Алваренга Дельфино Дайана YouTube в Бразилии как феномен медиакоммуникаций: генезис, специфика, развитие

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Алваренга Дельфино Дайана

ВВЕДЕНИЕ

Глава 1. Место социальных сетей в системе СМИ Бразилии

§ 1. Социальные сети в Бразилии: исторический ракурс

§ 2. Теоретические аспекты YouTube как нового медиа

Выводы по главе

Глава 2. Актуализация взаимодействия YouTube и телевидения как

проявление конвергенции СМИ

§ 1. Социально-исторические предпосылки коллаборации бразильских

телекомпаний и YouTube

§ 2. Анализ вещательной политики телеканалов в освоении

мульэкранности

Выводы по главе

Глава 3. YouTube и особенности социального взаимодействия:

потенциал блогера как журналиста

§ 1. Теоретические обоснования феномена паблисити ютубера

§2. Оптимальность инструментов YouTube для создании видеоканала

Выводы по главе

Глава 4. YouTube-активизм в контексте расширения возможностей

чернокожих в Бразилии

§1. Роль YouTube в репрезентации чернокожих на платформе

§2. Анализ дискурса каналов Afros e Afins и DePretas

Выводы по главе

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИЛОЖЕНИЯ