## Оглавление диссертациикандидат культурол. наук Сизинцева, Лариса Ивановна

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ\_\_3

ГЛАВА I. Формирование традиций\_27

1.1. Костромской микрорегион: особенности и традиции\_27

1.2. "Протомузейный" период\_34

1.2.1. Историко-культурное направление\_36

1.2.2. Практическое направление\_62

ГЛАВА II. Создание музеев в губернском центре\_72

2.1. Музеи с преобладанием задач хранения\_73

2.1.1. Ипатьевский монастырь как мемориальный комплекс\_73

2.1.2. Музейная деятельность Костромской губернской ученой архивной комиссии\_8

2.1.3. Коллекционирование\_104

2.2. Музеи с преобладанием задач использования\_109

2.2.1. Земские музеи\_\_110

2.2.2. Музеи Костромского Научного общества\_123

ГЛАВА III. Складывание музейной сети губернии\_125

3.1. Музей местного края\_126

3.2. Уездные музеи 1920-х гг.\_142

Заключение

Список использованных источников и литературы

151