## Оглавление диссертациидоктор культурологических наук Грицкевич, Валентин Петрович

Введение

Глава I. Источниковедение и историография истории музейного дела 1. Источниковедение истории музейного дела

1.2. Историография истории музейного дела

Глава П. Пред музейное собирательство

2.1. Мотивации предмузейного собирательства

2.2. Виды бытования поедмузейных собраний

А «г Л

Глава III. Возникновение музея как социокультурного ишпнтута в период Возрождения

3.1. Возникновение художественного коллекционирования в Италии в Xv -XVI веках

3.2. Художественное коллекционирование за пределами Италии

3.3. Формирование научных коллекций в период Возрождения

Глава IV. Музейное дело в XVII в. и в период Просвещения (XVHI в.)

4.1. Коллекционирование и первые публичные музеи в XVII - XVIII веках

4.2. Художественные коллекции и музеи в различных частях Европы

4.3. Научные коллекции и музеи XVII - XVIII веков 207 Заключение 229 Примечания 234 Библиография 323 Указатели