Введение...3

Глава I. «Лаборатория эта работает ныне на весь мир» (театральные взгляды Е.И. Замятина)...16

Глава II. Драматургия Е.И. Замятина...45

Глава III. «Театральный зал, взволнованный вашей пьесой»

(к истории сценической интерпретации пьес Е.И. Замятина

в русском драматическом театре)...100

Заключение...143

Библиография...147

Приложение...162