## Оглавление диссертациикандидат философских наук Чекалов, Денис Александрович

Введение.

Глава Г Человек в контексте современной информационной культуры; постиндустриальное общество и постмодерн.

1.1 Современная информационная культура: постиндустриальное общество.

1.2. Человек перед лицом информационных технологий.

1.3. Состояние постсовременности; судьба метанарративной легитимации.

Глава 2. Информация, развлечения и личность.

2.1. Телевидение в контексте современной информационной культуры.

2.2. Компьютерные игры как феномен современной информационной культуры.

2.3. Интернет и личность.