## Оглавление диссертациикандидат культурологии Мурзинцева, Александра Евгеньевна

ВВЕДЕНИЕ.

ГЛАВА 1. АКАДЕМИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ КАК ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ В КУЛЬТУРОЛОГИИ.

1.1. Основные теоретические подходы к исследованию феномена музея Российской академии наук.

1.2. Структура и функции академического музея.

ГЛАВА 2. ИСТОРИЯ И КЛАССИФИКАЦИЯ МУЗЕЕВ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК.

2.1. История академических музеев России.

2.2. Классификация музеев Российской академии наук.

ГЛАВА 3. МУЗЕИ СИБИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК В РЕГИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ.

3.1. Музейная сеть Сибирского отделения Российской академии наук.

3.2. Академические музеи в современной региональной культуре.