## Оглавление диссертациикандидат культурологии Жимбаева, Цыпылма Черниновна

Введение.

Глава 1. Теоретико-методологические основы исследования специфики идентичности в подростковой субкультуре.

1.1. Особенности формирования подростковой субкультуры.

1.2. Понятие идентичности и особенности ее становления в подростковой субкультуре.

Глава 2. Основные виды подростковой идентичности (на примере культуры агинских бурят).

2.1 Этнокультурная идентичность.

2.2 Тендерная идентичность.

2.3 Возрастная идентичность.

Глава 3. Проблемы формирования позитивной идентичности у современных подростков.

3.1 Влияние современной бурятской культуры на формирование подростковой субкультуры.

3.2. Проектная модель деятельности социальных институтов по развитию позитивной идентичности в подростковой субкультуре.