Товкайло Юлия Анатольевна Лингвокультурологические характеристики смеха и плача в русском и английском языках

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Товкайло Юлия Анатольевна

ВВЕДЕНИЕ

1.1 Проблематика исследований взаимоотношений языка, культуры и эмоций

1.2 Антиномия «смех - плач» как ведущая эмоциональная составляющая культурной и языковой картины мира

1.3 Когнитивный сценарий как способ концептуализации в лингвокультуре знаний об эмоциональной деятельности

Глава 2 Когнитивный сценарий смеха в русской и английской лингвокультурах

2.1 Инвариантный когнитивный сценарий смеха в русской и английской лингвокультурах

2.2 Вариативные когнитивные сценарии смеха в русской и английской лингвокультурах

2.3 Глагольные единицы как ведущие средства репрезентации когнитивного сценария смеха в русском и английском языках

3.1 Инвариантный когнитивный сценарий плача в русской и английской лингвокультурах

3.2 Вариативные когнитивные сценарии плача в русской и английской лингвокультурах

3.3 Глагольные единицы как ведущие средства реализации когнитивного сценария плача в русском и английском языках

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Приложение