроение личности ребенка, социальных отношений и культуры коммуникаций и взаимоотношений; «педагогическая поддержка развития коммуникативной культуры ребенка дошкольника» как педагогическая гуманная технология выраженная в оказании предупреждающей помощи детям в решении их личностных проблем, связанных с коммуникациями, на основе заботы, доверия, уважения; «коммуникативная культура детей старшего дошкольного возраста — это эмоциональное отношение к коммуниканту, направленность на другого и потребность ребенка во взаимодействии, коммуникации, реализуемые с помощью вербальных и невербальных средств, определяющих формирование целостности и индивидуальности личности, уверенности в собственных силах и успехе в деятельности»;

- разработана и теоретически обоснована в гуманистической культуро-сообразной парадигме образования модель культурно-игрового пространства как среды развития коммуникативной культуры детей дошкольного возраста, наполненная содержанием и сюжетами игр, отражающих образы поведения героев, характер их коммуникаций, проявленных нравственных ценностей и норм поведения, методами педагогической поддержки, стимулирующими ребенка к проявлению игровых позиций и реальных коммуникаций со сверстниками и взрослыми;

- определены принципы проектирования модели культурно-игрового пространства как среды развития коммуникативной культуры детей дошкольного возраста, имеющих личностные проблемы (застенчивость, неуспешность, замкнутость, агрессивность, гиперактивность и др.): гуманизма, педагогического оптимизма, сотрудничества, ориентации на успешность каждого ребенка в коммуникациях;

- в аспекте личностно-ориентированного образования теоретические обоснована и разработана технология педагогической поддержки детей дошкольного возраста с личностными проблемами (застенчивость, неуспешность, замкнутость, агрессивность, гиперактивность и др.) в процессе развития их коммуникативной культуры;

- определена специфика (ориентация на индивидуальную личностную проблему ребенка в коммуникациях, ранняя пропедевтика личностных проблем и коммуникаций, оперативность в оказании педагогической поддержки, пошаговость и порциальность применения, повторяемость для закрепления освоенных коммуникаций и др.) педагогической поддержки детей дошкольного возраста, имеющих личностные проблемы в процессе развития их коммуникативной культуры.

Практическая значимость исследования определяется возможностью эффективного использования культурно-игрового пространства дошкольного образовательного учреждения как среды поддержки детей с личностными проблемами в процессе развития их коммуникативной культуры; методов педагогической поддержки развития коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста в образовательном пространстве дошкольного учреждения (выбор оптимального решения, стимулирование коммуникаций, чествование личных успехов, диалог, согласие, примирение и др.); форм организации детских событий в культурно-игровом пространстве дошкольного образовательного учреждения, обуславливающих возникновение и развитие коммуникативной культуры ребенка (сюжетно-ролевые игры, игры-конкурсы, игры-упражнения и др.).

Достоверность и обоснованность научных результатов обеспечиваются методологической базой исходных позиций; широтой охвата теоретического материала; использованием методов исследования, адекватных объекту, цели, задачам; взаимопроверкой полученных результатов; использование количественного и качественного анализа; экспериментальной проверкой основных положений, выдвинутой гипотезы, а так же высокой результативностью проведенного эксперимента.

Апробация результатов исследования осуществлялась на базах дошкольных образовательных учреждений №6 «Теремок», №11 «Буратино» г.Аксая Ростовской области; №№49,50 г.Ростова-на-Дону, ДОУ «Радуга» в структуре СГПИ; на заседаниях кафедры дошкольной педагогики ПИ ЮФУ (2004-2009 гг.), в выступлениях на научно-студенческих и научно-практических конференциях в гг.Ростове-на-Дону, Ставрополе, Владикавказе, в публикациях статей в межвузовских сборниках (2005-2009 гг.)В апробации экспериментальной части исследования принимало участие 250 детей, 21 педагог.

На защиту выносятся следующие положения:

- 1. Понятие «культурно-игровое пространство» как культурная и событийная среда, где происходит жизнестроение личности ребенка, социальных отношений и культуры коммуникаций и взаимоотношений, в нем обеспечивается «перетекание» ценностей из мира культуры во внутренний мир ребёнка, (сознание, эмоции, отношения), создается среда диалога культуры и личности - ребенок-взрослый, ребенок-ребенок, позволяющая каждому ощутить свободу в выборе действий и линии поведения, приобрести опыт вести диалог, вступать в коммуникации, приводящие к согласию и принятию ценностей других, проявлять индивидуальность (личностную, социальную, творческую, коммуникативную); понятие «педагогическая поддержка развития коммуникативной культуры ребенка дошкольника» как педагогическая гуманная технология, выраженная в оказании предупреждающей помощи детям, имеющим личностные проблемы (застенчивость, неуверенность, неуспешность, агрессивность, гиперактивность, низкая самооценка и др.) в процессе развития их коммуникативной культуры. Реализация технологии педагогической поддержки в развитии коммуникативной культуры детей, имеющих личностные проблемы в коммуникациях, осуществляется на основе гуманистического подхода и индивидуального развития ребенка; уточнено понятие «коммуникативная культура детей старшего дошкольного возраста -это эмоциональное отношение к коммуниканту, направленность на другого и потребность ребенка во взаимодействии, коммуникации, реализуемые с помощью вербальных и невербальных средств, определяющих формирование целостности и индивидуальности личности, уверенности в собственных силах и успехе в деятельности;

2. Технология педагогической поддержки развития коммуникативной культуры ребенка в культурно-игровом пространстве включающая выбор оптимального решения, стимулирование коммуникаций, чествования личных успехов, диалога, согласия, примирения и др. Технология обеспечивала в культурно-игровом пространстве ДОУ развернутую сеть коммуникаций игровых и реальных и позволяла каждому ребенку выразить свои интересы, потребности, отношения, настроения. Позиция педагога в реализации технологии педагогической поддержки состоит в оказании своевременной индивидуальной помощи каждому ребенку с учетом его личностной проблемы, типа темперамента, характера отношений в конфликтных ситуациях, уровня развития коммуникаций. Эффективность технологии педагогической поддержки развития коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста определяется ее индивидуальной направленностью и спецификой применения в дошкольном возрасте (ориентация на индивидуальную личностную проблему ребенка в коммуникациях, ранняя пропедевтика личностных проблем и коммуникаций, оперативность в оказании педагогической поддержки, пошаговость и порциальность применения, повторяемость для закрепления освоенных коммуникаций и др.).

3. Модель культурно-игрового пространства как среды развития коммуникативной культуры детей, имеющих личностные проблемы, представлена: содержательно-целевым компонентом, определяющим нравственные ценности и правила и регулирующим коммуникации детей и взрослых; методами педагогической поддержки, стимулирующими активность и потребность детей в коммуникациях; формами организации детских игр и событий, представляющими интеграцию игрового и реального опыта коммуникаций детей; принципами и этапами проектирования педагогической деятельности в развитии коммуникативной культуры детей.

Модель культурно-игрового пространства ДОУ раскрывает эффективные педагогические условия развития коммуникативной культуры детей, имеющих личностные проблемы, поскольку она проектирует предпосылки для ролевых и личностных коммуникаций детей и взрослых, обеспечивает индивидуальную направленность технологии педагогической поддержки, стимулирует ребенка к коммуникациям, волевым проявлениям в преодолении личностных и коммуникативных проблем.

4. Принципы проектирования модели культурно-игрового пространства как среды развития коммуникативной культуры детей, имеющих личностные проблемы:

- гуманизации, который утверждает ценность и уникальность каждого ребенка, его неповторимость во всей полноте его сильных и слабых сторон личности;

- педагогического оптимизма, определяющий веру педагога в возможность каждого ребенка и рассматривающий любые отклонения в его развитии как результат недифференцированного подхода к нему;

- сотрудничества, определяющий организацию культурно-игрового пространства как среды коммуникаций взрослых и детей и помощи им;

- успешности личности в среде коммуникаций, обуславливающий индивидуальную поддержку ребенка с личностными проблемами;

- индивидуальной направленности педагогической поддержки, предполагающий оказание своевременной и оперативной помощи детям с личностными проблемами в процессе развития их коммуникативной культуры;

- осознания субъектами своего места в социуме, сообществе, роли и места в социальной структуре через восприятие базовых ценностей и смыслов в качестве личностно значимых;

- единства целостно-смыслового поля взаимодействия всех субъектов, обеспечивающий достижения целей игры;

- эстетизации среды жизнедеятельности субъектов путем создания позитивного настроения и отношений детей и взрослых к игре, определяющий мажорность коммуникаций.

Разработанные в ходе исследования принципы выступили основными теоретическими положениями в проектировании модели культурно-игрового пространства ДОУ, а также методов педагогической поддержки в развитии коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста, определив тем самым целостный подход к решению поставленных в исследовании задач.

5. Алгоритм проектирования культурно-игрового пространства ДОУ, обеспечивающего педагогическую поддержку развития коммуникативной культуры ребенка. Алгоритм как пошаговое действие педагогов в проектировании культурно-игрового пространства представлен двумя этапами, направленными на диагностику игрового пространства и характера коммуникаций, взаимодействий детей и взрослых и на процесс проектирования культурно-игрового пространства. Использование алгоритма проектирования культурно-игрового пространства ДОУ обусловлено необходимостью обеспечения качества среды развития коммуникативной культуры детей дошкольного возраста, а также возможностью осуществления управления процессом развития коммуникативной культуры дошкольников с учетом их личностных проблем и ситуаций игрового процесса (сюжет и содержание игры, ролевые и реальные позиции, действия, коммуникации и т.п.)

Объем и структура диссертации. Работа изложена на 145 страницах, состоит из введения, двух глав, выводов, практических рекомендаций, списка литературы, включающей 209 источников и приложений. Текст иллюстрирован таблицами и рисунками.

## Заключение диссертации по теме "Теория и методика дошкольного образования", Абашина, Наталья Николаевна

Заключение.

В современных условиях развития общества дефицит культуры и личности обусловлен не только низким уровнем потребностей в овладении культурным наследием и ценностями, но и отгороженностью человека от реального мира средствами массовой информации, которая ограничивает возможность речевых коммуникаций людей друг с другом. Рост количества детей с ослабленным здоровьем, обусловленный физиологическими, психическими, социальными, экологическими и образовательными факторами, порождает личностные проблемы детей и актуализирует вопросы развития коммуникативной культуры старших дошкольников как показателя целостности личности.

Развитие педагогической науки и модернизация технологий образования направлены на поиск оптимальных путей развития личности в образовательном процессе и технологии педагогической поддержки индивидуального развития ребенка. Личностно-ориентированное, культуросообразное образование видоизменяет позицию педагога в образовательном пространстве, которая обеспечивает создание условий для возникновения диалога культур, диалога личностей, побуждения ребенка к коммуникациям, обмену ценностями, ролевыми и реальными способами взаимодействия. Для ребенка дошкольного возраста адекватной и соответствующей возрасту является игровая деятельность, потенциал которой слабо изучен и используется в образовательном пространстве дошкольного учреждения как среда развития коммуникативной культуры.

Теоретический анализ исследований по проблемам коммуникативной культуры и педагогической поддержки позволил выявить ряд противоречий, актуализирующих направления данного исследования: между теоретико-методологическим обоснованием культуры как феномена образования и недостаточной степенью разработанности проблемы развития коммуникативной культуры ребенка дошкольного возраста; между ростом численности детей с личностными проблемами в раннем возрасте и необходимостью развития их коммуникативной культуры; между необходимостью оказания педагогической поддержки детям дошкольного возраста в развитии их коммуникативной культуры и не готовностью ДОУ создавать среду ее развития и др.

Изучение образовательного процесса дошкольного учреждения позволило выявить достаточно высокий процент детей с личностными проблемами, посещающих общеобразовательное учреждение, имеющих высокую потребность включаться в игровое сообщество сверстников, но остающихся за пределами активного общения. При этом следует отметить, что дети дошкольного возраста обладают высокой потребностью в общении различными вербальными и невербальными средствами, проявляют интерес к партнеру по игре. Результаты эксперимента позволили установить, что тип темперамента обуславливает характер коммуникаций между детьми, что требует внимания со стороны педагога и разработки специальной педагогической поддержки.

В ходе нашего исследования была поставлена цель и выдвинуто предположение о том, что проектирование культурно-игрового пространства как среды развития коммуникативной культуры детей, обеспечивает оптимальные условия для личностного и коммуникативного развития, что полностью подтвердилось в ходе эксперимента. Культурно-игровое пространство представлено интеграцией содержания, отражающего ценности культуры и правила взаимодействия, сюжетно-ролевых, имитационных игр и игровых упражнений, методов педагогической поддержки и т.п. Практика показала, что наиболее уязвимым местом в проектировании игровой среды в дошкольном учреждении является поиск технологии педагогической поддержки развития коммуникативной культуры детей, имеющих личностные проблемы.

Разработанная и апробированная модель культурно-игрового пространства, как среды развития коммуникативной культуры детей, имеющих личностные проблемы, в культурном игровом пространстве ДОУ проектировалась на принципах гуманизма, утверждающего ценность и уникальность каждого ребенка; педагогического оптимизма, определяющего веру педагога в возможность каждого; сотрудничества, определяющего организацию образовательного процесса как среду коммуникаций; успешности каждого ребенка в образовательном процессе, обуславливаемой индивидуальной поддержкой ребенка дошкольника, развивающей направленности образования.

В ходе исследования определились понятия «культурно-игровое пространство» как культурная и событийная среда, где происходит жизнестрое-ние личности ребенка, социума и культуры коммуникаций и взаимоотношений, где каждый из детей стремится занять свое место; «педагогическая поддержка развития коммуникативной культуры ребенка дошкольника» как педагогическая гуманная технология, выраженная в оказании предупреждающей помощи детям, имеющим личностные проблемы , связанные с коммуникациями, с межличностным взаимодействием, с самоценностью ребенка, с его индивидуальными особенностями, в процессе развития их коммуникативной культуры.

Эксперимент показал эффективность технологии педагогической поддержки развития коммуникативной культуры ребенка в культурном игровом пространстве ДОУ. Среди составляющих технологии развивающий потенциал имели диалоги и события, стимулирующие потребность ребенка вступать в коммуникацию и информировать партнеров по игре о своих интересах, желаниях, позициях, ролевых потребностях и т.п. Эффективность внедрения технологии педагогической поддержки развития коммуникативной культуры детей обеспечивается способностью педагога проектировать культурно-игровое пространство ДОУ и обеспечивать индивидуальную педагогическую поддержку каждому ребенку. Эксперимент подтвердил позитивную динамику в развитии таких критериальных показателей, как потребность ребенка в коммуникациях с детьми и взрослыми в самостоятельной игре и общении; ярко выраженное эмоциональное отношение к соучастию и взаимодействию с другим; направленность коммуникации на проявление своей индивидуальности в игровой деятельности и общении; стремление к изменению способов поведения в игре.

Апробация модели культурно-игрового пространства развития коммуникативной культуры детей выявила ряд устойчивых зависимостей, обеспечивших эффективность данному процессу: между коммуникативной культурой и активной позицией ребенка в культурно-игровом пространстве; способностью педагога проектировать культурно-игровое пространство на базовых ценностях игры, личности и обеспечивать педагогическую поддержку детей; целенаправленным развитием коммуникативной культуры детей.

Эксперимент подтвердил ряд теоретических положений, выдвинутых в ранее проведенных исследованиях о том, что игра, по-прежнему, остается ведущим видом деятельности в развитии ребенка, фактором, обуславливающим успешность воспитания, обучения и развития, средством стимулирования речевых коммуникаций и появления новообразований в личностном развитии ребенка.

Перспективами исследования могут выступить выявленные и не решенные в рамках исследования проблемы: разработка педагогических условий, ориентированных на индивидуальную поддержку личностного развития детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение общего типа; повышение квалификации воспитателей дошкольных учреждений в вопросах профессиональной коммуникативной культуры как эталонного образца для развития коммуникативной культуры детей; проектирование преемственной модели развития коммуникативной культуры детей дошкольного и младшего школьного возраста, интегративная деятельность специалистов ДОУ в процессе осуществления педагогической поддержки детей старшего дошкольного возраста в развитии их коммуникативной культуры и др.

## Список литературы диссертационного исследования кандидат педагогических наук Абашина, Наталья Николаевна, 2009 год

1. Абдульманова, JI.B. Развитие основ физической культуры детей 4-7 лет в парадигме культуросообразного образования: Монография Текст. / JLВ.Абдульманова. Ростов-на-Дону, 2005.

2. Абдульханова-Славская, К.А. Деятельность и психология личности Текст. /К.А.Абдульханова-Славская. М., 1980. - 334с.

3. Абрамова, Н., Кормилина, В. К проблеме активизирующего общения взрослого и ребенка в игре Текст. /Н.Абрамова, В.Кормилина //Дошкольное воспитание. №3. - 1996. - С.30-32.

4. Адлер, А. Понять природу человека Текст. /А.Адлер. —СПб., 1997.

5. Алексеев, Н.И. Личностно-ориентированное обучение: вопросы теории и практики Текст. /Н.И.Алексеев. Тюмень, 1997.

6. Амбросива, Е.Г. Сборник научных работ аспирантов и молодых преподавателей. Часть 1. Текст. / Е.Г.Амбросива //Педагогика и психология, 1999.-С.31-35

7. Амонашвили, Ш.А. Педагогическая симфония Текст. / Ш.А.Амонашвили. Екатеринбург, 1993.

8. Ананьев, Б.Г. Избранные психологические труды: В 2 т. Текст. / Б.Г.Ананьев. М., 1980.

9. Андреева, Г.М. Социальная психология Текст. /Г.М.Андреева. -М., 1988.-432с.

10. Анцыферова, Л.И. Методологические проблемы формирования и развития личности. К психологии личности как развивающейся системе Текст. / Л.И.Анцыферова// Психология формирования и развития личности. -М.: Наука, 1981.-365с.

11. Апинян, Т.А. Игра в пространстве серьезного: игра, миф, сон, искусство и др. Текст./ Т.А.Апинян. СПб., 2003.

12. Аркин, Е.А. Ребенок в дошкольные годы Текст./ Е.А.Аркин. — М., 2006.

13. Баранова, М.Л. Расти, малыш, здоровым. Теоретические основы и опыт создания здоровьесберегающей среды в детском саду Текст. /М.Л.Баранова. Ростов-на-Дону, 2002.

14. Батищев, Г.С. Особенности культуры глубинного общения Текст. / Г.С.Батищев //Диалектика общения. Гносеологические и мировоззренческие проблемы.-М, 1987.

15. Бахтин, М.М. Эстетика словесного творчества Текст./ М.М.Бахтин. М., 1979.

16. Белов, А.Г. Психологическая лаборатория Электронный ресурс. // b t:^://vch.narod.ru/fiilltest.ht".rri.

17. Берн, Э. Игры, в которые играют люди. Психология человеческих взаимоотношений; Люди, которые играют в игры. Психология человеческой судьбы Текст. /Э.Берн. СПб., 1992. - 400с.

18. Библер, B.C. Диалог. Сознание. Культура: Идея культуры в работах М.М. Бахтина Текст. / В.С.Библер // Одиссей. М., 1989.

19. Библер, B.C. От наукоучения к логике культуры: два философских введения в XXI век Текст. /В.С.Библер. — М., 1990.

20. Битянова, М.Р. Работа с ребенком в образовательной среде: решение задач и проблем развития: Научно-методическое пособие для психологов и педагогов Текст. /М.Р.Битянова. М., 2006.

21. Блонский, П.П. Психология младшего школьника. Возрастная и педагогическая психология Текст. / П.П.Блонский// Под ред. М.В. Гамезо, М.В. Матюхиной, Т.С. Михальчик. М., 1984.

22. Бодалев, А.А. Психология общения Текст. / А.А. Бодалев. — М.,1996.

23. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте Текст. /Л.И.Божович.- М., 1968. 345с.

24. Божович, Л.И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка Текст. / Л.И.Божович // Изучение мотивации поведения детей и подростков. -М., 1972.

25. Бойков, Д.И. Общение детей с проблемами в развитии Текст. /Д.И.Бойков. СПб., 2005.

26. Больнов, О. Антропологический способ рассмотрения в педагогике Текст. / О.Больнов. М., 1965.

27. Бондаревская, Е.В. Личностно-ориентированное образование: опыт разработки, парадигмы Текст. /Е.В.Бондаревская. Ростов-на-Дону,1997.

28. Бондаревская, Е.В. Образование и культура. Текст. / Е.В.Бондаревская // В сб.: Культура — мощный фактор развития: Материалы Южно-Российской научно-практической конференции. — Ростов-на-Дону, 1997.

29. Бондаревская, Е.В., Кульневич, С.В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания Текст. /Е.В.Бондаревская, С.В.Кульневич. Ростов-на-Дону., 1999.

30. Борытко, Н.М. В пространстве воспитательной деятельности: Монография Текст. / Н.М.Борытко // Науч. ред. Н.К. Сергеев. Волгоград, 2001.

31. Веллер, М. Собр. соч. в 3 тт. Текст. / М.Веллер. СПб, 1995.

32. Венгер, Л.А. Сюжетно- ролевая игра и психическое развитие ребенка Текст. /Л.А.Венгер. Спб. - М., 1996.

33. Вентцель, К.Н. Свободное воспитание Текст. /К.Н.Венцель. -М., 1993.

34. Власова, Т.И. Теоретико-методологические основы и практика воспитания духовности современных школьников Текст. /Т.И.Власова. -Ростов н/Дону, 1999.

35. Водовозова, Е.Н. Воспоминания. На заре жизни Текст. / Е.Н.Водовозова. Санкт-Петербург, 1911.

36. Волкова, А.И. Психология общения Текст. / А.И.Волкова. М., 2007.

37. Воспитание детей в игре Текст.// Под ред. Д.В.Менджерицкой. -М., 2004.

38. Всеволодский-Гернгросс, В.Н. и др. Игры народов СССР: Сборник материалов Текст. / В.Н. Всеволодский-Гернгросс и др. — М.; JL, 1933.

39. Выготский, JI.C. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка Текст. / Л.С.Выготский // Вопросы психологии: 1966. - №6. - С28-35.

40. Выготский, Л.С. Избранные психологические исследования Текст. /Л.С.Выготский. М., 1956. -235с.

41. Выготский, Л.С. Педагогическая психология Текст. / Л.С.Выгосткий М., 1994.

42. Газман, О.С. Базовая культура личности Текст. /О.С.Газман. -М., 1989.

43. Газман, О.С. Самоопределение Текст. / О.С.Газман// Новые ценности образования: тезаурус для учителей и школьных психологов. — М., 1995.

44. Галигузова, Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до шести Текст. /Л.Н.Галигузова, Е.О.Смирнова. — М.,1996.

45. Гердер И.Г. Идеи к философии истории человечества Текст. /И.Г.Гердер. — М., 1977.

46. Гонеев, А.Д. и др. Основы коррекционной педагогики: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений Текст. / А.Д. Гонеев, Н.И. Ли-фенцева, Н.В. Ялпаева. Под ред. В.А. Сластенина. М., 2002.

47. Грабаровская, Л.В. Педагогические условия развития образа «Я» ребенка старшего дошкольного возраста: Диссертация кандидата педагогических наук Текст. /Л.В.Грабаровская. г. Ростов н/Дону, 1996.

48. Гросс, К. Душевная жизнь детей Текст. / К.Гросс. — СПб., 1906.

49. Гусинский, Э.Н. Построение теории образования на основе междисциплинарного подхода Текст. /Э.Н.Гусинский. М., 1994. - 184с.

50. Давыдов, В.В. Виды обобщения в обучении Текст. /В.В.Давыдов. М., 2000.

51. Демакова, И.Д. Воспитательная деятельность педагога в современных условиях Текст. / И.Д.Демакова. — М., 2007.

52. Деятельность и взаимоотношения дошкольников Текст. // Под ред. Т.А.Репина. М., 1987.

53. Дискров, Э.Д. Школьная реформа между «вчера» и «завтра» Текст. / Э.Д.Дискров. М., 1996.

54. Добрович, А.Б. Общение: наука и искусство Текст. / А.Б.Добрович. М., 1980.

55. Дудникова, С.А. Педагогические условия формирования самоконтроля в поведении детей старшего дошкольного возраста: Автореф. дис. канд . пед. наук Текст. / С.А.Дудникова. М., 1994.

56. Дьяченко, О.М., Лаврентьева, Т.В. Психическое развитие дошкольников Текст./ О.М.Дьяченко, Т.В.Лаврентьева. М., 2004.

57. Елагина, М.Г. Влияние ведущей деятельности на возникновение активной речи у детей раннего возраста Текст. /М.Г.Елагина// Проблемы периодизации психики в онтогенезе. М., 1976.

58. Елагина, М.Г. Значение ситуативно-делового общения со взрослыми для становления активной речи у детей. Общение и речь Текст. /М.Г.Елагина. М., 1983.

59. Ерастов, Б.С. Социальная культурология Текст./ Б.С.Ерастов. — М., 1997.

60. Житная, И.В. Педагогические условия развития эстетических эмоций детей старшего дошкольного возраста: Диссертация кандидата педагогических наук Текст. /И.В.Житная. Ростов н/Дону, 2002.

61. Закон Российской Федерации «Об образовании», ст. 13. — 3-19 Текст. / М., 2004.

62. Залкинд, А.Б. Основные вопросы педологии Текст. /А.Б.Залкинд. М., 1930.

63. Замятина, Ю.В. Педагогическая поддержка личностного развития детей с ограниченными возможностями (дошкольников и младшего школьного возраста): Диссертация кандидата педагогических наук Текст. / Ю.В.Замятина. Ростов-на-Дону, 2002.

64. Запорожец, А.В. Избранные психологические труды: Т.1. Текст./ А.В.Запорожец. -М., 2006.

65. Зеньковский, В.В. Психология детства Текст./ В.В.Зеньковский. -М., 1995.

66. Зинченко, В.П. Образ и деятельность Текст. /В.П.Зинченко. — М. Воронеж, 1997.

67. Иванец, И.И., Ингерлейб, М.Б. Трудный ребенок: если он не такой как все. Шаг за шагом к успеху Текст. /И.И.Иванец, М.Б.Ингерлейб. -Ростов н/Дону, 2004. 320с.

68. Иванов, И.П. Методика коммунарского воспитания Текст. /И.П.Иванов. М., 1990.

69. Ильенков, Э.В. Философия и культура Текст. /Э.В.Ильенков. М., 1991.

70. Каган, М.С. Мир общения Текст. /М.С.Каган. М., 1988.

71. Каган, М.С. Философия культуры Текст. /М.С.Каган. СПб.,1996.

72. Казакова, Е.И., Тряпицына, А.П. Диалог на лестнице успеха: Школа на пороге нового века Текст. /Е.И.Казакова, А.П.Тряпицына. СПб.,1997.

73. Каптерев, П.Ф. Избранные педагогические сочинения Текст. / П.Ф.Каптерев. М., 1982.

74. Караковский, В.А. Чтобы воспитание было успешным Текст. /В.А.караковский. М., 1989.

75. Квятковский, Е.А. Через эмоции к высокой духовности Текст./ Е.А.Квятковский // Дошкольное воспитание. — 1992. №1. — С.57-61.

76. Кларин, М.В. Инновации в мировой педагогике. Обучение на основе исследования, игр, дискуссии, анализ зарубежного опыта Текст. /М.В.Кларин. Рига, 1995.

77. Ключевский, В.О. Очерки и речи Текст. /В.О.Ключевский М., 1913.

78. Ковалев, Г.А. Некоторые анкеты исследования невербальных коммуникаций человека Текст. / Г.А.Ковалев// Вопросы психологии общения и познания людьми друг друга. Вып. 2. 1978. - С. 14-24.

79. Козлова, С.А., Куликова, Т.А. Дошкольная педагогика Текст. / С.А.Козлова, Т.А.Куликова. М., 2008.

80. Колунова, JI.A., Копытина, М.Г. Организация игровой деятельности в условиях дошкольного образовательного учреждения Текст. /Л.А.Колунова, М.Г.Копытина. Ростов/Дон, 1998.

81. Комарова, Т.С. О взаимосвязи искусств в эстетическом воспитании детей Текст./ Т.С.Комарова // Дошкольное воспитание. 1995. - №5 — С.47-49.

82. Компанцева, Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке Текст./ Л.В.Компанцева. — М., 1985.

83. Кон, И.С. Психология ранней юности Текст. /И.С.Кон. М., 1989.

84. Кон, И.С. Ребенок и общество Текст. /И.С.Кон. М., 1988.

85. Конвенция о правах ребенка. Текст. // Воспитание школьника. — 1993. №6 - С.57-60.

86. Корчак, Я. Как любить ребенка Текст. / Я.Корчак // Пер. с пол. К. Э. Сенкевича. ACT, 2009.

87. Краевский, В.В. Методология педагогики: анализ с позиций практики Текст. / В.В.Краевский// Совесткая педагогика. 1988. - №7. - С. 23-29.

88. Крылова, Н.Б. Теория и практика педагогической поддержки и заботы Текст. / Н.Б.Крылова// Новые ценности образования. Вып. № 6. — М., 1996.

89. Крюкова, Е.А. Личностно-развивающие образовательные технологии: природа, проектирование, реализация Текст. /Е.А.Крюкова. Волгоград, 1999.

90. Кудрявцев, В.Т. Смысл человеческого детства и психического развития ребёнка Текст. / В.Т.Кудрявцев — М., 1997.

91. Куликовская, И.Э. Ребенок в мире знаков речи Текст. /И.Э.Куликовская // Ребенок в мире культуры. Под общ.ред. Р.М.Чумичевой. Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 1998.

92. Кумова, И.А. Воспитание основ коммуникативной культуры детей 6-го года жизни: Диссертация кандидата педагогических наук Текст. / И.А.Кумова. Ростов н/Дону, 2003.

93. Кумова, И.А. Общение средство сопровождения процесса развития коммуникативной культуры ребенка Текст. / И.А.Кумова // Сб. м-лов Всероссийской научно-практической конференции «Современные технологии обучения». — Владикавказ, 2004. — С.17-19.

94. Лангмейер, И., Матейчик, 3. Психическая депривация в детском возрасте Текст. /И.Лангмейер, З.Матейчик. Прага, 1984.

95. Леонтьев, А.Н. Избранные психологические произведения: В 2 т. Текст. / А.Н.Леонтьев М., 1983.

96. Лесгафт, П.Ф. Избр. педагогические сочинения, т. 1- 2 Текст. / П.Ф.Лесгафт М., 1951-52.

97. Лисина, М.И. Общение, личность и психика ребенка Текст. /М.И.Лисина. М. - Воронеж, 1997.

98. Лисина, М.И. Проблемы онтогенеза общения Текст. /М.И.Лисина. М., 1986.

99. Лихачев, Б.Т. Педагогика. Курс лекций; Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений и слушателей ИПК и ФПК. Текст. /Б.Т.Лихачев М., 1998.

100. Лихачев, Д.С. Письма о добром и прекрасном Текст. / Д.С.Лихачев. М., 1985.

101. Локк, Джон. Мысли о воспитании. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики Текст. // Сост. А.И.Пискунов. -М., 1971.

102. Лысенкова, С.Н. Когда легко учиться: из опыта работы учителя начальных классов школы №587 г.Москвы Текст.// Сост. И.Н.Баженова. — М., 1990.

103. Макаренко, А.С. Методика организации воспитательного процесса Текст. / А.С.Макаренко. М., 1976.

104. Маклафлин, К. Исследования системы педагогической помощи и поддержки в школах Англии и Уэльса Текст. /К.Маклафлин. М., 1996.

105. Малофеев, Н.Н. Основы управления специальным образованием Текст. /Н.Н.Малофеев. М, 2001.

106. Маслоу, А. Самоактуализация. Психология личности. Тесты Текст. /А.Маслоу // Перевод с англ. М., 1982.

107. Мастюкова, Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст) Текст. /Е.М,Мастюкова. М., 1997.

108. Межуев, В.М. Идея культуры. Очерки по философии культуры Текст. /В.М.Межуев. Прогресс-Традиция, 2007.

109. Мейман, Э. Введение в современную эстетику Текст. /Э.Мейман // Пер. с нем. ЛКИ, 2007.

110. Менджерицкая, Д.В. Воспитателю о детской игре Текст./ Д.В.Менджерицкая. М., 2003.

111. Мид, М. Культура и мир детства Текст. /М.Мид. М., 1988.

112. Михайлова, Н.Н., Юсфин, С.М. Педагогика поддержки Текст. /Н.Н.Михайлова, С.М.Юсфин. Москва., 2002.

113. Монахов, В.М. Технологические основы проектирования и конструирования учебного процесса Текст. / В.М.Монахов Волгоград, 1995.

114. Монтессори, М. Мой метод: начальное обучение Текст. / М.Монтессори // перевод Л. Б. Печатникова. М, 2005

115. Морено, Я.Л. Психодрама Текст. / Я.Л.Морено // Пер. с англ. Г. Примочкиной, Е. Рачковой. — М., 2001.

116. Мухина, B.C. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество Текст. /В.С.Мухина. М., 1997.

117. Мясищев, В.Н. Личность и неврозы Текст. /В.Н.Мясищев. — Л., 1960. I

118. Неменский, Б.М. Мудрость красоты: О проблемах эстетического воспитания Текст. /Б.М.Неменский. -М., 1987.

119. Нидерман, И. Культура, становление и изменение понятия и заменяющие его понятия от Цицерона до Гердена Текст. /И.Нидерман. М., 1941.

120. Николаева, С.Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников Текст. / С.Н.Николаева. М., 2005.

121. Новикова, Л.И. Педагогика детского коллектива: Вопросы теории Текст. /Л.И.Новикова. М., 1978.

122. Новикова, Л.И., Кулешова, И.В. Воспитательное пространство: опыт и размышления Текст. / Л.И.Новикова, И.В.Кулешрва// Методология, теория и практика воспитательных систем: поиск продолжается. М., 1996.

123. Новоселова, С.Л. и др. Теоретические основы базисной программы развития ребенка дошкольника Текст. / С.Л.Новоселова и др.// Психологическая наука и образование №3. — 1996 - С. 21-28.

124. Общение и оптимизация совместной деятельности Текст. //Под ред. Андреевой Г.М., Яноушек Я. М., 1987.

125. Ожегов, С.И. Словарь русского языка Текст. / С.И.Ожегов // Под ред. Н.Ю. Шведовой.- М., 1990

126. Особенности психологического развития детей 6-7 летнего возраста Текст. //Под ред. Д.Б. Эльконина., А.Л.Венгера. М., 1988.

127. Осорина, М.В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых Изд. 4-е, доп. Текст. / М.В.Осорина. СПб., 2008.

128. Песталоцци, И.Г. Что дает метод уму и сердцу: соч. в 2 т. Текст. / И.Г.Песталоцци. М., 1981. Т.2.

129. Петерина, С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Кн.для воспитателя детского сада Текст. / С.В .Петерина. -М., 1986.

130. Петровский, А.В. Психология личности Текст. /А.В.Петровский. -М., 1995.

131. Педагогическая поддержка ребенка в образовании Текст./ Под ред. В.А.Сластенина, И.А.Колесниковой. М., 2006.

132. Пиаже, Ж.-Ж. Избранные психологические произведения Текст./ Ж.-Ж.Пиаже. М., 1969.

133. Поддьяков, Н.Н. Мышление дошкольника Текст. /Н.Н.Поддъяков. М., 1977.

134. Покровский, Е.А.Детские игры Текст. / Е.А.Покровский. М., 1997.

135. Психокоррекция: теория и практика Текст. // Под редакцией Ю.С. Шевченко, В.П. Добриденя, О.Н. Усановой. Москва., 1995.

136. Развитие общения дошкольников со сверстниками Текст. //Под ред. Рузской А.Г. М., 1989.

137. Раттер, М. Помощь трудным детям Текст. /М.Раттер. М., 1987.

138. Ребенок в мире культуры Текст.// Под ред. Р.М.Чумичевой. -Ставрополь, 1998.

139. Репина, Т.А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада Текст. / Т.А.Репина. М., 1988

140. Роджерс, К. Взгляд на психотерапию. Становление человека Текст. /К.Роджерс // Пер. с англ. М., 1994.

141. Розанов, В.В. Религия, философия, культура Текст. /В.В.Розанов.-М., 1992.

142. Розин, В.М. Философия и методология: Традиция и современность Текст. / В.М.Розин// Вопросы философии. 1996. - №11.- С.57 - 64.

143. Рузская, А.Г., Абрамова, JI.H. Как относиться к жалобам дошкольников в детском саду Текст. /А.Г.Рузская, Л.Н.Абрамова М., 1983.

144. Руссо, Ж-Ж. Об общественном договоре. Трактаты Текст. /Ж.Ж.Руссо.-М., 1998.

145. Сафронова, Е.М. Концепция личностно ориентированного воспитания Текст. / Е.М.Сафронова// Личностно ориентированное образование: феномен, концепция, технологии. Волгоград, 2000.

146. Сериков, В.В. Личностный подход в образовании: концепция и технологии Текст. /В.В.Сериков. — Волгоград, 1994.

147. Склярова, М.П. Сборник научных работ аспирантов и молодых преподавателей. Часть 1. Текст. /М.П.Склярова // Педагогика, психология, 2000.-С. 47-53.

148. Сластенин, В.А., Подымова, Л.С. Педагогика: инновационная деятельность Текст. / В.А.Сластенин, Л.С.Подымова. -М, 1997.

149. Слободчиков, В.И. «Субъективность» Текст. / В.И.Слоюодчиков // Новые ценности образования. Вып.1. -М., 1995

150. Смирнова, Е.О. Особенности общения с дошкольниками Текст. /Е.О.Смирнова. М., 2000.

151. Смирнова, Е.О. Представления о сверстнике у дошкольников как основа взаимоотношений у детей Текст. /Е.О.Смирнова // Новые исследования в психологии, 1987. № 2. - С. 35-41.

152. Соколова, В.В. Культура речи и культура общения Текст. /В.В.Соколова. — М., 1995.

153. Соловейчик, С. JI. Педагогика наших дней Текст. / С.Л.Соловейчик. Краснодар, 1989.

154. Спенсер, Ч. Основания психологии Текст. / Ч.Спенсер. — СПб., 1897.

155. Спок, Б. Ребенок и уход за ним. Текст. / Б.Спок// Пер. с англ. Н.А. Петровой. -М., 2004.

156. Сухомлинский, А.В. О воспитании Текст. /А.В.Сухомлинский. -М., 1985.

157. Толстой, Л.Н. Педагогические сочинения Текст./ Л.Н.Толстой // Сост. Н.В.Вейкшак. М., 1989.

158. Тубельский, А.Н. Формирование опыта демократического поведения учеников и учителей Текст. / А.Н.Тубельский// Учитель, который работает не так (опыт развития индивидуальностей учеников и учителей). М., 1996.

159. Усанова, О.Н. К вопросу о психолого-педагогическом исследовании детей с речевыми расстройствами Текст. /О.Н.Усанова //Сб. научн. труд. Нарушения речи и голоса у детей и взрослых. М., 1979.

160. Устиненко, В.И. Место и роль игрового феномена в культуре Текст. / В.И.Устиненко //Философские науки. 1980. - №2. - С.69-77.

161. Петровский, В.А., Виноградова, A.M., Кларина Л.М. и др. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя детского сада Текст. / В.А. Петровский, A.M. Виноградова, Л.М. Кларина и др. М., 1993.

162. Ушакова, О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста Текст. /О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. — М., 2004.

163. Ушакова, Т.Н. Речь: истоки и принципы развития Текст. /Т.Н.Ушакова. М., 2004.

164. Ушинский, К.Д. Избранные педагогические сочинения: В 2т. Текст. / К.Д.Ушинский. М., 1974.

165. Фельдштейн, Д.И. Социальное развитие в пространстве — времени Детства Текст. / Д.И.Фельдштейн. -М., 1997.

166. Филитис, Н.С. Подвижные игры детских садов Текст. / Н.С.Филитис — М., 1918.

167. Философский словарь Текст. // Под редакцией И.П. Фролова. -Москва, 1987.

168. Финк, Е. Основные феномены человеческого бытия Текст. / Е.Финк // Проблема человека в западной философии. М., 1988.

169. Флоренский, П. А. Обратная перспектива Текст. /П.А.Флоренский. СПб., 1993.

170. Фоменко, В.Т. Нетрадиционные системы организации учебного процесса Текст. / В.Т.Фоменко. Ростов н/Д., 1994.

171. Франкл, В. Человек в поисках смысла Текст. /В.Франкл. М., 1990.-356с.

172. Фрейд, 3. Введение в психоанализ Текст. /З.Фрейд// пер. Г.В.Барышниковой. М., 1989.

173. Хайдеггер, М. Время и бытие Текст. /М.Хайдеггер. М., 1993. -445с.

174. Хейзинга, Й. Homo ludens. Статьи по истории культуры Текст. / Й.Хейзига. М., 1997.

175. Чери, К. Человек и информация. Пер. с англ. Текст. /К.Чери. -М.,1972.

176. Чернецкая, JI.B. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников Текст. /Л.В.Чернецкая. Ростов н /Д., 2005.

177. Чулицкая, Л.И. Подвижные игры для детей дошкольного возраста Текст. / Л.И.Чулицкая Л., 1925.

178. Чумичева, P.M. Взаимодействие искусств в формировании личности старшего дошкольника Текст. /Р.М.Чумичева. Ростов-на-Дону., 1995.

179. Чумичева, P.M., Региональные подходы к моделированию кор-рекционной работы в ДОУ Текст. /Р.М.Чумичева. Ростов-на-Дону, 1999.

180. Шацкий, С.Т. Избранные педагогические сочинения Текст. /С.Т.Шацкий. М., 1980.

181. Шиянов, Е.Н., Ромаева, Н.Б. Гуманистическая педагога России: становление и развитие Текст. /Е.Н.Шиянов, Н.Б.Ромаева. Илекса, 2003.

182. Щедровицкий, Г.П. и др. Педагогика и логика Текст./ Г.П.Щедровицкий и др.- М., 1993.

183. Щетинин, М.П. Объять необъятное: записки педагога Текст./ М.П.Щетинин. — М., 1986.

184. Эльконин, Д.Б. Детская психология Текст. /Д.Б.Эльконин. М., 1960.

185. Эльконин, Д.Б. Психология игры Текст. /Д.Б.Эльконин. -М.,1978.

186. Эльконин, Д.Б. Развитие речи детей в дошкольном возрасте Текст. /Д.Б.Эльконин. -М., 1958.

187. Эльконин, Д.Б. Символика и ее функции в игре детей Текст. /Д.Б.Эльконин.// Дошкольное воспитание. 1966. - №3. — С.48-53.

188. Эриксон, Э.Р. Детство и общество Текст. /Э.Р.Эриксон// Пер. с англ. СПб., 2000.

189. Юм, Д. Исследования о человеческом разумении Текст. // Пер. С.И.Церетели. М., 1995.

190. Юнг, К. Конфликты детской души Текст./ К.Юнг. — М., 1994.

191. Юртайкина, Т.М. Методика обследования речевого развития Текст. / Т.М.Юртайкина// Развитие речи дошкольников. М., 1990.

192. Юсорин, С.М. Договор как средство гуманизации отношений в процессе педагогической поддержки ребенка: Автореферат дис. кандидат педагогических наук Текст. /С.М.Юсорин. — М., 1996.

193. Юсфин, С.М. Педагогическая поддержка в школе Текст. / С.М.Юсфин// Народное образование 1998. - №6. - С.7-13.

194. Язинская, С.Д. Педагогические условия развития алгоритмических способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе познания категории времени: Автореф. канд.пед.н. Текст. / С.Д.Язвинская. Ростов-на-Дону, 2009.

195. Якиманская, И.С. Технология личностно-ориентированного образования Текст. / И.С.Якиманская. — М., 2000.

196. Якобсон, С.Г. Психологические проблемы эстетического развития детей Текст. /С.Г.Якобсон. -М., 1984.

197. Ямбург, Е.А. Школа для всех Текст. /Е.А.Ямбург. М., 1998.

198. Яноушек, Я. Проблемы общения в условиях совместной деятельности Текст. / Яноушек. Я. // Вопросы психологии. 1982. - №6. - С.57-61.

199. Ясперс, К. Смысл и назначение истории Текст. /К.Ясперс. М., 1991.

200. Buytendijk, F.J.I. Wesen und Sinn des Spiels Text. / FJ.I.Buytendijk. -Berlin, 1933.

201. Cobb, S. Social support as a moderation of life stress Text. / S.Cobb//Psychosomatic Medicine.

202. Fiedmann, M.L., Andrew, M. Family support and child adjustment singl parent fannilies Text. / M.LFiedmann, M.Andrew // Issues in Comprihen-cive Pediatric Nursing. 1990. V.13. №4. P.289-304

203. Hardy, C.J., Richman, J. M., Roseirfeid, L.B. The role of social support in the life stress/indjury relationship Text. / C.J.Hardy, J.M.Richman, L.B.Roseirfeid // Sport Psychologist. 1991.V.5. №2 P. 128-139.

204. Neumeyer, M.N. Neumeyer, E.S. Leisure and Recreation Text. / M.N.Neumeyer, E.S.Neumeyer. New York, 1958.

205. Noddings, N. Caring: A Femenist Approach to Ethics and Moral Education. Berkley Text. /N.Noddings. London, 1984.

206. Rainwater, C.E. The Play Movement in the USA Text. / C.E.Rainwater. Chicago, 1922.

207. Sapora, A.V. Mitchell, E.D. The Theory of Play Text. / A.V.Sapora, E.D.Mitchell New York, 1961.