## Оглавление диссертациикандидат исторических наук Баяртуева, Елена Жаргаловна

Введение.

Глава I. Проникновение и становление переводческой традиции праджняпарамитской литературы в Китае от Локакшемы до

Кумарадживы.

Глава II. Сочинения Сэн Чжао как отражение становления собственно китайской письменной традиции.

Глава III. Сочинения Цзи Цзана как теоретические источники оформления письменной традиции мадхьямики в Китае.