**Коростельова Марія Дмитрівна**, старший викла­дач кафедри хореографії Київського університету імені Бориса Грінченка: «Хореографічні інтерпретації бале- тів П. Чайковського наприкінці XX - на початку XXI сто­ліття» (26.00.01 - теорія та історія культури). Спецрада Д

у Київському національному університеті куль­тури і мистецтв