Батицька Тетяна Степанівна, заступник керівника літературно-драматургічної частини Національного академічного українського драматичного театру імені Марії Заньковецької. Назва дисертації: «Основні напрями художнього пошуку Національного академічного українського драматичного театру ім. Марії Заньковецької 1990–2010-х років». Шифр та назва спеціальності — 17.00.02 «Театральне мистецтво». Докторська рада Д 26.460.01 Інституту проблем сучасного мистецтва НАМ України (вул. Євгена Коновальця, 18-Б, Київ, 01011, тел. (044) 529–20-51). Науковий керівник: Юдкін Ігор Миколайович, доктор мистецтвознавства, професор, провідний науковий співробітник відділу екранно-сценічних мистецтв та культурології Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України. Офіційні опоненти: Кравченко Анастасія Ігорівна, доктор мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва Національної академії керівних кадрів культури та мистецтв; Бойко Тетяна Антонівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри режисури та акторської майстерності Київського національного університету культури і мистецтв.