## Оглавление диссертациидоктор философских наук Данилова, Марина Ивановна

ВВЕДЕНИЕ.

ГЛАВА 1 .ИНДИВИДУАЛИЗМ КАК ФИЛОСОФСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ.

1. Индивидуализация, индивидуальность, индивидуализм.

2. Этика индивидуализма.

3. Эстетический аспект проблемы индивидуализма.

ГЛАВА 2.ИНДИВИДУАЛИЗМ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ УСТАНОВКА ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.

1. Коллективизм и индивидуализм — два типа организации общества.

2. Индивидуализм и свобода.

3. Атомизированный индивидуализм в эпоху масс.

4. Роль индивидуализма в хозяйственной культуре аграрной сферы россии.

ГЛАВА З.ИНДИВИДУАЛИЗМ КАК ПРОЯВЛЕНИЕ ФЕНОМЕНА КУЛЬТУРЫ.

1. Методологические основания анализа индивидуализма как феномена культуры.

2. Индивидуализм как проявление ментального социокультурного кода.

3. Национальный менталитет.

4. Коллективное и индивидуальное в христианстве.

5. Эволюция индивидуализма: от "либерального христианства" к "неоортодоксальной" доктрине протестантизма.

6. История и современность: хозяйственная этика и принцип индивидуализма в деловой культуре предпринимателя.

ГЛАВА 4.ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРОБЛЕМЫ ИНДИВИДУАЛИЗМА.

1. Невротизм как индивидуализм различения.

2. Фашизм как проявление индивидуализма уподобления.