**Жуковский, Андрей Андреевич.**

## Исторический анализ архитектуры отечественных заводов черной металлургии : середины 20-х - начала 40-х годов XX века : диссертация ... кандидата архитектуры : 18.00.01. - Москва, 1991. - 259 с. : ил. + Прил. (80 с.: ил.).

## Оглавление диссертациикандидат архитектуры Жуковский, Андрей Андреевич

Введение

Глава I. ПРЕДПОСЫЛКИ, УСЛОВИЯ И ВЕДУЩИЕ ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ АРХИТЕКТУРЫ ЗАВОДОВ ЧЕРНОЙ МЕТАЛЛУРГИИ, СЛОЖИВШИЕСЯ К ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XX века.

1.1. Европейские и американские традиции в архитектурных решениях цехов заводов черной металлургии

1.2. Планировочные структуры отечественных и зарубежных заводов черной металлургии.

1.3. Традиции и идеи в формировании градостроительных образований заводов черной металлургии

Выводы.

Глава П. ФОРМИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРЫ ОСНОВНЫХ ЦЕХОВ ЗАВОДОВ ЧЕРНОЙ МЕТАЛЛУРГИИ НА ОСНОВЕ КОНЦЕПТУАЛЬНЫХ ТЕНДЕНЦИЙ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ЗОДЧЕСТВА, СОЦИАЛЬНЫХ И ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ, ОСОБЕННОСТЕЙ ИНДУСТРИАЛИЗАЦИИ СТРОИТЕЛЬСТВА В СЕРЕДИНЕ 20-х - НАЧАЛЕ 40-х годов . 43 П.1. Эволюция объемно-планировочных решений доменного цеха.

П. 1.1. Вариативный поиск оптимального решения в процессе разработки и сравнительного анализа проектов Уральского отделения Гипромеза, Центрального Гипромеза и фирмы

Фрейн"

П.1.2. Доменный цех - продукт серийного производства, первый типовой проект (композиционное единство простых геометрических форм)

2, Стр.

П.1.3. Развитие типовых решений, использование мотивов классической архитектуры (контрастное противопоставление форм)

П. 1.4. Типовая схема - основа для проектирования . 78 П.2. Архитектура мартеновских и прокатных цехов - проектирование и сооружение крупногабаритных производственных зданий.

П.2.1. Эскизное проектирование, поиски оптимального решения (варианты Уральского отделения Гип-ромеза, Центрального Гипромеза и фирмы

Фрейн")

П.2.2. Объемно-пространственное решение цехов в условиях внедрения типового проектирования . 109 П.2.3. Поиск рациональных методов проектирования, адаптация в архитектурных радениях зданий цехоЕ декоративных элементов классической архитектуры

П.2.4. Индивидуальное проектирование на основе индустриальных методов.

Выеоды.

Глава Ш. ШЖЦИОНАЛЬНЫЕ, КОМПОЗИЦИОННЫЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ - ОСНОВА НОРМИРОВАНИЯ ГЕНЕРАЛЬНЫХ ПЛАНОВ

ЗАВОДОВ ЧЕРНОЙ МЕТАЛЛУРГИИ.

Ш.1. Выявление оптимальной схемы генерального плана завода черной металлургии (эскизные проекты

Гипромеза и фирмы "Фрейн")

Ш.2. Идея создания типового генерального плана завода, разработка перЕОй типоеой схемы

Ш.З. Завод как единый ансамбль, "завод-сад"

Ш.4. Рациональные тенденции построения генерального плана, создание второй типовой схемы

Выеоды.

Глава 1У. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОМЫШЛЕННЫХ РАЙОНОВ И ПРОМЫШЛЕННО

СЗДИТЕБНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ ЗАВОДОВ ЧЕРВОЙ МЕТАЛЛУРГИИ . 181 1У.1. Эволюция структур промышленно-селитебных образований заводоЕ черной металлургии, функциональная и композиционная связь предприятия с городским центром и селитьбой,^развитие санитарных требований . 181 1У.2. Развитие принципов формирования промышленных районов, сложившихся на базе заводов черной металлургии

Выводы.