**Канаев, Иван Петрович.**

## Архитектура современных православных малых храмов и часовен : На примере Москвы и Подмосковья : диссертация ... кандидата архитектуры : 18.00.02. - Москва, 2002. - 157 с. : ил.

## Оглавление диссертациикандидат архитектуры Канаев, Иван Петрович

Введение.

I. Исторические предпосылки становления современной церковной архитектуры.

1.1. Основные исторические этапы формирования архитектуры Русской Православной Церкви. g

1.2. Современный зарубежный опыт проектирования христианских храмов.

1.3. Современный отечественный опыт проектирования храмов и часовен.

1. 3.1. Тенденции развития русской храмовой архитектуры.

Выводы по главе.

II. Функциональные основы и классификация церковных объектов. Размещение малых храмов и часовен в Москве и Подмосковье.

II. 1. Аллегоризм, символика и каноническое устройство храма.

11.2. Классификация церковных объектов.

11.2.1. Обоснование классификации церковных объектов. 35 II.2. 2. Группа 1. Объекты богослужебного назначения.

Подгруппа 1а. Основные объекты богослужебного назначения. 3g

II. 2.3. Подгруппа 16. Дополнительные объекты богослужебного назначения.

II. 2.4. Группа 2. Объекты вспомогательного назначения.

11.3. Состав приходского комплекса малого храма и часовни.

11.4. Размещение малых храмов и часовен в Москве и

Подмосковье.

Выводы по главе.

III. Рекомендации по проектированию малых храмов и часовен.

III. 1. Планировочное решение малых храмов и часовен.

III. 1.2. Состав и расположение помещений малых храмов и часовен.

III. 1.3. Нормали основных планировочных элементов малых храмов и часовен.

III. 1.4. Функциональное устройство помещений малых храмов и часовен.

III. 2. Объемно-пространственные элементы интерьера и фасада, оборудование и детали.

111.2.1. Алтарь.

111.2.2. Иконостас.

111.2.3. Средняя часть храма.

111.2.4. Традиционные и новые элементы.

III. 3. Архитектурное решение малых храмов и часовен.

III. 3.1. Объемно-пространственное решение малых храмов и часовен.

Ш.3.2. Пропорции малых храмов.

III.2.2. Цвет и материал в храмовой архитектуре, ее освещение.

III.4. Перспективное расширение малого храма и часовни.

Выводы по главе.