**Заєць Наталя В’ячеславівна**, викладач кафедри спеці­ального фортепіано Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової: «Жанрово-стильові аспекти форте­піанної творчості І. Альбеніса, Е. Гранадоса, М. де Фальї у відтворенні іспанської національної ідеї» (17.00.03 - музич­не мистецтво). Спецрада К 41.857.01 в Одеській національ­ній музичній академії імені А. В. Нежданової Міністерства культури України