## Оглавление диссертациикандидат культурологии Махтина, Вероника Михайловна

ВВЕДЕНИЕ

Глава I. Методологические аспекты изучения эстонской художественной культуры.

§1. Этнос, культурная традиция и культурогенез.

§2. Культурная традиция и национальная культура.

Глава П.Особенности генезиса художественной культуры на территории

Эстонии.

§1. Формирование историко-культурной зоны северо-востока

Прибалтики.

§2. Культура эстов в условиях иноземного культурного доминирования.

Глава Ш. Характер развития эстонской художественной культуры в XIX-XX вв.

§1. Становление национальной художественной культуры в Эстонии.

§2. Актуализация традиции в художественной культуре Эстонии советский и постсоветский периоды).

§3. Художественная культура эстонской эмиграции.