Соколов Олег Александрович Крестовые походы в арабской общественной мысли, политике и культуре (вторая половина XIX – первая половина XX вв.)

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Соколов Олег Александрович

ВВЕДЕНИЕ

1. КРЕСТОВЫЕ ПОХОДЫ В АРАБСКОЙ ТРАДИЦИИ. XIII - СЕРЕДИНА XIX ВВ

1.1 Сохранение памяти о Крестовых походах в Арабском мире с 1291 г. до середины XIX в

1.2 Примеры обращений к теме Крестовых походов в арабском интеллектуальном пространстве до середины XIX в

2. ТЕМА КРЕСТОВЫХ ПОХОДОВ В АРАБСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ И ПОЛИТИКЕ С СЕРЕДИНЫ XIX В. ДО ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

2.1 Крестовые походы в идеологии панисламизма

2.2 Крестовые походы в идеологии паносманизма

2.3 Крестовые походы в идеологии панарабизма

3. ОБРАЗ КРЕСТОВЫХ ПОХОДОВ В АРАБСКОЙ КУЛЬТУРЕ С СЕРЕДИНЫ XIX В. ДО ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

3.1 Крестовые походы в арабской поэзии 1859-1913 гг

3.2 Крестовые походы в арабской прозе 1859-1913 гг

3.3 Крестовые походы в арабском театре 1859-1913 гг

4. ТЕМА КРЕСТОВЫХ ПОХОДОВ В АРАБСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ И ПОЛИТИКЕ ОТ НАЧАЛА ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ ДО 1948 Г

4.1 Крестовые походы в арабской общественной мысли и политике в период и по окончании Первой мировой войны

4.2 Крестовые походы в общественной мысли и политике Сирии и Ливана 19141948 гг

4.3 Крестовые походы в общественной мысли и политике Палестины 1914-1948 гг

4.4. Крестовые походы в общественной мысли и политике Египта 1914-1948 гг

4.5 Крестовые походы в общественной мысли и политике стран Магриба 19141948 гг

5. ОБРАЗ КРЕСТОВЫХ ПОХОДОВ В АРАБСКОЙ КУЛЬТУРЕ ОТ НАЧАЛА ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ ДО 1948 Г

5.1 Крестовые походы в арабской поэзии 1914-1948 гг

5.2 Крестовые походы в арабском кинематографе 1914-1948 гг

5.3 Крестовые походы в арабском театре 1914-1948 гг

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Таблица транслитерации арабской графики

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Иллюстративные материалы

ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Документы