Содержание

Введение 3

Глава 1. Критический обзор и анализ дизайна железнодорожного подвижного состава. 13

1.1. Эволюция формообразования железнодорожного подвижного состава. 13

1.2. Роль и место дизайна в формировании эстетического облика железнодорожных поездов. 35 Глава 2. Закономерности формообразования железнодорожного подвижного состава, их формально-эстетическая взаимосвязь с общим транспортостроением. 43

2.1. Классификация железнодорожных поездов. 43

2.2. Выявление и систематизация факторов, влияющих на формообразование высокоскоростных поездов (ВСП). 56

2.3. Установление перспективных тенденций развития формы ВСП. 71 Глава 3. Принципы дизайн-организации морфологической

структуры ВСП, выявляющей функционально-эстетические особенности скоростного транспортного средства. 78

3.1. Построение «Матрицы поиска решений в дизайне ВСП». 78

3.2. Определение проектных принципов дизайна ВСП на основании анализа «Матрицы». 92

3.3. Реализация принципов формообразования в проектах перспективного подвижного состава.

Заключение 106

Список использованной литературы 109

Приложение Том 2