## Оглавление диссертациикандидат культурологии Рахаев, Тенгиз Измаилович

Введение.

Раздел 1. Методологические аспекты исследования культурной жизни региона.

1.1. Культура и её трактовка в условиях глобализирующего социокультурного пространства России.

1.2. Основные критерии формирования культурной политики исследуемого социума.

Раздел 2. Ценностно-ориентационные доминанты культурной жизни народов Кабардино-Балкарской республики.

2.1. Модель «культурная жизнь народов Кабардино-Балкарской республики» и основные подходы к её исследованию.

2.3. Этнокультурная мозаика социокультурного пространства Кабардино-Балкарии и её составляющие.

2.2. Целевое планирование развития культуры Кабардино-Балкарской Республики как необходимое условие повышения духовного состояния общества.