## Оглавление диссертациидоктор культурол. наук Грицкевич, Валентин Петрович

Введение

Глава I. Источниковедение и историография истории музейного дела

1.1. Источниковедение истории музейного дела

1.2. Историография истории музейного дела

Глава IL Предмузейное собирательство

2.1. Мотиваиии предмузейного собирательства

2.2. Виды бытования предмузейных собраний

Глава III. Возникновение музея как социокультурного института в период Возрождения

3.1. Возникновение художественного коллекционирования в Италии в XV -XVI веках '

3.2. Художественное коллекционирование за пределами Италии

3.3. Формирование научных коллекций в период Возро ждения

Глава IV. Музейное дело в XVII в. и в период Просвещения (XVIII в.)

4.1. Коллекционирование и первые публичные музеи в XVII - XVIII веках

4.2. Художественные коллекции и музеи в различных частях Европы

4.3. Научные коллекции и музеи XVII - XVIII веков 207 Заключение 229 Примечания 234 Библиография 323 Указатели