**Рябов Ігор Сергійович**, викладач спеціального форте­піано Київської середньої спеціалізованої музичної школи- інтернату імені М. В. Лисенка: «Виконавський тип як феномен фортепіанної культури на межі XX та XXI століть (на матеріалі Міжнародного конкурсу молодих піаністів пам’яті В. Горо- виця)» (26.00.01 - теорія та історія культури - мистецтво­знавство). Спецрада Д 26.005.02 у Національній музичній академії України імені П. І. Чайковського