**Фалько Марина Іванівна. Формування дослідницьких умінь майбутніх учителів музики у вищих педагогічних закладах освіти: дис... канд. пед. наук: 13.00.02 / Київський національний ун-т культури і мистецтв. - К., 2005**

**Фалько М.І. Формування дослідницьких умінь майбутніх учителів музики у вищих педагогічних закладах освіти. – Рукопис.**

Дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.02 – теорія і методика навчання музики та музичного виховання. – Київський національний університет культури і мистецтв, Київ, 2005.

Дисертацію присвячено проблемі формування дослідницьких умінь у майбутніх учителів музики в процесі їх науково-пошукової роботи. У роботі здійснено аналіз наукової літератури, на основі якого викладено розуміння сутності та структури досліджуваного поняття, особливостей його реалізації майбутніми вчителями музики у різних видах і формах науково-дослідної роботи.

Теоретично доведено, що ефективність формування дослідницьких умінь підвищиться, якщо забезпечити поступовий розвиток творчої самостійності студентів у їх пошуковій діяльності. У результаті дослідження визначені складові дослідницької діяльності, основні види й форми науково-дослідної роботи, розроблено модель дослідницьких умінь майбутніх учителів музики, а також організаційно-методичну систему формування дослідницьких умінь майбутніх учителів музики.

Теоретично обгрунтована й експериментально перевірена методика, яка забезпечує ефективне формування дослідницьких умінь і може бути використана у навчально-виховному процесі вищих педагогічних закладів освіти викладачами музично-педагогічних факультетів та факультетів мистецтв.