Содержание

Оглавление

Введение...3

Глава первая.

A.M. Васнецов о природе и сущности искусства...13

§ 1. Мировоззренческие позиции...13

§ 2. Эстетические взгляды ...35

Глава вторая.

Темы и образы: реализация творческих идей

в художественной практике Васнецова...71

§ 1. Пейзажная живопись...78

§ 2. Графика...116

§ 3. Театрально-декорационное искусство ...135

§ 4. Декоративно-прикладное искусство

и архитектурные проекты...143

Заключение ...148

Библиография ...'...151

Приложение ...161